

CEIP "SANTA ANA" CUENCA



Castilla-La Mancha

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS 4º ED. PRIMARIA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LENGUA 4º

UNIDAD 1

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Comunicación oral: hablar y escuchar	Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso.	LC1.1.Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1.Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos	CL
	Comprensión de textos orales según su tipología: persuasivos.	LC1.16.Reconocer ideas no explícitas.	B	LC1.16.1. Interpreta mensajes teniendo en cuenta la intención del emisor.	CL
		LC1.4.Utilizar estrategias, habilidades y normas para la comunicación.	I	LC1.4.1. Conoce los nuevos medios que facilitan la comunicación.	CD
B.2. Comunicación escrita: leer	Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.	LC2.6. Identificar la función de diversos tipos de fuentes de información	I	LC2.6.1. Identifica la función de diversos tipos de fuentes de información.	CD
	Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos.	LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
	Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.	LC2.8. Desarrollar opiniones argumentadas sobre los textos leídos	I	LC2.8.1. Expresa la opinión sobre los textos leídos de forma argumentada.	SIEE
	Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel.		A	LC2.8.2. Utiliza fuentes de información diversas (diccionario, periódico, enciclopedia, internet, CD, DVD)	AA
	Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.			LC2.8.3. Emplea la fuente de información más precisa para cada caso.	
	LC4.48. Interpretar imágenes.	I	LC4.48.1. Interpreta de forma oral imágenes, siguiendo un orden.	CL	

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		LC4.13. Usar la mayúscula en nombres, apellidos, al comienzo de escritos, después de punto, nombre de localidades, ríos, y algunas abreviaturas.	B	LC4.13.1. Escribe mayúscula en nombres, apellidos, al comienzo de escrito, después de punto, nombre de localidades, ríos, y algunas abreviaturas.	CL
		LC4.30. Conocer la utilidad de las abreviaturas.	I	LC4.30.1. Identifica abreviaturas y las usa.	CL
		LC4.47. Conocer el concepto de definición.	B	LC4.47.1. Define palabras sencillas de forma correcta.	CL
		LC4.55. Conocer el significado de frases hechas	I	LC4.55.1. Utiliza el significado de frases hechas en su contexto escolar.	CL
		LC2.4. Interiorizar el hábito por la lectura. Usar diferentes soportes de lectura (papel, informáticos)	B	LC2.4.1. Lee habitualmente por disfrute, y utiliza la biblioteca del centro o de su localidad.	SIEE
		LC2.5. Sintetizar ideas extraídas de dos textos complementarios en relación a un tema.	A	LC2.5.1. Usa el ordenador para mejorar la comprensión lectora, adquirir el vocabulario, profundizar en la adquisición gramatical e interiorizar reglas ortográficas.	CD
B.3. Comunicación escrita: escribir	Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita. Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos. Producción de textos según su tipología. Producción de textos escritos.	LC3.1. Utilizar procedimientos de simbolización gráfica (logotipos, imágenes, fotografías, diagramas, mapas y gráficos) para contribuir a la comprensión y al enriquecimiento en la comunicación escrita.	I	LC3.1.1. Utiliza procedimientos de simbolización gráfica (logotipos, imágenes, fotografías, diagramas, mapas y gráficos) para contribuir a la comprensión en la comunicación escrita.	SIEE
			A	LC3.1.2. Utiliza procedimientos de simbolización gráfica (logotipos, imágenes, fotografías, diagramas, mapas y gráficos,) para enriquecer la comunicación en los textos producidos	

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	Utiliza estrategias para el tratamiento de la información.	LC3.4. Producir textos expositivos	I	LC3.4.1. Produce textos expositivos en los que se incluyan descripciones objetivas y subjetivas de hechos y procesos.	CL
			A	LC3.4.2. Produce textos expositivos para ampliar información sobre temas de interés.	
		LC3.6. Usar las normas ortográficas básicas.	I	LC3.6.1. Aplica correctamente los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma).	CL
			I	LC3.6.2. Aplica adecuadamente los dos puntos en diálogos y enumeraciones.	CL
			B	LC3.6.3. Acentúa adecuadamente las palabras de uso frecuente, aplicando las normas relativas a las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL
			B	LC3.6.4. Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA
		LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA
			B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
			A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección	AA
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y	A	LC3.7.4. Revisa los trabajos realizados.	SIEE

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		mapas conceptuales.			
B.4. Conocimiento de la lengua	<p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua.</p> <p>Sílaba tónica y átona.</p> <p>Sílabas.</p> <p>Diptongos e hiatos.</p> <p>Identificar categorías gramaticales: Sujeto y predicado.</p> <p>Uso de las técnicas de la información y la comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas.</p>	LC4.32. Identificar el sujeto y predicado en la oración.	B	<p>LC4.32.1. Identifica el sujeto en la oración.</p> <p>LC4.32.2. Identifica el predicado en la oración.</p> <p>LC4.32.3. Completas oraciones (sujeto o predicado).</p>	CL
		LC4.15. Identificar palabras según el número de sílabas.	B	LC4.15.1. Identifica y clasifica palabras según el número de sílabas: monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas.	CL
		LC4.17. Conocer la formación de diptongos e hiatos.	B	LC4.17.1. Identifica diptongos e hiatos en palabras.	CL
			I	LC4.17.2. Conoce las normas de acentuación de diptongos e hiato.	
		<p>LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.</p> <p>Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.</p>	I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor...)	CD
B.5. Educación literaria	<p>El texto literario como fuente de comunicación, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo culturas, de aprendizaje, y como medio de organizarse y resolver problemas de la vida cotidiana.</p>	LC5.1. Leer textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesías, cómic, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	A	LC5.1.1. Lee textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómic, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	CL
		LC5.4. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, la	B	LC5.4.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, la	AA

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>La literatura: Textos literarios. Temas de la literatura. El cuento: la estructura.</p> <p>Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.</p>	relectura y la consulta en el diccionario.		relectura y la consulta en el diccionario	
		LC4.50. Ordenar un cuento.	B	LC4.50.1. Conoce la estructura del cuento.	CL
		LC5.6. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, folletos, reclamaciones, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.	B	LC5.6.1. Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, folletos, reclamaciones, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.	CL
		LC4.50. Ordenar un cuento.	I	LC4.50.2. Escribe un cuento breve.	CL
		LC5.3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	B	LC5.3.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	AA

UNIDAD 2

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Comunicación oral: hablar y escuchar	<p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Utilización del papel del moderador en actividades de grupo, entonación adecuada, respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <p>Expresión y reproducción de textos orales según su tipología: narrativa.</p> <p>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos</p>	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	I	LC1.1.3. Emplea de forma adecuada en las intervenciones orales habituales: la pronunciación, la entonación, el ritmo y el vocabulario.	CL
		LC1.2. Participar activamente en conversaciones que traten temas cotidianos. (Conversación, discusión informal, planificación de actividades, juegos)	I	LC1.2.3. Relata sucesos, experiencias y anécdotas con coherencia.	CL
B.1. Comunicación oral: hablar y escuchar		LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
		LC1.13. Analizar los mensajes transmitidos por el texto.	B	LC1.13.1. Reconoce incoherencias en textos orales.	CL
B.2. Comunicación escrita: leer	<p>Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.</p> <p>Lectura de textos narrativos, con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.</p> <p>Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.</p>	LC2.3. Leer textos narrativos, teatrales y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.	B	LC2.3.1. Muestra una velocidad adecuada en su lectura (100 palabras/minuto).	CL
			A	LC2.3.2. Adecúa el ritmo y la entonación al contenido de lo que está leyendo.	CL
		LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias	SIEE
			A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
B.3. Comunicación escrita: escribir	Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos. Producción de textos según su tipología. Producción de textos escritos. Utiliza estrategias para el tratamiento de la información.	LC3.3. Producir textos descriptivos y narrativos.	B	LC3.3.1. Produce textos narrativos en los que se incluyan descripciones de personas, lugares y ambientes	CL
		LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto	AA
			B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
			A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA
B.3. Comunicación escrita: escribir		LC3.6. Usar las normas ortográficas básicas.	B	LC3.6.3. Acentúa adecuadamente las palabras de uso frecuente, aplicando las normas relativas a las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL
			B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	A	LC3.7.3. Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales LC3.7.4. Revisa los trabajos realizados.	SIEE
Contenido de la	Adquisición del concepto de	LC4.35. Identificar género y número en	B	LC4.35.1. Clasifica los nombres según su género y número.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>párrafos.</p> <p>Sílaba tónica y átona.</p> <p>Gentilicios.</p> <p>Palabras agudas, llanas y esdrújulas.</p> <p>Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: la mayúscula.</p> <p>Identificar categorías gramaticales: la comunicación. El nombre: tipos; género y número</p>	los nombres.			
		LC4.34. Identificar nombres comunes, propios, individuales y colectivos.	B	LC4.34.1. Identifica nombres comunes, propios, individuales y colectivos.	CL
		LC4.14. Identificar sílaba tónica y átona en palabras.	B	LC4.14.1. Clasifica sílaba tónica y átona en palabras.	CL
		LC4.16. Reconocer las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	B	LC4.16.1. Identifica las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje. Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor...)	CD
B.5. Educación literaria	<p>El texto literario como fuente de comunicación, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo culturas, de aprendizaje, y como medio de organizarse y resolver problemas de la vida cotidiana.</p> <p>La literatura: Textos literarios y textos. El cuento: la estructura.</p>	LC5.1. Leer textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesías, cómic, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	A	LC5.1.1. Lee textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómic, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	CL
		LC4.50. Ordenar un cuento.	B	LC4.50.1. Conoce la estructura del cuento.	CL
		LC5.5. Identificar y escribir, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	I	LC5.5.1. Escribe cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		LC4.50. Ordenar un cuento.	I	LC4.50.2. Escribe un cuento breve.	CL

UNIDAD 3

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Comunicación oral: hablar y escuchar	Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso.	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
			I	LC1.1.3. Emplea de forma adecuada en las intervenciones orales habituales: la pronunciación, la entonación, el ritmo y el vocabulario.	CL
		LC1.6. Participar en debates. Solicitar y dar información.	B	LC1.6.1. Participa en debates y discusiones.	SIEE
		LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
B.2. Comunicación escrita: leer	Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. Lectura de textos narrativos	LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
			A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.3. Comunicación escrita: escribir	Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita. Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos. Producción de textos escritos. Utiliza estrategias para el tratamiento de la información	LC3.3. Producir textos descriptivos o narrativos.	B	LC.3.3.1. Produce textos narrativos en los que se incluyan descripciones de personas, lugares y ambientes.	CL
		LC4.33. Conocer las oraciones enunciativas afirmativas, enunciativas negativas, interrogativas, exclamativas.	B	LC4.33.1. Conoce e identifica oraciones enunciativas afirmativas, enunciativas negativas, interrogativas, exclamativas.	CL
			I	LC4.33.2. Utiliza correctamente los signos de interrogación y exclamación.	CL
			I	LC4.33.3. Utiliza la entonación adecuada en función del tipo de oraciones	CL
		LC4.1. Alargar y acortar frases.	B	LC4.1.1. Alarga y acorta frases.	CL
		LC4.2. Adquirir el concepto de párrafo	B	LC4.2.1. Divide un texto en párrafos.	CL
			I	LC4.2.2. Escribe oraciones para ampliar párrafos.	CL
		LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA
			B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
			A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección	AA
		LC3.6. Usar las normas ortográficas básicas.	B	LC3.6.3. Acentúa adecuadamente las palabras de uso frecuente, aplicando las normas relativas a las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
			B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales	I	LC3.7.1. Planifica las producciones escritas según necesidades comunicativas.	CL
			B	LC3.7.2. Produce textos escritos a partir de un guion previo.	CL
			I	LC3.7.3. Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
			B	LC3.7.4. Revisa los trabajos realizados.	SIEE
		LC4.53. Interpretar información a partir de gráficos	B	LC4.53.1. Interpreta información de gráficos.	CMCT
B.4. Conocimiento de la lengua	<p>Familia de palabras: palabra primitiva y palabra derivada.</p> <p>Sílaba tónica y átona.</p> <p>Palabras agudas, llanas y esdrújulas.</p> <p>Identificar categorías gramaticales: El grupo nominal. Adjetivo y su concordancia.</p> <p>Uso de las técnicas de la información y la comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas.</p>	LC4.11. Identificar palabras de la misma familia.	B	LC4.11.1. Forma familia de palabras a partir de una palabra primitiva.	CL
		LC4.3. Buscar palabras en el diccionario.	B	LC4.3.1. Busca palabras en el diccionario y conoce el modo de buscarlas (palabras guía).	AA
			I	LC4.3.2. Elige la acepción adecuada al contexto de la palabra.	CL
		LC4.36. Comprender y señalar grupos nominales.	I	LC4.36.1. Comprende y produce grupos nominales.	CL
			I	LC4.36.2. Identifica el núcleo del grupo nominal.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		LC4.37. Conocer la concordancia entre nombres y adjetivos.	B	LC4.37.1. Identifica la concordancia del nombre y el adjetivo (género y número).	CL
			B	LC4.37.2. Utiliza correctamente la concordancia entre nombre y adjetivo en sus escritos.	CL
		LC4.14. Identificar sílaba tónica y átona en palabras.	B	LC4.14.1. Clasifica sílaba tónica y átona en palabras.	CL
		LC4.16. Reconocer las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	B	LC4.16.1. Identifica las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL
			B	LC4.16.2. Conoce las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL
			I	LC4.16.3. Aplica las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas en los escritos.	CL
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje. Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
			I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)	CD
B.5. Educación literaria	Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, cuentos...),	LC.5.9. Practicar diferentes tipos de audición y lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura	B	LC5.9.1. Practica diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	SIEE

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	textos de género narrativo. Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	personal y silenciosa y lectura en voz alta.			
		LC5.3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	B	LC5.3.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	AA
		LC5. 5. Identificar y escribir cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	I	LC5.5.1. Escribe cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL

UNIDAD 4

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Comunicación oral: hablar y escuchar	Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, Escucha, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno.	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
		LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
		LC1.13. Analizar los mensajes transmitidos por el texto.	B	LC1.13.1. Reconoce incoherencias en textos orales.	CL
		LC1.15. Deducir palabras por el contexto.	A	LC.1.15.1. Deducir el significado de palabras o expresiones con ayuda de los	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		Ampliar el vocabulario		elementos no lingüísticos de la producción oral y del contexto.	
B.2. Comunicación escrita: leer	Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información. Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel. Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.	LC2.2 Utilizar el sistema de lectoescritura.	B	LC2.2.1 Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía, pero de uso habitual.	CL
			B	LC2.2.2. Infiere normas ortográficas desde el conocimiento de las relaciones fonema-grafía.	CL
		LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
			A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
		LC4.46. Conocer la noticia.	I	LC4.46.1. Conoce las partes de la noticia.	CL
		LC4.53. Interpretar información a partir de gráficos	B	LC4.53.1. Interpreta información de gráficos.	CMCT
B.3. Comunicación escrita: escribir	Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos. Producción de textos según su tipología. Producción de textos escritos.	LC3.4. Producir textos expositivos.	I	LC3.4.1. Produce textos expositivos en los que se incluyan descripciones objetivas y subjetivas de hechos y procesos.	CL
		LC4.46. Conocer la noticia.	I	LC4.46.2. Escribe una noticia.	CL
		LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
			B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
			A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA
		LC3.6. Usar las normas ortográficas básicas.	B	LC3.6.3. Acentúa adecuadamente las palabras de uso frecuente, aplicando las normas relativas a las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL
			B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	CL
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	I	LC3.7.3 Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
B.4. Conocimiento de la lengua	Prefijos pre- y re-(palabras derivadas). Prefijos mono-, poli- y semi-; aero-, super- y tele-. Sílabas tónica y átona. Palabras agudas, llanas y esdrújulas. Identificar categorías gramaticales: El nombre: tipos; género y número. El artículo: determinantes demostrativos, posesivos y	LC4.38. Identificar el artículo y los determinantes demostrativos, posesivos y numerales.	B	LC4.38.1. Identifica el artículo.	CL
			B	LC4.38.2. Conoce la concordancia de género y número entre nombre y determinante.	CL
			B	LC4.38.3. Conoce los determinantes demostrativos, posesivos y numerales.	CL
			I	LC4.38.4. Utiliza los determinantes demostrativos, posesivos y numerales.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	numerales.	LC4.8. Conocer la función de los prefijos <i>pre-, re-, mono-, poli-, semi-, aero-, super-</i> y <i>tele-</i> .	B	LC4.8.1. Forma palabras derivadas con los prefijos <i>pre-, re-, mono-, poli-, semi-, aero-, super-</i> y <i>tele-</i> .	CL
		LC4.14. Identificar sílaba tónica y átona en palabras.	B	LC4.14.1. Clasifica sílaba tónica y átona en palabras.	CL
		LC4.16. Reconocer las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	B	LC4.16.1. Identifica las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL
			B	LC4.16.2. Conoce las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.	CL
			I	LC4.16.3. Aplica las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas en los escritos.	CL
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje. Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)		CD		
B.5. Educación literaria	Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, , cuentos...), textos de género narrativo Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en	LC5.1. Leer textos propios de literatura infantil y juvenil (poesías, cómics, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	B	LC5.1.1 Lee textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómic, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	CL
		LC5.5. Identificar y escribir, cuentos, poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones	A	LC5.5.1 Escribe cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	voz alta.	comunicativas concretas.			
		LC5.7. Mostrar, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.	B	LC5.7.1. Muestra, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.	CL

UNIDAD 5

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Comunicación oral: hablar y escuchar	Expresión y reproducción de textos orales según su tipología: narrativa. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos. Escucha, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno. Dramatización de textos sencillos.	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	
		LC1.6. Participar en debates. Solicitar y dar información.	B	LC1.6.1. Participa en debates y discusiones.	SIEE
			A	LC1.6.2. Utiliza pausas, pronunciación clara y tono adecuado, para enfatizar aquello que sea de interés.	CL
			I	LC1.6.3. Habla mirando al público.	SIEE
		LC1.18. Recitar poesías, trabalenguas, adivinanzas y retahílas de autores conocidos sobre temas de su Interés.	B	LC1.18.1. Recita poesías, trabalenguas, adivinanzas y retahílas de autores conocidos sobre temas de su Interés.	CEC

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
		LC1.13. Analizar los mensajes transmitidos por el texto.	B	LC1.13.1. Reconoce incoherencias en textos orales.	CL
		LC1.9. Producir textos descriptivos	I	LC1.9.1. Describe personas, animales, objetos y lugares usando el vocabulario aprendido.	CL
B.2. Comunicación escrita: leer	<p>Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.</p> <p>Lectura de textos narrativos, y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.</p> <p>Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos.</p> <p>Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.</p> <p>Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel.</p> <p>Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.</p>	LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
			A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
		LC2.4. Interiorizar el hábito por la lectura. Usar diferentes soportes de lectura (papel, informáticos)	B	LC2.4.1. Lee habitualmente por disfrute, y utiliza la biblioteca del centro o de su localidad.	SIEE
ac ión	Utilización de recursos gráficos en la	LC3.3. Producir textos descriptivos y	B	LC3.3.1. Produce textos narrativos en los que se incluyan descripciones de	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>comunicación escrita.</p> <p>Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos.</p> <p>Producción de textos según su tipología.</p> <p>Producción de textos escritos.</p> <p>Utiliza estrategias para el tratamiento de la información</p>	narrativos.		personas, lugares y ambientes.	
		LC3.4. Producir textos expositivos.	I	LC3.4.1. Produce textos expositivos en los que se incluyan descripciones objetivas y subjetivas de hechos y procesos.	CL
		LC4.51. Reconocer y escribir diálogos y notas	B	LC4.51.2. Escribe una nota con una determinada finalidad.	CL
		LC2.1. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos de lecturas significativas	A	LC2.1.2. Aplica los signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma, punto y coma, puntos suspensivos, signos de admiración y de interrogación	CL
		LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA
	B		LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL	
	A		LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA	
		LC3.6. Usar normas ortográficas básicas	B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	CL
		LC3.7. Realizar resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	I	LC3.7.3 Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
		LC3.6. Usar las normas ortográficas	I	LC3.6.1. Aplica correctamente los signos de puntuación (punto, coma, punto y	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		básicas.		coma).	
B.4. Conocimiento de la lengua	Antónimos y sinónimos. Identificar categorías gramaticales: Sujeto y predicado. El pronombre personal. El verbo: conjugaciones; tiempos verbales (presente, pasado y futuro)	LC4.39. Conocer los pronombres personales.	B	LC4.39.1. Conoce y utiliza los pronombres personales.	CL
		LC4.40. Identificar los verbos en oraciones.	B	LC4.40.1. Identifica los verbos en oraciones.	CL
		LC4.41. Conocer las tres conjugaciones (infinitivo): <i>ar, er, ir.</i>	B	LC4.41.1. Forma el infinitivo e identifica a qué conjugación pertenece.	CL
		LC4.42. Conocer la concordancia del verbo en número y persona con el sujeto.	B	LC4.42.1. Forma oraciones con orden y concordancia entre sujeto y verbo (número y persona).	CL
		LC4.4. Formar antónimos con los <i>prefijos i-, in-, im- y des-</i> .	B	LC4.4.1. Escribe antónimos con los <i>prefijos i-, in-, im- y des-</i> .	CL
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
		Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)	CD
B.5. Educación literaria	La literatura: Prosa y verso. Poesía. Práctica de diferentes tipos de	LC5.9. Practicar diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura	B	LC5.9.1. Práctica diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	SIEE

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	personal y silenciosa y lectura en voz alta.			
		LC5.5. Identificar y escribir cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	I	LC5.5.1 Escribe cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL
		LC5.3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	B	LC5.3.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	AA

UNIDAD 6

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Comunicación oral: hablar y escuchar	Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso.	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
		LC1.7. Participar, exponer, escuchar y respetar el turno de palabra.	I	LC1.7.1 Planifica intervenciones orales.	AA
	B		LC1.7.2. Imita las actitudes abiertas y de respeto hacia las opiniones de los demás.	CSC	
	A		LC1.7.3. Utiliza recursos para controlar el proceso de comunicación.	CL	
	Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Utilización del papel del moderador en actividades de grupo, entonación adecuada, respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás				

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Comunicación oral: hablar y escuchar	Escucha, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno	LC1.5. Expresar de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias	B	LC1.5.1. Expresa de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias.	CL
			I	LC1.5.2. Utiliza la lengua para tomar conciencia de las ideas y los sentimientos propios y de los demás, y para regular la propia conducta, empleando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.	CSC
		LC1.3. Utilizar las fórmulas de respeto y urbanidad exigibles en la comunicación oral.	B	LC1.3.1. Se dirige, tanto al profesor como a sus compañeros, en un tono respetuoso, adecuado a la situación de comunicación y a las convenciones sociales.	CSC
		LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
		LC1.13. Analizar los mensajes transmitidos por el texto.	B	LC1.13.1. Reconoce incoherencias en textos orales.	CL
B.2. Comunicación escrita: leer	Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. Lectura de textos narrativos, y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados. Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos. Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información. Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información. Interpretación de distintos tipos de	LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
			A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
		LC2.3. Leer textos narrativos, teatrales y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.	B	LC2.3.1. Muestra una velocidad adecuada en su lectura (100 palabras/minuto).	CL
		A	LC2.3.2. Adecúa el ritmo y la entonación al contenido de lo que está leyendo.	CL	

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	textos adecuados al nivel. Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.	LC2.8. Desarrollar opiniones argumentadas sobre los textos leídos.	I	LC2.8.1. Expresa la opinión sobre los textos leídos de forma argumentada.	SIEE
		LC2.5. Sintetizar ideas extraídas de dos textos complementarios en relación a un tema.	A	LC2.5.1. Usa el ordenador para mejorar la comprensión lectora, adquirir el vocabulario, profundizar en la adquisición gramatical e interiorizar reglas ortográficas.	CD
B.3. Comunicación escrita: escribir	Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita. Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos. Producción de textos según su tipología. Producción de textos escritos. Utiliza estrategias para el tratamiento de la información.	LC4.54. Expresar opiniones: la carta.	B	LC4.54.1. Escribe una carta.	CL
		LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA
			B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
			A	L3.C2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA
		LC3.6. Usar las normas ortográficas básicas.	I	LC3.6.1. Aplica correctamente los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma).	CL
			B	LC3.6.4. Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	B	LC3.7.2. Produce textos escritos a partir de un guion previo.	CL
			I	LC3.7.3. Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales	AA
			A	LC3.7.4. Revisa los trabajos realizados.	SIEE
B.4. Conocimiento de la lengua	El verbo: conjugaciones; tiempos verbales (presente, pasado y futuro). Variedad textual según la intención comunicativa.	LC4.43. Utilizar los tiempos verbales presente, pasado y futuro.	B	LC4.43.1. Utiliza los tiempos verbales en presente, pasado y futuro, en función de la acción realizada o por realizar.	CL
		LC4.21. Conocer el uso de la norma ortográfica de los adjetivos terminados en <i>-avo, -evee -ivo</i> .	B	LC4.21.1. Aplica el uso de la norma ortográfica de los adjetivos terminados en <i>-avo, -evee -ivo</i> .	CL
	Adjetivos terminados en <i>-avo, -eve, -ivo</i> .	LC4.21. Conocer el uso de la norma ortográfica de los adjetivos terminados en <i>-avo, -eve e -ivo</i> .	B	LC4.21.1. Aplica el uso de la norma ortográfica de los adjetivos terminados en <i>-avo, -eve e -ivo</i> .	CL
	LC3.5. Producir textos instructivos	B	LC3.5.1. Elabora un listado de instrucciones para indicar a otros cómo llevar a cabo una determinada tarea.	AA	
	LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje. Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.		LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)		
Educación literaria	Poesía. Recursos literarios: la	LC5.9. Practicar diferentes tipos de audición y lectura de obras adecuadas a		LC5.9.1 Practica diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura	SIEE

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	comparación y la Metáfora . Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.		personal y silenciosa y lectura en voz alta.	
		LC5.5. Identificar y escribir, cuentos poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.		LC5.5.1 Escribe cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL

UNIDAD 7

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
E I: COMUNI CACIÓN	BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso. Escucha, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno. Utilización del papel del moderador en actividades de grupo, entonación adecuada, respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
			A	LC1.1.2. Uso de documentos videográficos y sonoros como medio de obtener, seleccionar y relacionar información relevante (identificación, clasificación, comparación).	CD
			I	LC1.1.3. Emplea de forma adecuada en las intervenciones orales habituales: la pronunciación, la entonación, el ritmo y el vocabulario.	CL
		B	LC1.2. Participar activamente en conversaciones que traten temas cotidianos. (Conversación, discusión informal, planificación de actividades,	LC1.2.1. Pide o justifica algo que va a necesitar.	CL
		B	LC1.2.2. Escucha activamente e identifica lo que le gusta y lo que le disgusta a los demás.	CSC	

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		juegos)	I	LC1.2.3. Relata sucesos, experiencias y anécdotas con coherencia	CL
		LC1.3.Utilizar las fórmulas de respeto y urbanidad exigibles en la comunicación oral.	B	LC1.3.1.Se dirige, tanto al profesor como a sus compañeros, en un tono respetuoso, adecuado a la situación de comunicación y a las convenciones sociales.	CSC
		LC1.5. Expresar de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias	B	LC1.5.1. Expresa de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias.	CL
			I	LC1.5.2. Utiliza la lengua para tomar conciencia de las ideas y los sentimientos propios y de los demás, y para regular la propia conducta, empleando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.	CSC
		LC1.6. Participar en debates. Solicitar y dar información.	B	LC1.6.1. Participa en debates y discusiones.	SIEE
		LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
		LC1.17.Escuchar diferentes tipos de texto.	B	LC1.17.1.Es capaz de reproducir textos breves respetando la entonación, pausas, modulación de la voz...	CL
			A	LC1.17.2.Crea diversos tipos de textos orales (narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos), breves y sencillos.	CL
		LC1.19. Memorizar textos orales con diferente finalidad.	I	LC1.19.1. Representa textos sencillos.	CL
			A	LC1.19.2. Emplea recursos lingüísticas y no lingüísticas en representaciones teatrales.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		LC1.4.Utilizar estrategias, habilidades y normas para la comunicación.	I	LC1.4.1.Conoce los nuevos medios que facilitan la comunicación.	CD
			A	LC1.4.2.Interpreta elementos extralingüísticos que favorecen la comprensión del lenguaje oral Conoce: gestos, sonidos, pósters,...	CL
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	<p>Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.</p> <p>Lectura de textos narrativos, y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.</p> <p>Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos.</p> <p>Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.</p> <p>Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel.</p> <p>Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.</p>	LC2.3. Leer textos narrativos, teatrales y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.	B	LC2.3.1. Muestra una velocidad adecuada en su lectura (100 palabras/minuto).	CL
			A	LC2.3.2. Adecúa el ritmo y la entonación al contenido de lo que está leyendo.	CL
		LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
			A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
		LC2.8. Desarrollar opiniones argumentadas sobre los textos leídos.	A	LC2.8.2 Utiliza fuentes de información diversas (diccionario, periódico, enciclopedia, internet, CD, DVD)	AA
			A	LC2.8.3 Emplea la fuente de información más precisa para cada caso.	AA
		LC5.3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	B	LC5.3.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	AA

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita. Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos. Producción de textos según su tipología. Producción de textos escritos. Utiliza estrategias para el tratamiento de la información	LC3.4. Producir textos expositivos.	I	LC3.4.1 Produce textos expositivos en los que se incluyan descripciones objetivas y subjetivas de hechos y procesos.	CL
			A	LC3.4.2 Produce textos expositivos para ampliar información sobre temas de interés.	CL
		LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA
			B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
			A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA
		LC3.6. Usar normas ortográficas sencillas.	B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	I	LC3.7.3 Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	Sufijos -ón, -azo, -ante. Palabras terminadas en -d y -z. Palabras terminadas en -aje, -eje, -jero, -jería. Verbos acabados en -aba, -abas Verbos terminados en -ger, -gir.	LC4.40. Identificar los verbos en las oraciones.	B	LC4.40.1. Identifica los verbos en oraciones.	CL
		LC4.9. Conocer los sufijos -ón, -azo, -ante.	B	LC4.9.1. Escribe aumentativos con los sufijos -ón, -azo, -ante.	CL
		LC4.24. Aplicar la norma ortográfica de la <i>l</i>	B	LC4.24.1. Aplica la norma ortográfica de la <i>j</i> (-aje, -eje, -jero/a, -jería).	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	Palabras que empiezan por geo- gest-. Identificar categorías gramaticales: El verbo.	<i>j (-aje,-eje,- jero/a, -jería).</i>			
		LC4.27. Conocer la regla ortográfica de los verbos que terminan <i>en -gerj -gir.</i>	I	LC4.27.1. Utiliza correctamente la norma ortográfica de los verbos que terminan en <i>-gerj -gir.</i>	CL
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
		Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)	CD
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA	Poesía. Recursos literarios. Textos de otros géneros (poesía). Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	LC5.9. Practicar diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	B	LC5.9.1 Practica diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	SIEE
		LC5.5. Identificar y escribir cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	A	LC5.5.1 Escribe cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL

UNIDAD 8

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL	Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
			A	LC1.1.2. Uso de documentos videográficos y sonoros como medio de obtener, seleccionar y relacionar información relevante (identificación, clasificación, comparación).	CD
		LC1.10. Dar instrucciones.	B	LC1.10.1. Enumera instrucciones para indicar a otros como llevar a cabo una determinada tarea.	CL
		LC5.8. Identificar y corregir, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género.	A	LC5.8.1. Identifica, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género.	CL
		LC1.17. Escuchar diferentes tipos de texto.	B	LC1.17.1. Es capaz de reproducir textos breves respetando la entonación, pausas, modulación de la voz...	CL
A	LC1.17.2. Crea diversos tipos de textos orales (narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos), breves y sencillos		CL		
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA - LEER	Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. Lectura de textos narrativos, y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.	LC2.3. Leer textos narrativos, teatrales y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.	B	LC2.3.1. Muestra una velocidad adecuada en su lectura (100 palabras/minuto).	CL
			A	LC2.3.2. Adecúa el ritmo y la entonación al contenido de lo que está leyendo.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos. Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información. Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel. Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.</p>	LC2.2 Utilizar el sistema de lectoescritura.	B	LC2.2.2. Infiere normas ortográficas desde el conocimiento de las relaciones fonema-grafía.	CL
		LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
			A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
		LC2.8. Desarrollar opiniones argumentadas sobre los textos leídos.	I	LC2.8.1. Expresa la opinión sobre los textos leídos de forma argumentada.	SIEE
		LC4.45. Identificar las adivinanzas como juego de palabras.	I	LC4.45.1. Reconoce las adivinanzas e inventa adivinanzas.	CL
<p>BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <p>Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita. Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos. Producción de textos según su tipología. Producción de textos escritos. Utiliza estrategias para el tratamiento de la información</p>	LC3.1. Utilizar procedimientos de simbolización gráfica (logotipos, imágenes, fotografías, diagramas, mapas y gráficos) para contribuir a la comprensión en la comunicación escrita.	I	LC.3.1.1 Utiliza procedimientos de simbolización gráfica (logotipos, imágenes, fotografías, diagramas, mapas y gráficos) para contribuir a la comprensión en la comunicación escrita.	SIEE	
		A	LC3.1.2 Utiliza procedimientos de simbolización gráfica (logotipos, imágenes, fotografías, diagramas ,mapas y gráficos,) para enriquecer la comunicación en los textos producidos.	SIEE	
	LC4.51. Reconocer y escribir diálogos y notas	B	LC4.51.2. Escribe una nota con una determinada finalidad.	CL	
	LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA	

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
			B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
			A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA
		LC3.6. Usar las normas ortográficas básicas	B	LC3.6.4. Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	I	LC3.7.1. Planifica las producciones escritas según necesidades comunicativas.	CL
			B	LC3.7.2. Produce textos escritos a partir de un guion previo.	CL
			I	LC3.7.3. Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
			A	LC3.7.4. Revisa los trabajos realizados.	SIEE
		LC1.14. Resumir el texto y analizarlo	A	LC1.14.1. Resume el texto y lo analiza.	CL
BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	Palabras homófonas. Norma ortográfica de la h (hui-, hue-, hui-; verbos con h). Haber y a ver. Las abreviaturas. Identificar categorías gramaticales: El verbo: tiempos verbales (presente, pasado y futuro).	LC4.26. Identificar el uso correcto de <i>habery a ver</i> .	I	LC4.26. Identifica y usa correcto de <i>habery a ver</i> .	CL
		LC4.40. Identificar los verbos en oraciones.	B	LC4.40.1. Identifica los verbos en oraciones.	CL
		LC4.43. Utilizar los tiempos verbales	B	LC4.43.1. Utiliza los tiempos verbales en presente, pasado y futuro, en función	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		presente, pasado y futuro.		de la acción realizada o por realizar.	
		LC4.6. Conocer el significado de palabras homófonas.	B	LC4.6.1. Conoce el significado de palabras homófonas.	CL
			I	LC4.6.2. Busca palabras homófonas.	CL
			A	LC4.6.3. Utiliza en sus escritos palabras homófonas.	CL
		LC4.23. Aplicar la norma ortográfica de la h (hui-, hue-, verbos con h).	B	LC4.23.1. Aplica la norma ortográfica de la h (hui-, hue-, verbos con h)	CL
		LC4.3. Buscar palabras en el diccionario.	B	LC4.3.1. Busca palabras en el diccionario y conoce el modo de buscarlas (palabras guía).	AA
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
		Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)	CD
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA	El texto literario como fuente de comunicación, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo culturas, de aprendizaje, y como medio de organizarse y resolver problemas de la vida cotidiana.	LC5.9. Practicar diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta	B	LC5.9.1 Practica diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	SIEE
	La literatura: Prosa y verso. Poesía. Recursos literarios Práctica de diferentes tipos de	LC5.5. Identificar y escribir, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones	I	LC5.5.1. Escribe cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
			Enfréntate a tus miedos	
audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	comunicativas concretas.			

UNIDAD 9

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Utilización del papel del moderador en actividades de grupo, entonación adecuada, respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás.	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
	LC1.6. Participar en debates. Solicitar y dar información.	B	LC1.6.1. Participa en debates y discusiones.	SIEE
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL Expresión y reproducción de textos orales según su tipología: narrativa, descriptivos, argumentativos e instructivos. Expositivos. Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, persuasivos y argumentativos. Escucha, reproducción y creación de textos breves y sencillos que	LC1.7. Participar, exponer, escuchar y respetar el turno de palabra.	I	LC1.7.1. Planifica intervenciones orales.	AA
	LC1.8. Producir textos narrativos diversos.	B	LC1. 8.1 Narra experiencias personales, cuentos populares, noticias y diálogos.	CL
	LC1.18. Recitar poesías, trabalenguas, adivinanzas y retahílas de autores	B	LC1.18.1. Recita poesías, trabalenguas, adivinanzas y retahílas de autores conocidos sobre temas de su interés.	CEC

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	estimulen la curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno.	conocidos sobre temas de su Interés.			
		LC1.19. Memorizar textos orales con diferente finalidad.	I	LC1.19.1. Representa textos sencillos.	CL
			I	LC1.19.2. Emplea recursos lingüísticas y no lingüísticas en representaciones teatrales.	CL
		LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
		LC1.13. Analizar los mensajes transmitidos por el texto.	B	LC1.13.1. Reconoce incoherencias en textos orales.	CL
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	<p>Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.</p> <p>Lectura de textos narrativos, teatrales y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.</p> <p>Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos.</p> <p>Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.</p> <p>Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel.</p> <p>Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.</p>	LC2.1. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos de lecturas significativas.	B	LC2.1.1. Identifica la correspondencia fonema-grafía que da lugar a determinadas reglas ortográficas.	CL
		LC2.2. Utilizar el sistema de lectoescritura.	B	LC2.2.1. Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía, pero de uso habitual.	CL
		LC2.3. Leer textos narrativos, teatrales y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados.	B	LC2.3.1. Muestra una velocidad adecuada en su lectura (100 palabras/minuto).	CL
			A	LC2.3.2. Adecúa el ritmo y la entonación al contenido de lo que está leyendo.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER		LC2.4. Interiorizar el hábito por la lectura. Usar diferentes soportes de lectura (papel, informáticos)	B	LC2.4.1. Lee habitualmente por disfrute, y utiliza la biblioteca del centro o de su localidad.	SIEE
		LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
			A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
		LC2.8. Desarrollar opiniones argumentadas sobre los textos leídos.	I	LC2.8.1. Expresa la opinión sobre los textos leídos de forma argumentada.	SIEE
		LC4.49. Conocer la estructura del relato	B	LC4.49.1. Conoce las partes del relato (planteamiento, nudo y desenlace).	CL
		LC4.51. Reconocer y escribir diálogos y notas.	B	LC4.51.1. Conoce la finalidad de una nota.	CL
B	LC4.51.2. Escribe una nota con una determinada finalidad.		CL		
B	LC4.51.3. Identifica diálogos y su uso cotidiano.		CL		
COMUNICACIÓN	Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita. Conocimiento de las normas y	LC3.4. Producir textos expositivos.	I	LC3.4.2. Produce textos expositivos en los que se incluyan descripciones objetivas y subjetivas de hechos y procesos.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	estrategias para la producción de textos. Producción de textos según su tipología. Producción de textos escritos. Utiliza estrategias para el tratamiento de la información	LC4.49. Conocer la estructura del relato	I	LC4.49.2. Escribe un relato corto respetando las partes.	CL
		LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA
			B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
			A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA
		LC3.6. Usar las normas ortográficas básicas.	B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	I	LC3.7.3 Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
		LC3.3. Buscar palabras en el diccionario.	B	LC3.3.1. Busca palabras en el diccionario y conoce el modo de buscarlas (palabras guía)	CL
BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	Palabras compuestas. Palabras con ll e y. Adquisición de vocabulario. Uso del diccionario.	LC4.37. Conocer la concordancia entre nombres y adjetivos.	B	LC4.37.1. Identifica la concordancia del nombre y el adjetivo (género y número). LC4.37.2. Utiliza correctamente la concordancia entre nombre y adjetivo en sus escritos.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*	
		LC4.7. Conocer y formar palabras compuestas.	B	LC4.7.1. Conoce cómo se forman las palabras compuestas.	CL	
			B	LC4.7.2. Forma palabras compuestas a partir de dos simples.	CL	
			I	LC4.7.3. Conoce el significado de palabras compuestas.	CL	
			LC4.22. Aplicar la norma ortográfica de la /le y.	B	LC4.22.1. Aplica la norma ortográfica de la /le y.	CL
			LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje. Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
		I		LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)	CD	
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA	El texto literario como fuente de comunicación, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo culturas, de aprendizaje, y como medio de organizarse y resolver problemas de la vida cotidiana. Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	LC4.52. Identificar el estilo directo e indirecto en una conversación.	I	LC4.52.1. Identifica el estilo directo e indirecto en una conversación.	CL	
			A	LC4.52.2. Transcribe una conversación en estilo indirecto en directo.	CL	
		LC5.2. Dramatizar, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc.	B	LC5.2.1. Dramatiza, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc.	CEC	
		LC5.6. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, folletos, reclamaciones, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.	B	LC5.6.1. Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, folletos, reclamaciones, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.	CL	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	LC5.3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	B	LC5.3.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	AA

UNIDAD 10

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Escucha, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno.	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
	LC1.3. Utilizar las fórmulas de respeto y urbanidad exigibles en la comunicación oral.	B	LC1.3.1. Se dirige, tanto al profesor como a sus compañeros, en un tono respetuoso, adecuado a la situación de comunicación y a las convenciones sociales.	CSC
	LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
	LC1.13. Analizar los mensajes transmitidos por el texto.	B	LC1.13.1. Reconoce incoherencias en textos orales.	CL
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA- I.F.E.P. Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. Lectura de textos teatrales con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados	LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
		I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
		A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.</p> <p>Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel.</p> <p>Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.</p>	LC2.8. Desarrollar opiniones argumentadas sobre los textos leídos.	I	LC2.8.1. Expresa la opinión sobre los textos leídos de forma argumentada.	SIEE
COMUNICACIÓN ESCRITA:	Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita.	LC3.3. Producir textos descriptivos y narrativos.	B	LC3.3.1 Produce textos narrativos en los que se incluyan descripciones de personas, lugares y ambientes.	CL
	Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos.	LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	AA
BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	Producción de textos según su tipología.		B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
	Producción de textos escritos.	A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA	
	Utiliza estrategias para el tratamiento de la información.	B	LC4.13. Usar la mayúscula en nombres, apellidos, al comienzo de escritos, después de punto, nombre de localidades, ríos, y algunas abreviaturas.	CL	
		LC3.6. Usar normas ortográficas sencillas.	I	LC3.6.1. Aplica correctamente los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma).	CL
			B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la	AA

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
				presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	I	LC3.7.3 Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	Identificar categorías gramaticales: El adverbio.	LC4.31. Conocer los elementos de la comunicación.	B	LC4.31.1. Conoce la comunicación verbal y no verbal.	CL
			I	LC4.31.2. Identifica los elementos de la comunicación.	CL
		LC4.44. Conocer el adverbio de lugar y de tiempo.	I	LC4.44.1. Identifica adverbios de lugar y de tiempo en oraciones.	CL
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
	Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)	CD	
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA	El texto literario como fuente de comunicación, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo culturas, de aprendizaje, y como medio de organizarse y resolver problemas de la vida cotidiana. La literatura: Textos literarios y textos no	LC5.2. Dramatizar, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc.	B	LC5.2.1 Dramatiza, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc.	CEC

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	literarios. El teatro: Personajes. Textos de otros géneros (teatro). Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.				

UNIDAD 11

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL	Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Utilización del papel del moderador en actividades de grupo, entonación adecuada, respeto por las experiencias, opiniones y	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
			A	LC1.1.2. Uso de documentos videográficos y sonoros como medio de obtener, seleccionar y relacionar información relevante (identificación, clasificación, comparación).	CD
			I	LC1.1.3 Emplea de forma adecuada en las intervenciones orales habituales: la pronunciación, la entonación, el ritmo y el vocabulario.	CL
		LC1.11. Producir textos expositivos.	B	LC1.11.1 Presenta noticias, entrevistas, biografías de un personaje conocido, expone lo aprendido sobre la vida de un animal.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL	<p>conocimientos de los demás.</p> <p>Expresión y reproducción de textos orales según su tipología: argumentativos e instructivos. Expositivos.</p> <p>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, informativos, persuasivos y argumentativos.</p> <p>Escucha, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno.</p> <p>Dramatización de textos sencillos</p>	LC1.12. Identificar ideas principales y secundarias.	I	LC1.12.1. Reconoce ideas principales y secundarias.	CL
		LC1.13. Analizar los mensajes transmitidos por el texto.	B	LC1.13.1. Reconoce incoherencias en textos orales.	CL
		LC1.16. Reconocer ideas no explícitas.	B	LC1.16.1. Interpreta mensajes teniendo en cuenta la intención del emisor.	CL
			I	LC1.16.2. Responde a preguntas sobre informaciones no explícitas de los textos.	CL
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	<p>Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.</p> <p>Lectura de textos teatrales con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados. Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos.</p> <p>Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.</p> <p>Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al</p>	LC2.1. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos de lecturas significativas.	B	LC2.1.1. Identifica la correspondencia fonema-grafía que da lugar a determinadas reglas ortográficas.	CL
		LC2.2. Utilizar el sistema de lectoescritura.	B	LC2.2.1. Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía, pero de uso habitual.	CL
		LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
			I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	nivel.Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.		A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
		LC4.45. Identificar las adivinanzas como juego de palabras.	I	LC4.45.1. Reconoce las adivinanzas e inventa adivinanzas.	CL
BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita.	LC3.3Producir textos descriptivos y narrativos.	B	LC3.3.1 Produce textos narrativos en los que se incluyan descripciones de personas, lugares y ambientes.	CL
	Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos.	LC4.45. Identificar las adivinanzas como juego de palabras.	I	LC4.45.1. Reconoce las adivinanzas e inventa adivinanzas.	CL
	Producción de textos según su tipología.	LC3.2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	I	LC3.2.1. Identifica los procesos de planificación, redacción, revisión y mejora del texto	AA
	Producción de textos escritos.		B	LC3.2.2. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.	CL
	Utiliza estrategias para el tratamiento de la información.		A	LC3.2.3. Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.	AA
		LC3.6. Usar normas ortográficas sencillas.	B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA
		LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	I	LC3.7.3 Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
OCIM IENT	Adquisición del concepto de	LC4.5. Conocer el significado de palabras polisémicas.	B	LC4.5.1. Conoce el significado de palabras polisémicas.	CL

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>párrafos.</p> <p>Palabras polisémicas.</p> <p>Bu-, bur- y bus-.</p> <p>Verbos acabados en -bir, -buir.</p>		I	LC4.5.2. Busca palabras polisémicas.	CL
			A	LC4.5.3. Utiliza en sus escritos palabras polisémicas.	CL
		LC4.18. Aplicar las normas ortográficas de las palabras que empiezan por <i>bu-, bur- y bus-</i> ,	B	LC4.18.1. Aplica correctamente la norma ortográfica de la palabra que empiezan por <i>bu-, bur- y bus-</i> .	CL
		LC4.29. Conocer el uso de la b en los verbos acabados en <i>-biry- buir</i> .	B	LC4.29.1. Aplica la norma ortográfica a los verbos terminados en <i>-biry -buir</i> .	CL
		LC4.1. Alargar y acortar frases.	B	LC4.1.1. Alarga y acorta frases.	CL
		LC4.55. Conocer el significado de frases hechas	I	LC4.55.1. Utiliza el significado de frases hechas en su contexto escolar.	CL
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
		Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	I	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)	CD
EDUCACIÓN	Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno:	LC5.9. Practicar diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura	B	LC5.9.1 Practica diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	SIEE

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
				Pon tu granito de arena	
	escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	personal y silenciosa y lectura en voz alta.			
		LC4.51. Reconocer y escribir diálogos y notas.	B	LC4.51.3. Identifica diálogos y su uso cotidiano.	CL

UNIDAD 12

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL	Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso.	LC1.1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)	B	LC1.1.1. Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos.	CL
		LC1.2. Participar activamente en conversaciones que traten temas cotidianos. (Conversación, discusión informal, planificación de actividades, juegos)	B	LC1.2.1. Pide o justifica algo que va a necesitar.	CL
	LC1.2.2. Escucha activamente e identifica lo que le gusta y lo que le disgusta a los demás.			CSC	
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL	Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Utilización del papel del moderador en actividades de grupo, entonación adecuada, respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás.	LC1.6. Participar en debates. Solicitar y dar información. Utilizar fórmulas de cortesía e interacción social.	B	LC1.6.1. Participa en debates y discusiones.	SIEE
			A	LC1.6.2. Utiliza pausas, pronunciación clara y tono adecuado, para enfatizar aquello que sea de interés.	CL
			I	LC1.6.3. Habla mirando al público.	SIEE
		LC1.7 Participar, exponer, escuchar y respetar el turno de palabra.	B	LC1.7.2. Imita las actitudes abiertas y de respeto hacia las opiniones de los demás.	CSC

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno. Dramatización de textos sencillos				
BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.	LC2.1. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos de lecturas significativas.	B	LC2.1.1. Identifica la correspondencia fonema-grafía que da lugar a determinadas reglas ortográficas.	CL
	Lectura de textos teatrales con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados	LC2.2. Utilizar el sistema de lectoescritura.	B	LC2.2.1. Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía, pero de uso habitual.	CL
	Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos.			LC2.2.2. Infiere normas ortográficas desde el conocimiento de las relaciones fonema-grafía.	CL
	Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información.	LC2.7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel.	B	LC2.7.1. Interpreta distintos tipos de textos.	CL
	Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel.		I	LC2.7.2. Expone razones de sus preferencias.	SIEE
	Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos.		A	LC2.7.3. Establece relaciones entre sus ideas y la información obtenida en un texto.	AA
		LC2.8. Desarrollar opiniones argumentadas sobre los textos leídos.	A	LC2.8.2. Utiliza fuentes de información diversas (diccionario, periódico, enciclopedia, internet, CD, DVD)	AA
BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita.	LC3.3.3. Producir textos descriptivos y narrativos.	B	LC3.3.1 Produce textos narrativos en los que se incluyan descripciones de personas, lugares y ambientes.	CL
	Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos.	LC3.6. Usar las normas ortográficas básicas.	B	LC3.6.4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.	AA

	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>Producción de textos según su tipología.</p> <p>Producción de textos escritos.</p> <p>Utiliza estrategias para el tratamiento de la información</p>	LC3.7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.	I	LC3.7.3 Elabora resúmenes y completa mapas conceptuales.	AA
BLOQUE 4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	Familia de palabras: palabra primitiva y palabra derivada.	LC4.11. Identificar palabras de la misma familia.	B	LC4.11.1. Forma familia de palabras a partir de una palabra primitiva.	CL
	Palabras con x.	LC4.12. Conocer la utilidad del campo semántico.	B	LC4.12.1. Clasifica palabras del mismo campo semántico.	CL
	Uso de las técnicas de la información y la comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas.		I	LC4.12.2. Utiliza palabras del mismo campo semántico como enriquecimiento de vocabulario.	CL
		LC4.20. Conocer el uso de la <i>x</i> en palabras que empiezan por <i>ex-</i> y <i>extra-</i>	B	LC4.20.1. Forma palabras con los prefijos <i>ex-</i> y <i>extra-</i>	CL
		LC4.56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	I	LC4.56.1. Investiga para buscar información concreta.	SIEE
	Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	LC4.56.2. Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor,...)		CD	
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA	El texto literario como fuente de comunicación, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo culturas, de aprendizaje, y como medio de organizarse y resolver problemas de la vida cotidiana.	LC5.1. Leer textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesías, cómic, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	I	LC5.1.1 Lee textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómic, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.	CL
		LC5.8. Identificar y corregir, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten	A	LC5.8.1. Identifica, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género.	CL

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
<p>La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El teatro</p> <p>Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.</p>	discriminación social, cultural, étnica y de género.			

MODALIDAD DEL PROCESO EDUCATIVO

MODALIDAD PRESENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> - Metodología: trabajo diario en clase, con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación. - Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas. - Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ... - Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google). - Uso de herramientas de evaluación virtual (Formularios de Google) - Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas. - Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).
MODALIDAD SEMI-PRESENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> - Metodología: - EN CLASE - con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales

adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.

- EN CASA
 - las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
 - Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
 - Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
 - Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
 - Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
 - Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).
- MODALIDAD ON-LINE**
- Metodología:
 - Las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
 - Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
 - Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
 - Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
 - Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
 - Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA MATEMÁTICAS 4º

UNIDAD 1 – NÚMEROS. SUMAR Y RESTAR

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. Números	Nombre y grafía de números de más seis cifras.	MA2.1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).	B	MA2.1.1. Lee y escribe números naturales de más de 6 cifras y decimales hasta las milésimas en textos numéricos.	CL
	Valor de las cifras según su posición		B	MA2.1.2. Compara y ordena números naturales de más de 6 cifras y decimales hasta las milésimas en textos numéricos.	CMCT
B.2. Números	Sistema de Numeración Decimal	MA2.2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (enteros, naturales, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	B	MA2.2.1. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números naturales, romanos, decimales y fracciones, reconociendo el valor de las cifras según su posición.	CMCT
	Comparación y ordenación de números naturales.		B	MA2.6.1 Descompone de forma aditivo-multiplicativo números naturales, atendiendo al valor posicional de sus cifras	CMCT
	Números romanos. Nombre y grafía: L, C, D, M				
	Descomposición de forma aditivo-multiplicativa.				

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. Números	Redondeo hasta unidad de millón. Automatización de los algoritmos de suma y resta de números naturales.	MA2.3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	B	MA2.3.2. Redondea números naturales y decimales para la estimación de resultados.	CMCT
			B	MA2.3.1. Utiliza y opera con los números naturales, decimales y fraccionarios en contextos reales y situaciones de resolución de problemas.	CMCT
	Propiedades conmutativa, asociativa y distributiva de la suma.	MA2.5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.	I	MA2.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los procedimientos más adecuados para la realización de diferentes tipos de tareas.	CMCT
			B	MA2.5.2. Aplica las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva de la suma y de la multiplicación para resolver problemas.	CMCT
os y ac tit	Estrategias de cálculo mental.	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
			Análisis y comprensión del enunciado.	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios	B

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>Estrategias y procedimientos</p> <p>Acercamiento al método de trabajo científico.</p> <p>Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje</p>	y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.1.Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas	AA
		MA1.4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B	MA1.4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, buscando nuevos contextos, etc.	SIEE
		MA1.7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.	B	MA1.7.1. Plantea hipótesis en la resolución de un problema de la vida cotidiana.	CMCT
		MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA

UNIDAD 2 – MULTIPLICAR

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. Números	Automatización de los algoritmos de suma y resta, multiplicación de números naturales	MA2.3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	B	MA2.3.1. Utiliza y opera con los números naturales, decimales y fraccionarios en contextos reales y situaciones de resolución de problemas.	CMCT
	Automatización del algoritmo de la multiplicación por un factor de tres cifras		I	MA2.3.3. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación por factor de tres cifras y división por una, dos y tres cifras.	CMCT
B.2. Números	Propiedades conmutativa, asociativa y distributiva de la suma y de la multiplicación.	MA2.5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.	B	MA2.5.2. Aplica las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva de la suma y de la multiplicación para resolver problemas.	CMCT
			I	MA2.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los procedimientos más adecuados para la realización de diferentes tipos de tareas.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	Estrategias de cálculo mental.	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
B.2. Números	Resolución de problemas de la vida cotidiana	MA2.7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	A	MA2.7.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas y de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones), creando conjeturas y tomando decisiones, valorando su conveniencia.	CMCT
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Análisis y comprensión del enunciado.	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.	CL
	Estrategias y procedimientos		B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas	AA
	Resultados obtenidos	MA1.6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B	MA1.6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen hasta tres operaciones aritméticas.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		MA1.4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B	MA1.4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, buscando nuevos contextos, etc.	SIEE
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje	MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA

UNIDAD 3 - DIVIDIR

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. Números	Automatización de los algoritmos de división de números naturales. Automatización del algoritmo de la división	MA2.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	I	MA2.2.2 Utiliza los números naturales, decimales y fraccionarios aplicándolos para interpretar e intercambiar información.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	con una cifra en el divisor.	MA2.3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	B	MA2.3.1. Utiliza y opera con los números naturales, decimales y fraccionarios en contextos reales y situaciones de resolución de problemas.	CMCT
			I	MA2.3.3. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación por factor de tres cifras y división por una, dos y tres cifras.	CMCT
B.2. Números	Resolución de problemas de la vida cotidiana	MA2.7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	B	MA2.7.2 Describe con el vocabulario adecuado el proceso aplicado a la resolución de problemas.	CL
			I	MA2.7.3 Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades en que se expresan los resultados, comprobando las soluciones en el contexto.	CMCT
	Estrategias de cálculo mental.	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Análisis y comprensión del enunciado.	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.	CL
	Estrategias y procedimientos		B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	AA
			A	MA1.2.4 Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados, y busca otras formas de resolución	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		MA1.3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	B	MA1.3.1. Realiza predicciones sobre los resultados esperados	CMCT
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.	MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA

UNIDAD 4 – PRACTICAR LA DIVISIÓN

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. Números	Nombre y grafía de números de más seis cifras.	MA2.1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).	B	MA2.1.1. Lee y escribe números naturales de más de 6 cifras y decimales hasta las milésimas en textos numéricos.	CL
		MA2.3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	B	MA2.3.2. Redondea números naturales y decimales para la estimación de resultados.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. Números	Automatización de los algoritmos de división de números naturales. Jerarquía de operaciones.	MA2.3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	I	MA2.3.3. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación por factor de tres cifras y división por una, dos y tres cifras.	CMCT
	Automatización del algoritmo de la división con una, dos y tres cifras en el divisor.		B	MA2.3.1. Utiliza y opera con los números naturales, decimales y fraccionarios en contextos reales y situaciones de resolución de problemas.	CMCT
	División de números naturales por la unidad seguida de ceros Resolución de problemas de la vida cotidiana	MA2.8. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos, tanteos, estimación...).	B	MA2.8.1. Opera con números naturales y decimales conociendo la jerarquía de las operaciones.	CMCT
B.2. Números	Estrategias de cálculo mental.	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Análisis y comprensión del enunciado. Estrategias y procedimientos Resultados obtenidos	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.	CL
	Acercamiento al método de trabajo científico.		B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas	AA
	Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de	MA1.9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	I	MA1.9.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad.	AA
		MA1.8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.	A	MA1.8.1. Practica el método científico, observando los fenómenos de su alrededor siendo ordenado, organizado y sistemático en la recogida de datos, lanzando y contrastando hipótesis.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	sus características y su práctica en situaciones sencillas. Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.	MA1.9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B	MA1.9.3. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada.	SIEE
			B	MA1.9.4. Muestra confianza en sus propias capacidades.	SIEE
	Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje	MA1.10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas	B	MA1.10.1. Supera y acepta las dificultades ante la resolución de situaciones desconocidas	SIEE
			B	MA1.5.2 Utiliza la calculadora para la realización de cálculos numéricos.	CMCT
		B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA	

UNIDAD 5 – FRACCIONES

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. Números	Nombre y grafía de números de más seis cifras. Números fraccionarios: - Fracciones propias e	MA2.1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).	B	MA2.1.1. Lee y escribe números naturales de más de 6 cifras y decimales hasta las milésimas en textos numéricos.	CL

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	impropias - Representación gráfica	MA2.2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (enteros, naturales, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	I	MA2.2.2. Utiliza los números naturales, decimales y fraccionarios aplicándolos para interpretar e intercambiar información.	CMCT
B.2. Números	Suma y resta de fracciones con igual denominador. Resolución de problemas de la vida cotidiana	MA2.2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (enteros, naturales, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	B	MA2.2.1. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números naturales, romanos, decimales y fracciones, reconociendo el valor de las cifras según su posición.	CMCT
		MA2.3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	B	MA2.3.1. Utiliza y opera con los números naturales, decimales y fraccionarios en contextos reales y situaciones de resolución de problemas.	CMCT
		MA2.6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B	MA2.6.2. Realiza sumas y restas de fracciones con igual denominador en contextos de resolución de problemas.	CMCT
B.2. Números	Estrategias de cálculo mental.	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Planificación del proceso de resolución de problemas: - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.	CL
			B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	AA
			A	MA1.2.4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados, y busca otras formas de resolución.	CMCT
	Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.	MA1.6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B	MA1.6.2. Planifica e interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer? ¿qué tengo para hacerlo? ¿la solución es adecuada?	AA
		MA1.9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	A	MA1.9.2. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento: clasificación, reconocimiento de las relaciones y uso de contraejemplos.	AA
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas		MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA
	Método de trabajo: -Acercamiento al método de trabajo científico.	MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.2 Utiliza la calculadora para la realización de cálculos numéricos.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.	MA1.7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.	B	MA1.7.2. Realiza estimaciones sobre los resultados de los problemas.	CMCT

UNIDAD 6 – DECIMALES Y DINERO

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. Números	<p>Números decimales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Números decimales: décima, centésima y milésima - Redondeo a la unidad, décima, centésima y milésima 	MA2.1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).	B	MA 2.1.1. Lee y escribe números naturales de más de 6 cifras y decimales hasta las milésimas en textos numéricos.	CL

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	- Valor de las cifras según su posición.		B	MA2.1.2. Compara y ordena números naturales de más de 6 cifras y decimales hasta las milésimas en textos numéricos.	CMCT
		MA2.2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (enteros, naturales, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	B	MA2.2.1. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números naturales, romanos, decimales y fracciones, reconociendo el valor de las cifras según su posición.	CMCT
			I	MA2.2.2. Utiliza los números naturales, decimales y fraccionarios aplicándolos para interpretar e intercambiar información.	CMCT
B.2. Números	Números decimales - Redondeo a la unidad, décima, centésima y milésima	MA2.3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	B	MA2.3.2. Redondea números naturales y decimales para la estimación de resultados.	
	Estrategias de cálculo mental.	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
B.3. Medida	El dinero. - Equivalencias entre monedas y billetes.	MA3.4. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.	B	MA3.4.1. Conoce el valor y las equivalencias entre las diversas monedas y billetes de euro.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	<p>Análisis y comprensión del enunciado.</p>	<p>MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	B	<p>MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.</p>	CL
	<p>Estrategias y procedimientos</p>		B	<p>MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.</p>	AA
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	<p>Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</p>	<p>MA1.4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p>	B	<p>MA1.4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, buscando nuevos contextos, etc.</p>	SIEE
		<p>MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p>	B	<p>MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p>	AA

UNIDAD 7 – OPERAR CON NÚMEROS DECIMALES

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2 Números	<p>Números decimales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Décima, centésima y milésima - Valor de las cifras según su posición. 	MA2.2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (enteros, naturales, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	B	MA2.2.1. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números naturales, romanos, decimales y fracciones, reconociendo el valor de las cifras según su posición.	CMCT
B.2 Números	<p>Automatización de los algoritmos de suma y resta, multiplicación y división de números decimales.</p> <p>Descomposición de forma aditivo-multiplicativa.</p> <p>Operaciones combinadas con números naturales y decimales</p> <p>Automatización de la división con decimales en el dividendo</p>	MA2.3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	B	MA2.3.1. Utiliza y opera con los números naturales, decimales y fraccionarios en contextos reales y situaciones de resolución de problemas.	CMCT
	MA2.5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.	I	MA2.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los procedimientos más adecuados para la realización de diferentes tipos de tareas.	CMCT	

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	Resolución de problemas de la vida cotidiana				
	Estimación de resultados				
	Estrategias de cálculo mental.	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
		MA2.6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B	MA2.6.1. Descompone de forma aditivo-multiplicativo números naturales, atendiendo al valor posicional de sus cifras.	CMCT
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Análisis y comprensión del enunciado.	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.	CL
	Estrategias y procedimientos Utilización de los medios		B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas	AA

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.		A	MA1.2.4 Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados, y busca otras formas de resolución	CMCT
			B	MA1.2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos, orales y escritos, de la vida cotidiana (folletos, facturas, publicidad, periódicos...).	CL
		MA1.4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B	MA1.4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, buscando nuevos contextos, etc.	SIEE
		MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Acercamiento al método de trabajo científico. Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje	MA1.8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.	A	MA1.8.1. Practica el método científico, observando los fenómenos de su alrededor siendo ordenado, organizado y sistemático en la recogida de datos, lanzando y contrastando hipótesis.	CMCT
		MA1.9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	I	MA1.9.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad.	AA

UNIDAD 8 – TIEMPO

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.3. Medidas	<p>Equivalencia y transformaciones entre: trimestre, semestre, década y siglo.</p> <p>Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud</p> <p>Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.</p>	MA3.3. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.	B	MA3.3.1. Conoce y utiliza las medidas de tiempo y sus relaciones: trimestre, semestre, década y siglo.	CMCT
B.3. Medidas	<p>Realización de mediciones</p> <p>Resolución de problemas de medida, de tiempo y de dinero</p>	MA3.2. Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	B	MA3.2.1. Selecciona el instrumento y las unidades de medida para realizar mediciones con instrumentos sencillos (regla, balanza, relojes...)	CMCT
		MA3.5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	I	MA3.5.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana relacionados con las medidas y sus magnitudes, buscando otras formas de resolverlos.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		MA3.6. Utilizar las unidades de medida, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.	A	MA3.6.1. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida adecuadas, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido.	CMCT
B.2. Números	Estrategias de cálculo mental. Resolución de problemas de la vida cotidiana	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
B.5. Estadística y probabilidad	Elaboración e interpretación de gráficos sencillos: tablas de datos, diagramas de barras y gráficos sectoriales.	MA5.1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	B	MA5.1.1. Recoge y clasifica datos e informaciones de la vida cotidiana y organiza la información en gráficos sencillos.	CMCT
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Análisis y comprensión del enunciado.	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.	CL
	Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.		B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	AA
		MA1.6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B	MA1.6.2. Planifica e interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer? ¿qué tengo que hacer? ¿la solución es adecuada?	AA

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Acercamiento al método de trabajo científico.	MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA
	Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.	MA1.8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.	A	MA1.8.1. Practica el método científico, observando los fenómenos de su alrededor siendo ordenado, organizado y sistemático en la recogida de datos, lanzando y contrastando hipótesis.	CMCT
	Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico	MA1.9.Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B	MA1.9.3. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada.	SIEE
			B	MA1.9.4. Muestra confianza en sus propias capacidades.	SIEE
		MA1.10.Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas	B	MA1.10.1. Supera y acepta las dificultades ante la resolución de situaciones desconocidas	SIEE

UNIDAD 9 – MEDIR LONGITUDES, CAPACIDADES Y MASAS

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*	
B.3. Medidas	La longitud. Múltiplos y submúltiplos del metro	MA3.2. Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	B	MA3.2.1. Selecciona el instrumento y las unidades de medida para realizar mediciones con instrumentos sencillos (regla, balanza, relojes...)	CMCT	
	La masa: múltiplos y submúltiplos del gramo. La tonelada		A	MA3.2.2. Estima longitudes, capacidades y masas de objetos conocidos en situaciones cotidianas, eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados, expresando oralmente el proceso seguido y la estrategia aplicada.	CMCT	
	La capacidad: múltiplos y submúltiplos del litro	MA3.1. Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.	B	MA3.1.1. Compara, ordena y transforma unidades de longitud, masa y capacidad.	CMCT	
	Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud		MA3.7. Operar con diferentes medidas.	B	MA3.7.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad y masa en forma simple dando el resultado en la unidad determinada de antemano.	CMCT
	Realización de mediciones					
Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida.						
Estimación de longitudes, capacidades y masas de objetos y espacios conocidos; elección						

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida</p> <p>Sumar y restar medidas de longitud, capacidad y masa.</p>				
B.3. Medidas	<p>Expresión de una medida de longitud, capacidad o masa en forma compleja e incompleja.</p>	MA3.7. Operar con diferentes medidas.	I	MA3.7.2. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad y masa dada en forma compleja y viceversa.	CMCT
	<p>Resolución de problemas de medida</p> <p>Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados</p>	MA3.5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	I	MA3.5.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana relacionados con las medidas y sus magnitudes, buscando otras formas de resolverlos.	CMCT
		MA3.6. Utilizar las unidades de medida, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.	A	MA3.6.1. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida adecuadas, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido.	CMCT
B.2. Números	<p>Estrategias de cálculo mental.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana</p>	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	<p>Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>Estrategias y procedimientos</p> <p>Resultados obtenidos</p> <p>Acercamiento al método de trabajo científico.</p> <p>Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</p> <p>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico</p>	<p>MA1.1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p>	I	<p>MA1.1.1. Comunica de forma oral y razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de realidad.</p>	CL
	<p>MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	B	<p>MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.</p>	CL	
	<p>MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.</p>	B	<p>MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.</p>	AA	
	<p>MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p>	B	<p>MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p>	AA	
	<p>MA1.7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p>	B	<p>MA1.7.1. Plantea hipótesis en la resolución de un problema de la vida cotidiana.</p>	CMCT	
	<p>MA1.10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas</p>	B	<p>MA1.10.1. Supera y acepta las dificultades ante la resolución de situaciones desconocidas</p>	SIEE	

UNIDAD 10 – RECTAS Y ÁNGULOS. MOVIMIENTOS EN EL PLANO.

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.3. Medidas	El ángulo como medida de un giro o abertura.	MA3.8. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares y temporales.	B	MA3.8.1. Reconoce el ángulo como medida de un giro o abertura.	CMCT
	Medida de ángulos, unidades.				
	Instrumentos de medida: transportador y compás.		B	MA3.8.2. Mide ángulos utilizando instrumentos convencionales.	CMCT
	Resolución de problemas de medida	MA3.6. Utilizar las unidades de medida, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.	A	MA3.6.1. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida adecuadas, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido.	CMCT
B.4. Geometría	Situación en el plano y en el espacio	MA4.1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	B	MA4.1.1. Se sitúa en el espacio en relación con los objetos.	CMCT
	- Distancias, ángulos y giros: descripción de posiciones y movimientos.		B	MA4.1.2. Interpreta y elabora mapas, croquis, y planos sencillos.	CMCT
			I	MA4.1.3. Describe posiciones y movimientos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, giros...	CMCT
	- Representación espacial: croquis y		B	MA4.1.4. Identifica los ángulos con los giros.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	planos, callejeros y mapas. - Eje de coordenadas. Traslaciones y simetrías. Simetría axial y especular Resolución de problemas en contextos reales. Posiciones relativas de rectas Uso del vocabulario geométrico básico en la descripción de hechos, procesos y resultados.		B	MA4.1.5. Identifica los ejes de simetría de diferentes objetos.	CMCT
			A	MA4.1.6. Identifica en situaciones muy sencillas la simetría axial y especular.	CMCT
			B	MA4.1.7. Identifica y diferencia situaciones de simetría y traslación.	CMCT
			I	MA4.1.8. Indica una dirección, describe un recorrido o se orienta en el espacio, utilizando el vocabulario geométrico adecuado.	CMCT
B.2. Números	Estrategias de cálculo mental. Resolución de problemas de la vida cotidiana	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.5. Estadística y probabilidad	<p>Recogida, clasificación y representación de datos cualitativos y cuantitativos.</p> <p>Elaboración e interpretación de gráficos sencillos: tablas de datos, diagramas de barras y gráficos sectoriales.</p>	MA5.2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B	MA5.2.1. Realiza e interpreta gráficos sectoriales con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	CMCT
		MA5.3. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	I	MA5.3.1. Formula y resuelve problemas aplicando la técnica de elaboración e interpretación de gráficos estadísticos.	CMCT
			I	MA5.3.2. Revisa y comprueba el resultado de los problemas propuestos, revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados.	SIEE
		MA5.1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, gráficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	B	MA5.1.1. Recoge y clasifica datos e informaciones de la vida cotidiana y organiza la información en gráficos sencillos.	CMCT
			B	MA5.1.2. Comunica ordenadamente la información contenida en diferentes gráficos.	CMCT
		B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	<p>Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>Estrategias y procedimientos</p> <p>Acercamiento al método de trabajo</p>	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B
B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.				AA
I	MA1.1.1. Comunica de forma oral y razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de realidad.			CL	

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	científico. Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.	MA1.4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B	MA1.4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, buscando nuevos contextos, etc.	SIEE
		MA1.6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B	MA1.6.2. Planifica e interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer? ¿qué tengo para hacerlo? ¿la solución es adecuada?	AA
		MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA

UNIDAD 11 – FIGURAS PLANAS

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.4. Geometría	Posiciones relativas de circunferencias: secante, tangente.	MA4.1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	I	MA4.1.8. Indica una dirección, describe un recorrido o se orienta en el espacio, utilizando el vocabulario geométrico adecuado.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.4. Geometría	Clasificación de polígonos. Lados y vértices.	MA4.2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	B	MA4.2.1. Identifica las figuras planas.	CMCT
	Clasificación de triángulos atendiendo a sus lados y a sus ángulos.				
	La circunferencia y el círculo: centro, radio, y diámetro, cuerda y arco				
	Resolución de problemas en contextos reales.				
Uso del vocabulario geométrico básico en la descripción de hechos, procesos y resultados.					
B.4. Geometría	Clasificación de polígonos. Lados y vértices.	MA4.3. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	B	MA4.3.1. Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y a sus ángulos, identificando las relaciones entre sus ángulos y sus lados.	CMCT
	Clasificación de triángulos atendiendo a sus lados y a sus ángulos.		B	MA4.3.2. Clasifica cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.3. Medida	Comparación y ordenación de medidas de una misma magnitud	MA3.5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	I	MA3.5.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana relacionados con las medidas y sus magnitudes, buscando otras formas de resolverlos.	CMCT
	Realización de mediciones Elección de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida Resolución de problemas de medida	MA3.1. Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.	B	MA3.1.1. Compara, ordena y transforma unidades de longitud, masa y capacidad.	CMCT
B.2. Números	Estrategias de cálculo mental. Resolución de problemas de la vida cotidiana	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
B.5. Estadística y probabilidad	Recogida, clasificación y representación de datos cualitativos y cuantitativos.	MA5.1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	B	MA5.1.1. Recoge y clasifica datos e informaciones de la vida cotidiana y organiza la información en gráficos sencillos.	CMCT

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	Elaboración e interpretación de gráficos sencillos: tablas de datos, diagramas de barras y gráficos sectoriales.	MA5.2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B	MA5.2.1. Realiza e interpreta gráficos sectoriales con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	CMCT
		MA5.3. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	I	MA5.3.1. Formula y resuelve problemas aplicando la técnica de elaboración e interpretación de gráficos estadísticos.	CMCT
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Análisis y comprensión del enunciado.	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	AA
	Estrategias y procedimientos		B	MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.	CL
	Acercamiento al método de trabajo científico.		A	MA1.2.4. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados, y busca otras formas de resolución.	CMCT
	Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.	MA1.4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B	MA1.4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, buscando nuevos contextos, etc.	SIEE
		MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA

UNIDAD 12 – CUERPOS GEOMÉTRICOS

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.4 Geometría	<p>Los poliedros: elementos y clasificación.</p> <p>Cuerpos redondos: cilindros, conos y esferas.</p> <p>Resolución de problemas en contextos reales.</p> <p>Uso del vocabulario geométrico básico en la descripción de hechos, procesos y resultados.</p>	MA4.3. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	I	MA4.3.3. Reconoce e identifica poliedros y sus elementos básicos.	CMCT
	<p>Los poliedros: elementos y clasificación.</p> <p>Cuerpos redondos: cilindros, conos y esferas.</p> <p>Resolución de problemas en</p>	<p>MA4.5. Conocer las características y aplicarlas para clasificar cuerpos geométricos (poliedros, prismas, pirámides), cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) y sus elementos básicos.</p> <p>MA4.4. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana teniendo en cuenta su edad, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando</p>	<p>B</p> <p>I</p>	<p>MA4.5.1. Reconoce, identifica y diferencia cilindros, conos y esferas y sus elementos básicos</p> <p>MA4.4.1. Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos adquiridos, utilizando estrategias de clasificación, relación...</p>	<p>CMCT</p> <p>CMCT</p>

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	contextos reales. Uso del vocabulario geométrico básico en la descripción de hechos, procesos y resultados.	sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	I	MA4.4.2. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas, comprobando y revisando el resultado obtenido de acuerdo con el contexto.	AA
B.2 Números	Estrategias de cálculo mental. Resolución de problemas de la vida cotidiana	MA2.4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	I	MA2.4.1. Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.	AA
B.5. Estadística y probabilidad	Probabilidad y azar: - Carácter aleatorio de algunas experiencias. - Suceso seguro, posible o imposible.	MA5.4. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.	B	MA5.4.1. Realiza estimaciones sobre sucesos seguros, posibles e imposibles en situaciones sencillas de la vida cotidiana.	CMCT
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Análisis y comprensión del enunciado.	MA1.2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B	MA1.2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	AA
	Estrategias y procedimientos		B	MA1.2.2. Comprende el enunciado de los problemas identificando las palabras clave.	CL

BLOQUE	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.	MA1.6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	I	MA1.6.3 Corrige el propio trabajo y el de los demás de manera autónoma.	SIEE
		MA1.5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.	B	MA1.5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	AA
B.1. Procesos, métodos y actitudes en Matemáticas	Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas.	MA1.8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.	A	MA1.8.1. Practica el método científico, observando los fenómenos de su alrededor siendo ordenado, organizado y sistemático en la recogida de datos, lanzando y contrastando hipótesis.	CMCT
		MA1.9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	I	MA1.9.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad.	AA
	B		MA1.9.3. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada.	SIEE	
	B		MA1.9.4. Muestra confianza en sus propias capacidades.	SIEE	
Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico	MA1.10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas	B	MA1.10.1. Supera y acepta las dificultades ante la resolución de situaciones desconocidas	SIEE	

MODALIDAD DEL PROCESO EDUCATIVO
MODALIDAD PRESENCIAL

- Metodología: trabajo diario en clase, con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de herramientas de evaluación virtual (Formularios de Google)
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

MODALIDAD SEMI- PRESENCIAL

- Metodología:
 - EN CLASE
 - con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.
 - EN CASA
 - las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la
-

-
- posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
 - Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
 - Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
 - Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
 - Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

**MODALIDAD
ON-LINE**

- Metodología:
- Las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA NATURAL SCIENCE 4º

Código	Estándar de aprendizaje	C	In.	Comp	P	TERM 1	TERM 2	TERM 3
CN01.01.01	Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	A	To	AA	1	X	X	X
CN01.01.02	Utiliza medios propios de la observación.	B	To	AA	1	X	X	X
CN01.01.03	Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.	B	To	SI	1	X	X	X
CN01.01.04	Desarrolla estrategias adecuadas para acceder a la información de los textos de carácter científico.	I	Rt	AA	1	X	X	X
CN01.02.01	Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	B	To	SI	1	X	X	X
CN01.03.01	Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	B	Pe	CL	1	X	X	X
CN01.03.02	Expone oralmente y por escrito, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.	B	Rt	CL	1	X	X	X
CN01.04.01	Hace un uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio.	I	To	CD	1	X	X	X
CN01.04.02	Conoce y utiliza las medidas de protección y seguridad personal que debe utilizar en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.	A	To	CD	1	X	X	X
CN01.04.03	Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.	I	Rt	AA	1	X	X	X
CN01.04.04	Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.	I	To	CS	1	X	X	X
CN01.04.05	Conoce y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo	B	To	CS	1	X	X	X
CN01.05.01	Usa de forma autónoma el tratamiento de textos (ajuste de página, inserción de ilustraciones o notas, etc.).	A	To	SI	1	X	X	X
CN01.05.02	Presenta proyectos de forma clara y ordenada	I	Rt	AA	1	X	X	X
CN02.01.01	Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), reproducción (aparato reproductor), relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).	B	Pe	CM	1	X		
CN02.01.02	Identifica y describe las principales características de las funciones vitales del ser humano.	B	Pe	CM	1	X		
CN02.02.01	Identifica las principales características de los aparatos respiratorio, digestivo, locomotor, circulatorio y excretor, y explica sus principales funciones.	B	Pe	CM	1	X		
CN02.03.01	Reconoce estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.	I	Pe	CM	1	X		
CN02.03.02	Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable.	I	To	CS	1	X		
CN02.03.03	Identifica y adopta hábitos de higiene, cuidado y descanso.	B	To	CS	1	X		

Código	Estándar de aprendizaje	C	In.	Comp	P	TERM 1	TERM 2	TERM 3
CN02.03.04	Conoce y explica los principios de las dietas equilibradas, identificando las prácticas saludables para prevenir y detectar los riesgos para la salud.	I	Pe	CM	1	X		
CN02.03.05	Reconoce los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas.	I	En	CS	1	X		
CN02.03.06	Conoce y utiliza técnicas de primeros auxilios, en situaciones simuladas y reales.	I	To	CS	1	X		
CN02.04.01	Participa activamente en las actividades que se desarrollan en el aula y en el centro, respetando las normas que se establecen.	B	Pe	CS	1	X	X	X
CN02.04.02	Conoce y aplica estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz.	I	Pe	AA	1	X	X	X
CN02.04.03	Reflexiona sobre el trabajo realizado, saca conclusiones sobre cómo trabaja y aprende y elabora estrategias para seguir aprendiendo.	A	Au	AA	1	X	X	X
CN02.04.04	Planifica de forma autónoma y creativa actividades de ocio y tiempo libre, individuales y en grupo.	I	To	SI	1	X	X	X
CN02.04.05	Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y desarrolla iniciativas en la toma de decisiones, identificando los criterios y las consecuencias de las decisiones tomadas.	A	Rt	SI	1	X	X	X
CN03.01.01	Identifica y describe la estructura de los animales: órganos, aparatos y sistemas, identificando las principales características y funciones de cada uno de ellos.	B	Pe	CM	1	X		
CN03.02.01	Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica animales invertebrados.	B	To	CM	1		X	
CN03.02.02	Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica animales vertebrados.	B	Pe	CM	1		X	
CN03.02.03	Utiliza guías en la identificación de animales	I	To	CM	1		X	
CN03.03.01	Explica la importancia de la fotosíntesis para la vida en la Tierra.	B	Pe	CM	1		X	
CN03.03.02	Observa e identifica las principales características y componentes de un ecosistema.	B	Pe	CM	1		X	
CN03.03.03	Identifica y explica las relaciones entre los seres vivos de un ecosistema: cadenas alimentarias.	B	Pe	CM	1	X		
CN03.03.04	Reconoce y explica algunos ecosistemas de gran valor ecológico en Castilla-La Mancha y los seres vivos que en ellos habitan, así como, la necesidad de protegerlos y conservarlos.	I	Pe	CM	1		X	
CN03.04.01	Usa la lupa y otros medios tecnológicos en la observación y estudio de los seres vivos.	I	Co	CM	1		X	
CN03.04.02	Observa y registra algún proceso asociado a los seres vivos, utilizando los instrumentos y los medios audiovisuales y tecnológicos apropiados, comunicando de manera oral y escrita los resultados.	A	To	CM	1		X	
CN03.05.01	Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos.	B	Co	CS	1		X	
CN03.05.02	Manifiesta una cierta precisión y rigor en la observación y en la elaboración de los trabajos correspondientes.	I	Pe	AA	1	X	X	X
CN04.01.01	Identifica y diferencia sustancias puras de mezclas.	B	Pe	CM	1			X

Código	Estándar de aprendizaje	C	In.	Comp	P	TERM 1	TERM 2	TERM 3
CN04.01.02	Planifica y realiza experiencias sencillas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante cambios energéticos, haciendo predicciones explicativas sobre los resultados.	I	To	CM	1			X
CN04.02.01	Conoce algunas diferencias entre los materiales naturales y artificiales y las aplica para clasificarlos.	B	Pe	CM	1			X
CN04.02.02	Identifica diferencias en las propiedades elementales de los materiales, relacionando algunas de ellas con sus usos.	B	Pe	CM	1			X
CN04.02.03	Identifica los principales usos y aplicaciones, en distintas actividades de la sociedad actual, de materiales elaborados al aplicar las nuevas investigaciones científicas al desarrollo tecnológico: papel, pinturas, fibras, plásticos, cerámicas y aleaciones.	B	Pe	CM	1			X
CN04.02.04	Valora el control sobre la producción de residuos, en cuanto que afecta a los niveles de contaminación y el impacto ambiental.	I	Au	CS	1			X
CN04.02.05	Reduce, reutiliza y recicla objetos y sustancias en el centro.	I	Pe	CS	1			X
CN04.03.01	Diseña sencillas experiencias que determinen la necesidad de la energía lumínica como elemento imprescindible.	A	Pe	SI	1			X
CN04.04.01	Identifica algunas características del comportamiento de los cuerpos en función de la luz, la reflexión de la luz y la descomposición de la luz blanca.	B	Pe	CM	1			X
CN04.04.02	Planifica y realiza experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz.	I	Pe	CM	1			X
CN04.05.01	Conoce las principales características del sonido. Observa e identifica el tono, intensidad y timbre.	B	Pe	CM	1			X
CN04.05.02	Identifica las principales características de la transmisión del sonido en diferentes medios, ejemplificando algunos casos.	A	Pe	CM	1			X
CN04.05.03	Valora la importancia de la ausencia de ruido y de contaminación acústica, y propone actuaciones para combatirlo.	I	Po	CS	1			X
CN04.05.04	Planifica y realiza experiencias sencillas para estudiar efectos del sonido y su propagación. Comunica de forma oral y escrita el proceso y el resultado obtenido.	A	Rt	SI	1			X
CN05.01.01	Identifica, analiza y plantea soluciones a problemas cotidianos.	I	To	SI	1	X	X	X
CN05.01.02	Observa, identifica y explica las partes de una máquina (poleas, palancas, ruedas y ejes, engranajes...) y cuál es su función.	B	Pe	CM	1			X
CN05.01.03	Planifica y realiza algún objeto o máquina de construcción sencilla.	I	Pe	SI	1			X
CN05.01.04	Identifica y adopta comportamientos asociados a la seguridad personal y al ahorro energético.	B	En	CS	1			X
CN05.01.05	Observa y reconoce las fuentes de energía con las que funcionan las máquinas.	B	Pe	CM	1			X
CN05.02.01	Conoce y explica las partes de una palanca: funcionamiento, tipos de palancas y sus diferentes usos, y aplicaciones.	B	Pe	CM	1			X
CN05.02.02	Conoce y explica las partes de un plano inclinado: funcionamiento y sus diferentes usos y aplicaciones.	B	Po	CM	1			X
CN05.02.03	Conoce y explica las partes de una polea: funcionamiento, tipos y diferentes usos y aplicaciones.	B	Po	CM	1			X

Ref.Doc.: planificación

Código	Estándar de aprendizaje	C	In.	Comp	P	TERM 1	TERM 2	TERM 3
CN05.02.04	Conoce y explica las partes de un engranaje: funcionamiento, tipos y diferentes usos y aplicaciones.	B	Pe	CM	1			X
CN05.02.05	Planifica y construye algún objeto o máquina de construcción sencilla, una palanca, un plano inclinado, una polea y un engranaje.	A	Rt	SI	1			X
CN05.03.01	Identifica y relaciona las partes y estructura de una máquina compuesta.	I	Pe	CM	1			X
CN05.03.02	Analiza el funcionamiento de los elementos de una máquina compuesta (bicicleta...) y los relaciona con su función.	I	To	CM	1			X
CN05.04.01	Utiliza los recursos proporcionados por las tecnologías de la información para buscar información de manera guiada, comunicarla y colaborar en la realización de un proyecto.	A	To	CD	1	X	X	X
CN05.04.02	Conoce y utiliza el tratamiento de textos: titulación, formato, archivo y recuperación de un texto, cambios, sustituciones e impresión.	I	Rt	CD	1	X	X	X
CN05.04.03	Cuida la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital.	I	To	CD	1	X	X	X

MODALIDAD DEL PROCESO EDUCATIVO

MODALIDAD PRESENCIAL

- Metodología: trabajo diario en clase, con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de herramientas de evaluación virtual (Formularios de Google)
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Classdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

MODALIDAD SEMI- PRESENCIAL

- Metodología:
- EN CLASE
- con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.
- EN CASA

- las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Classdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

MODALIDAD ON-LINE

- Metodología:
- Las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Classdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA SOCIALES 4º

UNIDAD 1

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Contenidos comunes	Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.	CS1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	I	CS1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA
		CS1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar las palabras claves y conceptos necesarios para ser capaz de leer, escribir y hablar sobre Ciencias Sociales.	B	CS1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.	CS1.3. 3. Buscar, obtener y tratar información a través de las TIC, utilizándola de manera crítica y sistemática.	I	CS1.2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.	AA
		CS1.3. 3. Buscar, obtener y tratar información a través de las TIC, utilizándola de manera crítica y sistemática.	I	CS1.3.1. Usa las TIC para buscar, obtener y tratar información, y la utiliza de manera crítica y sistemática	CD
	Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo	CS1.7. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.	B	CS1.7.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.	AA
			B	CS1.7.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.	CSC
		CS1.10. Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social creando estrategias para resolver conflictos.	B	CS1.10.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.	CMCT
		CS1.12. Valorar la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos, fomentando los valores democráticos.	I	CS1.12.1. Valora la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos.	CMCT

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. El mundo en que vivimos	¹ Las capas de la Tierra y sus características básicas.	* Nombrar e identificar las capas que forman la Tierra, describiendo algunas de sus características.	B	**Identifica, nombra y describe las capas de la Tierra, y algunas de sus características.	CMCT
	La atmósfera. Principales características y estructura. La contaminación atmosférica.	CS2.17. Identificar la atmósfera como escenario de los fenómenos meteorológicos y relacionar las capas que la forman con cada una de sus funciones.	B	CS2.17.1. Define atmósfera, conoce cómo varía ésta con la altura y distingue las zonas que se aprecian en ella.	CMCT
			I	CS2.17.2. Identifica los distintos tipos de contaminación atmosférica explicando la importancia de cuidar la atmósfera y las consecuencias de no hacerlo.	CMCT
	El tiempo atmosférico y sus factores. Caracterización del tiempo meteorológico: nubes, viento, precipitaciones y temperatura.	CS2.10. Definir tiempo meteorológico, conociendo los fenómenos atmosféricos que nos permiten caracterizarlo.	B	CS2.10.1. Identifica y define el tiempo que hace en función de las nubes, el viento, la temperatura y las precipitaciones.	CMCT
			I	CS2.13.4. Confecciona, elabora e interpreta gráficos sencillos de temperaturas y precipitaciones.	CMCT
			I	CS2.9.1. Explica cuál es la diferencia entre tiempo atmosférico y clima.	CMCT
	CS2.9. 9. Explicar la diferencia entre clima y tiempo atmosférico, analizando la importancia de las predicciones ante catástrofes meteorológicas.	I		CMCT	

¹Los contenidos, criterios y estándares sobre las capas de la tierra no se contemplan en el currículo de Castilla La Mancha para este curso

CONTENIDOS DOCM		CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. El mundo en que vivimos	El tiempo atmosférico y sus factores.	CS2.5. Explicar la diferencia entre clima y tiempo atmosférico, analizando la importancia de las predicciones ante catástrofes meteorológicas.	I	CS2.5.1. Explica cuál es la diferencia entre tiempo atmosférico y clima.	CL
	El tiempo meteorológico y las estaciones.	CS2.13. Explicar para qué son necesarias las predicciones del tiempo y qué aparatos utilizan los meteorólogos para realizarlas.	B	CS2.13.3. Elabora una gráfica de precipitaciones de su zona a partir de los datos obtenidos en un periodo de tiempo.	CMCT
		CS2.11. Reconocer los principales fenómenos meteorológicos identificando sus manifestaciones más relevantes y comprender las características de las estaciones del año.	B	CS2.11.1. Identifica las estaciones del año y sus características.	CMCT
			I	CS2.11.2. Utiliza las TIC para buscar información y elaborar trabajos sobre el clima y el tiempo atmosférico.	CD
	Las estaciones meteorológicas: Instrumentos meteorológicos y sus utilidades.	CS2.13. Explicar para qué son necesarias las predicciones del tiempo y qué aparatos utilizan los meteorólogos para realizarlas.	A	CS2.13.1. Explica y valora la importancia de las predicciones meteorológicas en la vida de las personas y en algunas actividades económicas.	CSC
			B	CS2.13.2. Elabora una gráfica de temperaturas de su zona a partir de los datos obtenidos en un periodo de tiempo.	CMCT
			I	CS2.13.4. Confecciona, elabora e interpreta gráficos sencillos de temperaturas y precipitaciones.	CMCT
		CS2.12. Identificar los aparatos que utilizan los meteorólogos para obtener mediciones concretas y exactas sobre las condiciones atmosféricas.	I	CS2.12.1. Identifica y nombra distintos instrumentos meteorológicos y sus funciones.	CMCT
			I	CS2.12.2. Identifica los distintos aparatos de medida que se utilizan para la recogida de datos atmosféricos.	CMCT
			I	CS2.12.3. Clasifica cada aparato meteorológico con la información que nos ofrece.	CMCT

CONTENIDOS DOCM		CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. EI		CS2.12. Identificar los aparatos que utilizan los meteorólogos para obtener mediciones concretas y exactas sobre las condiciones atmosféricas.	B	CS2.12.4. Utiliza algunos aparatos sencillos de medida del tiempo atmosférico anotando los datos que le proporcionan.	CMCT

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*	
	Mapas del tiempo. Símbolos convencionales.	CS2.14. Valorar la importancia de las predicciones del tiempo meteorológico en las vidas de las personas y en las actividades económicas de algunos sectores.	I	CS2.14.1. Valora las informaciones aportadas por instrumentos meteorológicos y de las imágenes enviadas por los satélites en la predicción del tiempo.	CMCT	
		CS2.16. Interpretar mapas del tiempo y conocer las informaciones que se usan para describirlo y predecirlo.	B	CS2.16.1. Interpreta mapas meteorológicos sencillos.	CMCT	
			B	CS2.16.2. Interpreta un sencillo mapa meteorológico distinguiendo sus elementos principales.	CMCT	
	El clima. Elementos climáticos: temperatura, presión atmosférica, humedad, vientos y precipitaciones.	CS2.1. Identificar el clima como factor que condiciona fuertemente la vida en los diversos puntos del planeta y su relación con el asentamiento humano y sus actividades productivas.	I	CS2.1.1. Define clima y nombra los factores de los que depende el de su zona.	CMCT	
		CS2.2. Adquirir una idea básica de clima y de los factores que lo determinan.	A	CS2.2.1. Caracteriza de manera básica y sencilla los climas subtropical, atlántico, mediterráneo, continental y de montaña.	CMCT	
	Los climas de España y de la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha	CS2.3. Identificar algunas características básicas de los distintos tipos de clima que hay en los territorios que forman España y en particular el del entorno.	I	CS2.3.1. Describe de manera sencilla los diferentes climas de España asociándolos con los territorios en los que se dan. Identifica y describe las características del clima de Castilla La Mancha.	CMCT	
		CS2.4. Diferenciar las características del clima de montaña y el de llanura.	I	CS2.4.1. Asocia los climas con los territorios en los que se dan.	CMCT	
	B.2. El mundo en que vivimos	Los climas de España y de la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha	CS2.6. Utilizar la tecnología de la información y la comunicación, elaborando trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	I	CS2.6.1. Utiliza las TIC para buscar información y elaborar trabajos sobre el clima, el tiempo atmosférico y la protección solar.	CD
			CS2.12. Identificar los aparatos que utilizan los meteorólogos para obtener mediciones concretas y exactas sobre las condiciones atmosféricas.	I	CS2.12.5 Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución de conflictos	SIEE

UNIDAD 2

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Contenidos comunes	Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.	CS1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	I	CS1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.	CS1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar las palabras claves y conceptos necesarios para ser capaz de leer, escribir y hablar sobre Ciencias Sociales.	B	CS1.2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD
	Utilización y lectura de diferentes lenguajes (diferentes tipos de textos, cuadros y gráficos, esquemas, representaciones cartográficas, fotografías e imágenes sintéticas).	CS1.5. Identificar y utilizar lecturas de diferentes lenguajes que estimulen el acercamiento intelectual, afectivo y placentero a los textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).	I	CS1.5.1. Utiliza las técnicas de lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico) para obtener información y como instrumento para aprender y conocer terminología propia del área.	CL
			I	CS1.5.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	AA
			B	CS1.5.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL
			B	CS1.5.4. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	CL

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Contenidos comunes	<p>Utilización y lectura de diferentes lenguajes (diferentes tipos de textos, cuadros y gráficos, esquemas, representaciones cartográficas, fotografías e imágenes sintéticas). Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p> <p>Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.</p>	CS1.7. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.	B	CS1.7.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.	CSC
		CS1.6. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	I	CS1.6.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	AA
		CS1.8. Realizar un proyecto y presentar un informe, utilizando soporte papel y/o digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	A	CS1.8.1. Realiza un proyecto y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunica de forma oral las experiencias realizadas, apoyándose en imágenes y textos escritos.	SIEE
		CS1.7. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.	B	CS1.7.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.	CSC

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.2. El mundo en que vivimos	Las aguas continentales: masas de hielo, aguas subterráneas, lagos, lagunas y ríos.	CS2.25. Identificar, nombrar y caracterizar diferentes acumulaciones y cursos de agua.	I	CS2.25.1. Define las diferentes acumulaciones y cursos de aguas continentales y define los movimientos de las aguas marinas.	CMCT
	Las aguas oceánicas y sus movimientos: mareas, olas y corrientes marinas.				
	Las aguas de Castilla La Mancha y los grandes ríos de España y su localización en mapas.	CS2.28. Nombrar, localizar y representar en mapas los ríos, embalses y lagunas de Castilla la Mancha.	B	CS2.28.1. Localiza las principales formas del relieve y de la hidrografía de su Comunidad Autónoma.	CMCT
	Ríos, embalses y lagunas en Castilla la Mancha	CS2.26. Explicar los diferentes tramos de un río y las características de cada uno de ellos.	A	CS2.26.1. Identifica y nombra los tramos de un río y las características de cada uno de ellos. Diferencia cuencas y vertientes hidrográficas.	CMCT
		CS2.27. Nombrar y localizar las aguas de las Ciudades Autónomas y los grandes ríos de España.	B	CS2.27.1. Localiza y nombra los ríos de su entorno y de la Península.	CMCT

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	El relieve y sus tipos. Identificación de las formas de los relieves de interior y costeros.	CS2.29. Promover el desarrollo de destrezas básicas y de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información.	I	CS2.29.1. Utiliza la tecnología de la información y la comunicación para investigar sobre el agua, las rocas y el relieve.	CD
B.2. El mundo en que vivimos	Las rocas, sus características, tipos e identificación de rocas en los paisajes.	CS2.19. Adquirir las ideas básicas de roca y mineral, conocer algunos tipos de rocas, identificando las rocas presentes en algunos paisajes característicos.	B	CS2.19.1. Define roca y mineral e identifica, clasifica y nombra los tipos de rocas presentes en algunos paisajes en imágenes y en la realidad.	CMCT
	Rocas y minerales: Sus usos en la actualidad y a lo largo de la historia	CS2.20. Identificar las propiedades características de las rocas que permiten diferenciarlas.	B	CS2.20.1. Nombra las características de las rocas y las describe aplicando su conocimiento de las características.	CMCT
	El relieve y sus tipos. Identificación de las formas de los relieves de interior y costeros.	CS2.22. Afianzar la idea de relieve, identificando y nombrando formas típicas de los relieves de interior y costeros.	B	CS2.22.1. Define relieve e identifica y describe, en imágenes y en la realidad, distintos tipos de relieve y nombra los elementos que los forman.	CMCT
	Características generales de los relieves de España y de la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha. Su localización en mapas.	CS2.22. Afianzar la idea de relieve, identificando y nombrando formas típicas de los relieves de interior y costeros.	B	CS2.22.1. Define relieve e identifica y describe, en imágenes y en la realidad, distintos tipos de relieve y nombra los elementos que los forman.	CMCT
		CS2.23. Describir las características de los relieves de la Comunidad Autónoma y a grandes rasgos los de España.	B	CS2.23.1. Describe las características generales de los relieves de su entorno y de los territorios nacionales, tanto los peninsulares como los insulares y los de la Comunidad Autónoma.	CMCT

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		CS2.24. Identificar, nombrar y situar las diferentes llanuras y montañas de Castilla-La Mancha.	B	CS2.24.1. Identifica, nombra y sitúa las diferentes llanuras y montañas de Castilla-La Mancha	CMCT
	Rocas y minerales: Sus usos en la actualidad y a lo largo de la historia.	CS2.21. Describir la importancia de las rocas y los minerales y adquirir una idea básica de los usos de rocas y minerales a lo largo de la historia.	A	CS2.21.1. Identifica usos de rocas y minerales en actividades y construcciones humanas, tanto en la actualidad como en otros momentos de la historia.	CMCT
B.2. El mundo en que vivimos		CS2.15. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener una información actualizada de la actividad científica	B	CS2.15.1. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.	AA
		CS2.18. Realizar trabajos de forma individual y en equipo, desarrollando la capacidad de esfuerzo como elemento del proceso de aprendizaje.	I	CS2.18.1. Reconoce el conflicto y lo valora como instrumento para superar diferencias elaborando estrategias para resolverlo.	CSC
			B	CS2.18.2. Utiliza el dialogo para resolver los conflictos que puedan surgir.	CSC
		CS2.8. Adquirir y utilizar correctamente el vocabulario específico del tema de forma oral y escrita.	B	CS2.8.1. Utiliza correctamente el vocabulario específico del tema de forma oral y escrita.	CL

UNIDAD 3

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Contenidos comunes	Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	CS1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	I	CS1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA
	Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.	CS1.15. Mostrar capacidad de relación con el entorno y sensibilidad ante las necesidades de los otros.	I	CS1.15.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.	CL
	Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes. Técnicas de estudios: realización de resúmenes, esquemas, subrayado, mapa conceptuales etc.	CS1.4. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B	CS1.4.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	AA
			B	CS1.4.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.	AA
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.	CS1.3. Buscar, obtener y tratar información a través de las TIC, utilizándola de manera crítica y sistemática.	I	CS1.3.1. Usa las TIC para buscar, obtener y tratar información, y la utiliza de manera crítica y sistemática	CD
			B	CS1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD
			I	CS1.2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.	AA
	Actitudes de cooperación. Roles en la sociedad en continuo cambio. Los Derechos Humanos como base de la democracia.	CS1.9. Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	B	CS1.9.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	CSC
	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*	
B.3. Vivir En sociedad	Diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de los territorios que forman el Estado Español. Las lenguas oficiales de España.	CS.3.10. Valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística del Estado español, respetando las diferencias de cada territorio, lugar, comunidad, etc.	B	CS3.10.1. Valora, partiendo de la realidad del estado español, la diversidad cultural, social, política y lingüística en un mismo territorio como fuente de enriquecimiento cultural.	CEC	
			B	CS3.10.2. Nombra las lenguas que se hablan en las comunidades autónomas y es consciente del derecho y legalidad constitucional de sus hablantes a usarlas.	CSC	
	Los Municipios. Territorio y población municipal. Los ayuntamientos. Composición, funciones y servicios municipales. Comunidades autónomas, ciudades autónomas y provincias que forman España. Territorios y órganos de gobierno.	CS3.2. Describir qué es un Ayuntamiento y cuál es su función en una localidad así como su organización y las funciones de las personas que lo integran.	I	CS3.2.1. Describe la composición del ayuntamiento y las funciones que realiza.	CMCT	
			B	CS3.2.2. Conoce su designación por elección democrática.	CSC	
			I	CS3.2.3. Determinar algunos valores democráticos a través del proceso de las elecciones municipales.	CSC	
			I	CS3.2.4. Explica y simula el proceso para llevar a cabo unas elecciones municipales.	CSC	
			B	CS3.2.5. Nombra e identifica los servicios municipales y sus tareas, en especial en su entorno próximo.	CSC	
			I	CS3.2.6. Explica cómo se eligen y cuáles son las funciones de los responsables del Ayuntamiento.	CSC	
			CS3.1. Adquirir la idea de municipio y comprender la estructura básica de los ayuntamientos, conociendo los servicios municipales de los que se encargan.	I	CS3.1.1. Define municipio, término municipal y población municipal.	CSC
				B	CS3.1.2. Identifica los elementos que forman el municipio propio.	CSC
			CS3.3. Realizar una pequeña investigación sobre los servicios municipales en su localidad e indicar el beneficio que aportan.	B	CS3.3.1. Elabora un esquema con los principales servicios municipales.	AA
				I	CS3.3.2. Identifica y relaciona los trabajadores municipales con el servicio que desempeñan.	CSC
	B	CS3.3.3. Nombra e identifica los servicios municipales y sus tareas, en especial en su entorno próximo.		CSC		

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT *	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.3. Vivir En sociedad	Los Municipios. Territorio y población municipal. Comunidades autónomas, ciudades autónomas y provincias que forman España. Territorios y órganos de gobierno	CS3.4. Conocer la organización territorial de España y sus órganos de gobierno.	I	CS3.4.2. Nombra las estructuras básicas de gobierno y los elementos territoriales de España y de las comunidades autónomas, en especial las de su Comunidad Autónoma.	CSC
			I	CS3.4.1. Define provincia, comunidad y ciudad autónoma y nombra y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias.	CSC
	España en La Unión Europea. Composición, fines y ventajas de formar parte de ella.	CS3.6. Identificar la estructura y los fines de la Unión Europea. CS3.7. Conocer los organismos e instituciones que forman la UE.	I	CS3.6.1. Explica qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos y localiza en un mapa los países miembros y sus capitales.	CSC
			A	CS3.7.1. Identifica las principales instituciones y sus órganos de gobierno en la Unión Europea, reconociendo sus símbolos y explicando en qué consiste el mercado único y la zona euro.	CSC
			A	CS3.7.2. Describe la estructura territorial de la Unión Europea.	CSC
			A	CS3.7.3. Describe los objetivos básicos de la Unión.	CSC
			B	CS3.9.1. Utiliza la tecnología en la elaboración de trabajos de acuerdo a los temas tratados.	CD

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.3. Vivir En sociedad	España en La Unión Europea. Composición, fines y ventajas de formar parte de ella.	CS3.8. Explicar algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la Unión Europea.	A	CS3.8.1. Conoce y aprecia las ventajas del euro como moneda común, de las leyes que permiten el desplazamiento libre de los ciudadanos de la UE por todos sus territorios y las que regulan la distribución de las riquezas entre los países miembros.	CSC

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	<p>La población de un territorio. La población de Castilla La Mancha. Factores que modifican la población de un territorio: natalidad, mortalidad, emigración e inmigración.</p>	<p>CS3.15. Identificar qué cuatro factores hacen variar la población, conociendo el censo y el padrón como instrumentos para cuantificar la población y determinar sus características y sus cambios.</p>	I	CS3.15.1. Define natalidad, mortalidad, inmigración y emigración y realiza cálculos de población a partir de datos sobre esos factores.	CSC
			I	CS3.15.2. Define censo y padrón y conoce los organismos encargados de realizar este tipo de recursos.	CSC
		<p>CS3.5. Utilizar las TIC como instrumento para obtener información, aprender y compartir conocimientos sobre los temas trabajados.</p>	B	CS3.5.1. Utiliza las TIC para buscar información sobre su Comunidad Autónoma.	CD
	<p>La población según la edad. La población de un territorio</p>	<p>CS3.14. Explicar la idea de población identificando los factores que la cambian y los métodos para estudiarla.</p>	B	CS3.14.1. Define población de un territorio y nombra los tres grupos de población por edades.	CSC
		<p>CS3.16. Conocer qué es el número de habitantes, censo y padrón.</p>	A	CS3.16.1. Utiliza el padrón municipal y el censo nacional para conocer la población y sus características.	CSC
	<p>Diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de los territorios que forman el Estado Español.</p>	<p>CS3.11. Conocer y valorar la riqueza cultural de los territorios que forman España.</p>	I	CS3.11.1. Desarrolla su empatía hacia las manifestaciones culturales que enriquecen la vida en nuestra sociedad.	CEC
		<p>CS3.12. Respetar las diferentes manifestaciones culturales de grupos humanos inmigrantes que viven en España.</p>	I	CS3.12.1. Muestra respeto y curiosidad por lo que es diferente, enriquece y es constructivo.	CMCT
			B	CS3.12.2. Nombra algunas lenguas habladas por inmigrantes.	CSC
			B	CS3.12.3. Respeta las manifestaciones culturales y lingüísticas de grupos de personas inmigrantes de su entorno.	CSC

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.3. Vivir En ciudad	<p>Diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de los territorios que forman el</p>	<p>CS3.27. Identificar las tradiciones y costumbres de un territorio, sus características, sus orígenes, su significado y las causas que</p>	B	<p>CS3.27.1. Distingue las características de los municipios valorando sus tradiciones y describe de forma oral y escrita alguno de sus monumentos.</p>	CEC

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	Estado Español.	pueden causar su aparición o su desaparición.	I	CS3.27.2. Identifica y describe nuevas costumbres de reciente aparición y costumbres y tradiciones en desuso o desaparecidas.	CEC
	Principales tradiciones y manifestaciones culturales del entorno cercano. Diferentes manifestaciones culturales en Castilla La Mancha	CS3.28. Conocer y valorar la riqueza cultural de Castilla La Mancha.	I	CS3.28.1. Conoce, valora y respeta las distintas manifestaciones culturales de España en general y de su entorno particular: trajes, música, artesanía, costumbres y leyendas, gastronomía, fiestas...	CEC

UNIDAD 4

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Contenidos comunes	Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	CS1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	I	CS1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.	CS1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar las palabras claves y conceptos necesarios para ser capaz de leer, escribir y hablar sobre Ciencias Sociales.	B	CS1.2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD
			I	CS1.2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.	AA
	Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.	CS1.4. Conocer y utilizar estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B	CS1.4.1. Aplica estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	AA
			B	CS1.4.2. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.	AA
	Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.	CS1.15. Mostrar capacidad de relación con el entorno y sensibilidad ante las necesidades de los otros.	I	CS1.15.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.	CL
			B	CS1.7.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.	AA
					I
			B	CS1.8.1. Realiza un proyecto y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunica de forma oral las experiencias realizadas, apoyándose en imágenes y textos escritos.	CL

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.3. Vivir en sociedad	La población según los trabajos: población activa y población no activa.	CS3.17. Describir y caracterizar los grupos de población en relación con el trabajo, identificando, las actividades económicas en los tres sectores en los que se agrupan.	I	CS3.17.1. Define población activa y población no activa y clasifica diferentes situaciones de personas en relación con el trabajo.	CSC
			I	CS3.17.2. Clasifica la población en relación con el trabajo.	CSC
			I	CS3.17.3. Describe aquellos oficios desaparecidos o en desuso.	CSC
			B	CS3.17.4. Valoración del trabajo como un bien y respeto hacia quienes lo realizan.	CSC
			B	CS3.17.5. Valora y agradece el esfuerzo que realizan las personas adultas de su entorno.	CSC
			I	CS3.17.6. Valora la profesión y el trabajo como marco de desarrollo personal y como acto de servicio a la sociedad.	CSC
	La población según los trabajos: población activa y población no activa. Las actividades económicas en los tres sectores de producción. Bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas: -El comercio y los tipos de comercio. -El turismo y los tipos de turismo. -El transporte y las comunicaciones	CS3.18. Averiguar los datos de población activa de la localidad y clasificar estos datos en un informe descriptivo por sector económico. CS3.19. Describir las actividades económicas en España y en Castilla la Mancha.	B	CS3.18.1. Nombra los tres sectores de las actividades económicas y clasifica algunas de esas actividades (en especial las de su entorno) en el sector al que pertenecen.	CSC
			I	CS3.19.1. Identifica las actividades económicas que se realizan en España, con atención a aquellos oficios extinguidos o que han reducido su presencia.	CSC
			B	CS3.19.2. Identifica los tres sectores de actividades económicas y clasificar distintas actividades en el grupo al que pertenecen.	CSC
			I	CS3.19.3. Explica a grandes rasgos las actividades económicas que se realizan en España y sus localizaciones en los territorios correspondientes, prestando atención a aquellos oficios desaparecidos o en desuso y a las causas de su extinción.	CSC
		A	CS3.19.4. Nombra y describe las principales actividades económicas que se dan en España e interpreta la información sobre ellas contenida en mapas económicos.	CSC	
B.3. Vivir en	.	<i>*Tomar conciencia del valor del dinero y sus usos mediante un consumo responsable y el sentido del ahorro.</i>		<i>**Diferencia entre distintos tipos de gasto y adapta su presupuesto a cada uno de ellos. **Planifica sus ahorros para gastos futuros elaborando un pequeño presupuesto personal. **Investiga sobre distintas estrategias de compra, comparando precios y recopilando información.</i>	CSC CMCT AA

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		<i>*Describir el funcionamiento de la publicidad y sus técnicas, distinguiendo publicidad educativa y publicidad consumista.</i>		<i>**Valora con espíritu crítico la función de la publicidad y reconoce y explica las técnicas publicitarias más habituales, analizando ejemplos concretos. **Comenta imágenes o anuncios publicitarios y reconoce la diferencia entre la realidad de los productos y la forma en que se anuncian.</i>	CSC AA
B.3. Vivir en sociedad	Las Actividades económicas en Castilla La Mancha	CS3.20. Identificar las actividades comerciales, sus principales tipos y las personas que intervienen en ellas, describiendo lo que es el comercio y sus tipos y relacionando los distintos productos con el tipo de comercio donde realizar la compra de forma más adecuada.	B	CS3.20.1. Localiza geográficamente las principales zonas industriales, vías de comunicación y sitios de interés turístico de su Comunidad.	CSC
	El comercio y los tipos de comercio	CS3.21. Explicar qué es el turismo, sus principales formas, identificando las actividades de los servicios turísticos de la localidad.	B	CS3.21.1. Localiza en un plano distintos lugares turísticos de España.	CSC
			B	CS3.21.2. Identifica los símbolos existentes en un mapa turístico.	CSC
	El turismo y los tipos de turismo.		B	CS3.21.3. Identifica y aplica los símbolos existentes en un mapa de comunicaciones.	CSC
	El transporte y las comunicaciones	CS3.22.Describir las principales vías de comunicación y los distintos medios de transporte asociados a ellas.	I	CS3.22.1. Elabora un trabajo sobre los diferentes medios y vías de comunicación, utilizando las TIC para obtener información.	CD
			I	CS3.22.2. Identifica diferentes tipos de vías en un mapa de carreteras.	CSC
		CS3.23.Identificar los diferentes medios de transporte y, posteriormente, clasificarlos según su función: transporte público y transporte privado.	B	CS3.23.1. Diferencia y escoge el medio de transporte más adecuado según la situación.	CSC
			I	CS3.23.2. Explica las características que tienen en el mundo actual las comunicaciones y los medios de transporte y cómo han influido en la vida de los ciudadanos.	CSC
			I	CS3.23.3. Elabora un mapa conceptual sobre los medios de transporte.	AA
			B	CS3.23.4. Utiliza adecuadamente y con sentido de la responsabilidad los transportes particulares y colectivos como viajero.	CSC
		B	CS3.23.5. Utiliza el vocabulario relacionado con el tema trabajado para realizar trabajos y exponerlos en clase.	CL	
	El transporte y las comunicaciones. La Educación vial.	CS3.24. Conocer las normas de circulación peatonal y adquirir hábitos de comportamiento y prudencia en el uso de las vías públicas urbanas e interurbanas como peatón, identificando sus diferentes elementos y características.	B	CS3.24.1. Identifica las señales de tráfico en un mapa de carreteras.	CSC
			B	CS3.24.2. Identifica diferentes situaciones y circunstancias en las que el peatón puede ver comprometida su seguridad debido a un comportamiento indebido.	CSC
B			CS3.24.3. Explica las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de algunas normas de circulación.	CSC	
	CS3.25. Fomentar la seguridad vial en todos sus aspectos: como peatones, como pasajeros, como conductores de bicicletas, reconociendo las señales de tráfico.	B	CS3.25.1. Valora la importancia que tiene el respeto de las normas y señales de tráfico y conoce su significado.	CSC	

PROGRAMACIÓN SOCIALES 4º

CEIP SANTA ANA CUENCA

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
		CS3.26. Desarrollar y adquirir hábitos de comportamiento correcto en relación con el tráfico orientados a la adquisición del sentido vial.	I	CS3.26.1. Realiza conductas y actuaciones como peatón y pasajero, principalmente, acordes con el sentido de las normas y señales de tráfico	CSC
		CS3.13. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social.	B	CS3.13.1. Desarrolla actitudes de diálogo y de resolución de conflictos y acepta y elabora normas de convivencia	CSC
			B	CS3.13.2. Utiliza las TIC para buscar información sobre su Comunidad Autónoma	CD

UNIDAD 5

CONTENIDOS DOCM		CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Contenidos comunes	Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	CS1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	I	CS1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.	CS1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar las palabras claves y conceptos necesarios para ser capaz de leer, escribir y hablar sobre Ciencias Sociales.	B	CS1.2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD
			I	CS1.2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación	AA
	Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.	CS1.14. Desarrollar actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.	B	CS1.14.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.	SIEE
			A	CS1.14.2. Planifica trabajos en grupo, coordina equipos, toma decisiones y acepta responsabilidades.	SIEE
	Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.	CS1.13. Comprender que el espíritu emprendedor supone desarrollar capacidades para llevar a cabo cambios, experimentando con ideas propias y ajenas y reaccionando con intuición, apertura y flexibilidad.	A	CS1.13.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean.	SIEE
			I	CS1.13.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	SIEE
	Técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).	CS1.5. Identificar y utilizar lecturas de diferentes lenguajes que estimulen el acercamiento intelectual, afectivo y placentero a los textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).	I	CS1.5.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	AA
			B	CS1.5.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL
			B	CS1.5.4. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	CL

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
-----------------	------------------------------	------	--------------------------------	-----

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.4. Las huellas del tiempo	El tiempo histórico y su medida. Las fuentes de la historia.	CS4.1. Afianzar la idea de historia y conocer algunas características básicas del calendario que usamos para organizar los sucesos históricos.	B	CS4.1.1. Define historia y conoce la estructura básica del calendario histórico.	CMCT
			B	CS4.1.2. Relata hechos de su vida utilizando aspectos básicos de tiempo: pasado, presente futuro, anterior, posterior, simultáneo partiendo de su historia familiar.	CMCT
			I	CS4.1.3. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a.C o d.C.	CMCT
		CS4.2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	I	CS4.2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	CMCT
	Las edades de la historia. Duración y datación de los hechos históricos significativos que las acotan. Las líneas del tiempo.	CS4.3 Adquirir la idea de edad de la historia y datar las cinco edades de la historia, asociadas a los hechos que marcan sus inicios y sus finales.	B	CS4.3.1. Nombra las edades de la historia y las ordena cronológicamente.	CMCT
			B	CS4.3.2. Identifica y nombra los hechos históricos que delimitan las edades históricas y calcula la duración de cada una de ellas.	CMCT
			B	CS4.3.3. Reconoce las distintas edades de la Historia y describe las formas de vida más características de ellas.	CMCT
		CS4.4. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.	B	CS4.4.1. Localiza en el tiempo y en el espacio hechos del pasado.	CMCT
		CS4.5. Ordenar temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. Utilizar el vocabulario histórico, relacionándolos con su contexto correspondiente.	I	CS4.5.1. Interpreta los principales hechos históricos en la línea del tiempo.	CMCT
		B.4. Las huellas del tiempo	La Prehistoria. Edad de piedra (Paleolítico y Neolítico) Edad de los Metales. Datación y características de la vida, invenciones significativas. Manifestaciones culturales, artísticas y arquitectónicas de	CS4.6. Valorar la importancia de los museos, Parques Arqueológicos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y su cultura, apreciando la herencia cultural y entendiendo la cultura propia como un elemento de identidad.	B
I	CS4.6.2. Nombra y sitúa en el mapa los Parques arqueológicos de Castilla La Mancha.				CMCT

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
	la Prehistoria.	CS4.7. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria en España para adquirir una perspectiva global de su evolución.	B	CS4.7.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria (Paleolítico y Neolítico) y describe las características básicas de la vida en estas dos épocas.	CMCT
			A	CS4.7.2. Relaciona el desarrollo de los transportes durante el Neolítico con el desarrollo del comercio.	CMCT
		CS4.8. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.	I	CS4.8.1. Define los siguientes términos o conceptos: prehistoria, nómada, recolección, pinturas rupestres y arqueología.	CMCT
	La Prehistoria en Castilla la Mancha. Nuestro Patrimonio.	CS4.9. Identificar y localizar algunos restos de la Prehistoria en nuestra Comunidad Autónoma (yacimientos, pinturas rupestres,...).	I	CS4.9.1. Identifica y localiza algunos restos de la Prehistoria en nuestra Comunidad Autónoma (yacimientos, pinturas rupestres,...).	CEC
		CS4.10. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Edad Antigua en España y Castilla La Mancha para adquirir una perspectiva global de su evolución.	B	CS4.10.1. Explica y valora la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas.	CMCT
B.4. Las huellas del tiempo	La Prehistoria. Edad de piedra (Paleolítico y Neolítico) Edad de los Metales. Datación y características de la vida, invenciones significativas. Manifestaciones culturales, artísticas y arquitectónicas de la Prehistoria.	CS4.12. Realizar trabajos individuales o en grupo sobre la Prehistoria y la Edad Antigua en España y Castilla La Mancha, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.	A	CS4.12.1. Realiza trabajos y presentaciones, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, sobre hechos o personajes de la Prehistoria y la Edad Antigua en España.	CD

UNIDAD 6

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.1. Contenidos comunes	Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	CS1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	I	CS1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA
	Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo	CS3.6. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	I	CS3.6.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	CSC
	Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.	CS1.3. Buscar, obtener y tratar información a través de las TIC, utilizándola de manera crítica y sistemática.	I	CS1.3.1. Usa las TIC para buscar, obtener y tratar información, y la utiliza de manera crítica y sistemática	CD
	Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo	CS1.15. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.	I	CS1.15.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.	CSC

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora. Realización de un proyecto.	CS1.7. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.	B	CS1.7.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.	AA

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.4. Las huellas del tiempo	La Edad Antigua. Características. Forma de vida, actividades económicas y producciones de los seres humanos de la Edad Antigua. La romanización. El legado cultural romano.	B	CS4.11.1. Data la Edad Antigua y describe las características básicas de la vida en aquel tiempo (construcciones, manifestaciones artísticas, lengua, tecnología...), en especial las referidas a la civilización romana.	CMCT
		I	CS4.11.2. Explica la conquista romana de la Península y conoce la organización territorial de la Hispania romana.	CMCT
		B	CS4.11.3. Reconoce los diferentes tipos de viviendas y construcciones más significativas en la época de los romanos en España.	CMCT
		B	CS4.11.4. Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de la época de los romanos en España.	CMCT
		B	CS4.11.5. Identifica el latín como origen de muchas de las lenguas actuales.	CL
		I	CS4.11.6. Define los siguientes términos o conceptos: romanización, calzada, emperador e Imperio.	CMCT
	Otras civilizaciones de la Antigüedad.	B	CS4.14.1. Nombra civilizaciones antiguas, las localiza en mapas e identifica algunos monumentos y restos de aquellas civilizaciones.	CSC
		I	CS4.14.2. Muestra curiosidad por conocer manifestaciones materiales de civilizaciones antiguas y por descubrir cómo las hicieron.	CSC

	CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	CAT*	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM	CC*
B.4. Las huellas del tiempo	La Edad Antigua en Castilla la Mancha.	CS4.13. Valorar las producciones artísticas, culturales, arquitectónicas, como concreciones del trabajo y la creatividad de las personas del pasado.	B	CS4.13.1. Valora las producciones artísticas y culturales de las personas del pasado.	CEC
	Otras civilizaciones de la Antigüedad.	CS4.12. Realizar trabajos individuales o en grupo sobre la Prehistoria y la Edad Antigua en España y Castilla La Mancha, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.	A	CS4.12.1. Realiza trabajos y presentaciones, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, sobre hechos o personajes de la Prehistoria y la Edad Antigua en España.	CD
		CS4.14. Identificar y describir algunas características de civilizaciones antiguas que se desarrollaron en otros continentes.	I	CS4.14.3. Explica para qué se puede utilizar en nuestros días los edificios del pasado.	CSC
			B	CS4.14.4. Valora y muestra respeto hacia las personas del pasado y hacia el esfuerzo y la creatividad que se aprecian en sus producciones.	CEC
			I	CS4.14.5. Realiza proyectos de investigación en grupo obteniendo información, organizándola y comunicando los resultados sobre la Prehistoria y la Edad Antigua utilizando materiales gráficos, fuentes escritas y las tecnologías de la información y la comunicación.	SIEE
			I	CS4.14.6. Identifica por épocas objetos, inventos y descubrimientos y reconoce su importancia para las personas.	CSC
	A		CS4.14.7. Describe algunas manifestaciones culturales y artísticas de las distintas etapas de la historia estudiadas.	CEC	

MODALIDAD DEL PROCESO EDUCATIVO

MODALIDAD PRESENCIAL

- Metodología: trabajo diario en clase, con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de herramientas de evaluación virtual (Formularios de Google)
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

MODALIDAD SEMI-PRESENCIAL

- Metodología:
- EN CLASE
- con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.
- EN CASA
- las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de

publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...

- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

MODALIDAD ON-LINE

- Metodología:
- Las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).



AREA: MÚSICA		CURSO: 4º PRIMARIA		
1er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 1: NUESTRO CUERPO, INSTRUMENTO MUSICAL			TEMPORALIZACIÓN: SEPTIEMBRE – 15 OCTUBRE	
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
C. DEL CURRÍCULO M	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades del sonido: altura, intensidad, timbre y duración. Reconocimiento de estas cualidades en instrumento y voces. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de conceptos musicales sencillos trabajados en curso anterior. • Práctica de ritmos con los instrumentos corporales: pisadas, palmadas, pitos y muslos. • Cualidades del sonido: altura (agudo-grave), intensidad (forte-piano), duración (largo-corto) y timbre, en la práctica instrumental corporal. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-1. Utilizar la escucha musical para la indagación en las posibilidades del sonido de instrumentos corporales. • B4-2. Aprender a respetar las normas para afrontar las audiciones y representaciones musicales. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-1.1. Identifica y clasifica las cualidades del sonido de instrumentos y voces, respecto a la altura, intensidad, timbre y duración. • B4-4.1. Entiende la importancia de las normas de comportamiento en una audición y representaciones musicales. 	<p>B – B4-1.1. CC</p> <p>B – B4-1.1. CS</p>
<p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje musical convencional: notas musicales y figuras con sus silencios. Signos de prolongación. • Ritmos sencillos con redonda, blanca, negra, corchea y semicorchea y sus silencios. • Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la música: notas musicales (notas agudas), figuras y sus silencios. Signos de prolongación. • Lectura, entonación y reconocimiento de las notas en el pentagrama. • Práctica de la flauta dulce y acompañamientos con pequeña percusión escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades para interpretar, crear e improvisar. • B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos de repetición y variación. • B5-4. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de los diferentes instrumentos corporales. 	<ul style="list-style-type: none"> • B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones y las utiliza para improvisar melodías. • B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras. • B5-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento. • B5-4.1. Explora las posibilidades sonoras y expresivas de los instrumentos corporales. 	<p>B – B5-1.1. CC</p> <p>A – B5-2.1. CC</p> <p>I – B5-3.1. CC</p> <p>B- B5-4.1. SI</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">• El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras. Valoración como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones.• Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas. Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones.	<ul style="list-style-type: none">• Utilización de recursos corporales expresivos para el juego mímico, sonoro y musical• Realización de bailes sencillos.	<ul style="list-style-type: none">• B6-1. Adquirir capacidades expresivas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	<ul style="list-style-type: none">• B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.• B6-1.2. Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.• B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>B – B6-1.2. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
---	---	--	---	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 4º PRIMARIA		
1er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: LA VOZ. TIPOS DE VOCES		TEMPORALIZACIÓN: 15 OCTUBRE – 15 NOVIEMBRE		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades del sonido: altura, intensidad, timbre y duración. Reconocimiento de estas cualidades en voces. • Registros de voz: soprano, contralto, tenor, bajo. • Reconocimiento en una audición de registros de voces y agrupaciones vocales. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica vocal, fonación, articulación, afinación y respiración al interpretar canciones. • Improvisación vocal en ejercicios de pregunta y respuesta. • Lenguaje musical convencional. • Coro escolar: canon. • Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Práctica de ritmos y canciones, atendiendo a la respiración, entonación, articulación y fonación. • Cualidades del sonido: altura (agudo-grave), intensidad (forte-piano), duración (largo-corto) y timbre, en la práctica vocal. • Audición activa de obras musicales diversas donde la voz sea importante canto: ópera, zarzuela, música folk, jazz, etc. <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de canciones de distintos estilos y épocas. • Lectura, entonación y reconocimiento de las notas en el pentagrama. • Práctica de la flauta dulce y acompañamiento con pequeña percusión escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-1. Utilizar la escucha musical para la indagación en las posibilidades del sonido de voces. • B4-2. Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen. • B4-3. Conocer obras musicales de diferentes estilos, valorando la importancia de mantener y difundir el patrimonio musical. • B4-2. Aprender a respetar las normas para afrontar las audiciones y representaciones musicales. <ul style="list-style-type: none"> • B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades para interpretar, crear e improvisar. • B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos de repetición y variación. • B5-4. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de la voz. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-1.1. Identifica y clasifica las cualidades del sonido de las voces, respecto a la altura, intensidad, timbre y duración. • B4-2.2. Distingue es una audición registros de la voz y agrupaciones vocales. • B4-3.2. Aprecia la importancia de conservar el patrimonio musical a partir de la escucha de obras de diferentes estilos donde la voz es la protagonista. • B4-4.1. Entiende la importancia de las normas de comportamiento en una audición y representaciones musicales <ul style="list-style-type: none"> • B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones y las utiliza para improvisar melodías. • B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras. • B5-2.3. Clasificalos registros de la voz y las agrupaciones vocales. • B5-4.1. Explora la posibilidades sonoras y expresivas de los instrumentos corporales (de la voz) 	<p>B – B4-1.1. CC</p> <p>I – B4-1.1. CC</p> <p>B – B4-1.1. CC</p> <p>B – B4-1.1. CS</p> <p>B – B5-1.1. CC</p> <p>A – B5-2.1. CC</p> <p>I – B5-3.1. CC</p> <p>B- B5-4.1. SI</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">• Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas. Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones.	<ul style="list-style-type: none">• Utilización de recursos corporales expresivos para el juego mímico, sonoro y musical• Realización de bailes sencillos.	<ul style="list-style-type: none">• B6-1. Adquirir capacidades expresivas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	<ul style="list-style-type: none">• B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.• B6-1.2. Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.• B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>B – B6-1.2. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
---	---	--	---	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 4º PRIMARIA		
1er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: ¡ESTAMOS EN NAVIDAD!		TEMPORALIZACIÓN: 15NOVIEMBRE -DICIEMBRE		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Disfrute con la escucha de piezas musicales de diferentes estilos (clásico, pop, etc.y de otras culturas), interesándose por ampliar el repertorio y por mantener las normas de comportamiento. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Técnica vocal:fonación Articulación, afinación , entonación y respiración. Cuidado en la interpretación musical. Lenguaje musical convencional. Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce. Entonación de canciones populares (villancicos) de otras épocas, estilos y culturas. Respeto hacia interpretaciones y roles. 	<ul style="list-style-type: none"> Discriminación auditiva de los instrumentos tradicionales de las fiestas navideñas. Las intenciones expresivas y comunicativas del canto. Interpretación vocal-instrumental de villancicos sencillos y otras melodías típicas de estas fechas en otras culturas. Participación en la composición de canciones y piezas musicales sencillas, típicas de las fiestas navideñas. Planificación y realización de actividades musicales para mostrar a la comunidad escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. Utilizar la escucha musical para la indagación en las posibilidades del sonido de instrumentos y voces. B4-3. Conocer canciones populares (villancicos) de otras épocas, regiones y países, valorando la importancia de mantener y difundir el patrimonio musical B4-4. Aprender a respetar las normas para afrontar las audiciones y las representaciones musicales. B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y se sus posibilidades para interpretar, crear e improvisar. B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales. Que contengan procedimientos musicales de repetición y variación. B5-3. Asumir la responsabilidad en la interpretación en grupo, respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. Identifica las cualidades del sonido de instrumentos y voces. B4-3.1. Escucha obras musicales de diferentes estilos. B4-3.2. Aprecia la importancia de conservar el patrimonio musical a partir de la escucha de obras de diferentes estilos. B4-4.1. Entiende la importancia de las normas de comportamiento en una audición y representaciones musicales. B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones. B5-2.1. Utiliza lenguaje musical para la interpretación de obras. B5-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento. B5-3.1. Valora el conocimiento e interpretación de obras de otras época, estilos y culturas para su formación individual y grupal. 	<p>B – B4-1.1. CC</p> <p>B – B4-3.1. CC</p> <p>B – B4-1.1. CC</p> <p>B – B4-3.1. CS</p> <p>B – B5-1.1. CC</p> <p>A – B5-3.1. CC</p> <p>I – B5-1.1. CC</p> <p>B – B5-3.1. CC</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas. Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones.Danzas de tradiciones de otras regiones. Disfrute en su realización y valoración como aportación al patrimonio artístico y cultural.	<ul style="list-style-type: none">Orientación en el espacio: dirección y trayectorias. Orientación en el espacio mediante bailes dirigidos.Participación en la representación de bailes y danzas navideñas.	<ul style="list-style-type: none">B6-1. Adquirir capacidades expresivas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	<ul style="list-style-type: none">B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.B6-1.2. Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.B6-1.3. Conoce danzas tradicionales de otras regiones valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural.B6-1.4. Reproduce y disfruta interpretando danzas tradicionales de otras regiones entendiendo la importancia de su continuidad y el traslado a las generaciones futuras.B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>B – B6-1.4. CC</p> <p>B – B6-1.5. CC</p> <p>I – B6-1.4. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
--	--	--	--	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 4º PRIMARIA		
2º TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: FAMILIAS DE INSTRUMENTOS MUSICALES			TEMPORALIZACIÓN: ENERO- 15 FEBRERO	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Familias de instrumentos: cuerda, viento, percusión y electrónicos. Reconocimiento en una audición de familias de instrumentos agrupaciones musicales. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Instrumentos acústicos de las diferentes familias. Identificación visual de los mismos. Lenguaje musical convencional. Ritmos sencillos con redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea y silencios. Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce. 	<ul style="list-style-type: none"> El sonido de los instrumentos. Discriminación y clasificación de instrumentos según el modo en que producen el sonido. Familias de los instrumentos: percusión, cuerda y viento, eléctricos. Audición activa de diferentes fragmentos de música clásica donde se aprecien diferentes instrumentos solistas. <ul style="list-style-type: none"> Lectura, entonación y reconocimiento de las notas en el pentagrama. Práctica de la flauta dulce y acompañamiento con pequeña percusión escolar. Reconocimiento de las distintas familias de instrumentos y clasificación de los instrumentos de cada familia. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. Utilizar la escucha musical para la indagación en las posibilidades del sonido de instrumentos. B4-2. Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen. B4-3. Conocer instrumentos musicales de cada familia. <ul style="list-style-type: none"> B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades. B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos de repetición y variación. B5-4. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales e instrumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. Identifica y clasifica las cualidades del sonido de instrumentos, respecto a la altura, intensidad, timbre y duración. B4-2.2. Distingue en una audición registros de instrumentos musicales de acuerdo a su afinación y producción del sonido, así como familias de instrumentos. B4-3.1. Escucha obras musicales de diferentes estilos. <ul style="list-style-type: none"> B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones y las utiliza para improvisar melodías. B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras. B5-2.2. Transcribe al lenguaje musical convencional esquemas rítmicos sencillos. B5-2.3. Clasifica instrumentos acústicos de las diferentes familias y electrónicos, así como agrupaciones instrumentales. B5-4.1. Explora las posibilidades sonoras y expresivas de instrumentos. 	<p>B – B4-1.1. CC</p> <p>I – B4-2.2. CC</p> <p>B – B4-2.2. CC</p> <p>B – B5-2.2. CC</p> <p>A – B5-2.3. CC</p> <p>A – B5-2.4. CC</p> <p>I – B5-3.1. CC</p> <p>B – B5-3.1. SI</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas. Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones.	<ul style="list-style-type: none">Exploración e indagación de las posibilidades sonoras de la voz y del cuerpo como instrumentos musicales.Realización de canciones y bailes acompañados por los instrumentos corporales.	<ul style="list-style-type: none">B6-1. Adquirir capacidades expresivas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	<ul style="list-style-type: none">B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.3. CC</p> <p>B – B6-1.3. SI</p>
---	--	--	--	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 4º PRIMARIA		
2º. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: INSTRUMENTOS MUSICALES DEL MUNDO			TEMPORALIZACIÓN: 15 FEBRERO- MARZO	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento en una audición de las familias de instrumentos y agrupaciones musicales. Reconocimiento visual y auditivo de otros instrumentos musicales típicos y populares del mundo. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Instrumentos populares de otras culturas del Mundo. Lenguaje musical convencional. Ritmos sencillos con diferentes figuras musicales. Uso e interés del lenguaje musical en la interpretación de obras y en la realización de dictados musicales. Entonación de canciones populares de diferentes países, estilos y culturas con acompañamiento instrumental. Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce. 	<ul style="list-style-type: none"> El sonido de instrumentos populares en otras cultural del mundo. Discriminación y clasificación de instrumentos según el modo en que producen el sonido. Audición activa de diferentes fragmentos de música popular donde se aprecien instrumentos populares y tradicionales del mundo. <ul style="list-style-type: none"> Interpretación y memorización de canciones de diferentes estilos musicales y de otros países del mundo. Reconocimiento auditivo y visual de distintos instrumentos populares del mundo. Construcción de instrumentos. Lectura, escritura y entonación de las notas musicales, figuras, etc. Flauta. Práctica de canciones con acompañamiento de percusión. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. Utilizar la escucha musical para la indagación en las posibilidades del sonido instrumentos. B4-3. Conocer canciones de muchos estilos, épocas y países, valorando la importancia de mantener y difundir el patrimonio musical. <ul style="list-style-type: none"> B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades. B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos de repetición y variación. B5-4. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales e instrumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. Identifica y clasifica las cualidades del sonido de instrumentos. B4-3.1. Escucha obras musicales (instrumentos musicales) de diferentes estilos y culturas. B4-3.2. Aprecia la importancia de conservar el patrimonio musical a partir de la escucha de obras de diferentes países y estilos. <ul style="list-style-type: none"> B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones y las utiliza para improvisar melodías. B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras. B5-2.2. Transcribe al lenguaje musical convencional esquemas rítmicos sencillos. B5-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación para distintos agrupamientos. B5-4.1. Explora las posibilidades sonoras y expresivas de instrumentos. 	<p>B – B4-1.1. CC</p> <p>B – B4-3.1 CC</p> <p>B – B4-3.2 CC</p> <p>B – B5-2.1 CC</p> <p>A – B5-2.4. CC</p> <p>A – B5-2.1 CC</p> <p>I – B5-2.4. CC</p> <p>B – B5-2.1 SI</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas. Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones..	<ul style="list-style-type: none">Elaboración de coreografías de diferentes estilos musicales.Participación activa en bailes y juegos musicales con movimiento.	<ul style="list-style-type: none">B6-1. Adquirir capacidades expresivas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	<ul style="list-style-type: none">B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
---	--	--	--	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 4º PRIMARIA		
3er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: LOS INSTRUMENTOS ESTÁN TOCANDO			TEMPORALIZACIÓN: ABRIL - 15 MAYO	
C. DEL CURRÍCUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Registros de voz: soprano, tenor, etc. Familias de instrumentos: cuerda, viento, etc. Agrupaciones vocales: dúo, coro, escolanía, etc. Agrupaciones instrumentales: orquesta, banda, rondalla. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Agrupaciones vocales e instrumentales. Lenguaje musical convencional. Uso e interés del lenguaje musical en la interpretación de obras y en la realización de dictados musicales. Entonación de canciones populares de diferentes países, estilos. Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce 	<ul style="list-style-type: none"> Manifestaciones diversas de las distintas agrupaciones musicales, vocales e instrumentales. Audición activa de fragmentos de agrupaciones musicales, vocales e instrumentales. <ul style="list-style-type: none"> Interpretación vocal e instrumental de canciones típicas de diferentes estilos. Reconocimiento auditivo y visual de diferentes agrupaciones musicales, vocales e instrumentales. Práctica de lenguaje musical. Flauta: Práctica de canciones con acompañamiento de percusión escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. Utilizar la escucha musical para la indagación en las posibilidades del sonido de instrumentos y voces. B4-2. Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen. B4-3. Conocer obras musicales de diferentes época y estilos, valorando la importancia de mantener y difundir el patrimonio musical. <ul style="list-style-type: none"> B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades. B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos de repetición y variación. B5-3. Asumir la responsabilidad en la interpretación en grupo, respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. Identifica y clasifica las cualidades del sonido de instrumentos y voces, respecto a la altura, intensidad, timbre y duración. B4-2.2. Distingue es una audición agrupaciones vocales e instrumentales. B4-3.1. Escucha obras musicales de diferentes estilos. B4-3.2. Aprecia la importancia de conservar el patrimonio musical a partir de la escucha de obras de diferentes estilos. <ul style="list-style-type: none"> B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones y las utiliza para improvisar melodías. B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras. B5-2.2. Transcribe al lenguaje musical esquemas rítmicos sencillos. B5-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación para distintos agrupamientos. B5-3.1. Valora el conocimiento e interpretación de obras de otras épocas, estilos y culturas para su formación individual y grupal. 	<p>B – B4-3.1. CC</p> <p>I – B4-3.2. CC</p> <p>B – B4-3.1. CC</p> <p>B – B4-3.2. CC</p> <p>B – B5-2.1 CC</p> <p>A – B5-2.4. CC</p> <p>A – B5-2.1 CC</p> <p>I – B5-2.4. CC</p> <p>B – B5-2.1 CC</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas. Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones.	<ul style="list-style-type: none">Elaboración de coreografías de diferentes estilos musicales.Participación activa en bailes y juegos musicales con movimiento	<ul style="list-style-type: none">B6-1. Adquirir capacidades expresivas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	<ul style="list-style-type: none">B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social. B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
---	---	--	---	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 4º PRIMARIA		
3er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: FORMAS MUSICALES			TEMPORALIZACIÓN: 15 MAYO -JUNIO	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Disfrute en la escucha de piezas musicales de diferentes estilos (clásico, pop, de otras culturas) interesándose por ampliar el repertorio y por mantener las normas de comportamiento. Formas musicales: rondó (ABACA), lied (ABA) y canon. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Lenguaje musical convencional. Uso e interés del lenguaje musical en la interpretación de obras y en la realización de dictados rítmicos. Entonación de canciones de diferentes estilos musicales Interpretación de piezas instrumentales con flauta dulce. 	<ul style="list-style-type: none"> Audición de fragmentos sonoros de las diferentes formas musicales a analizar. Investigación dirigida, empleando recursos variados (bibliotecas, Internet,...) de las formas musicales más comunes: rondó, lied, canon, etc. <ul style="list-style-type: none"> Interpretación vocal e instrumental de canciones de diferentes estilos. Práctica de lenguaje musical. Flauta: Práctica canciones con acompañamiento de percusión escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. Utilizar la escucha musical para la indagación en las posibilidades del sonido de instrumentos y voces. B4-2. Analizar la organización de una obra musical y describir los elementos que la componen. B4-3. Conocer obras musicales de diferentes época y estilos, valorando la importancia de mantener y difundir el patrimonio musical. <ul style="list-style-type: none"> B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades. B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación grupal o individual de piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos de repetición y variación. B5-3. Asumir la responsabilidad en la interpretación en grupo, respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. Identifica y clasifica las cualidades del sonido de instrumentos y voces, respecto a la altura, intensidad, timbre y duración. B4-2.2. Distingue es una audición agrupaciones vocales e instrumentales. B4-3.1. Escucha obras musicales de diferentes estilos. B4-3.2. Aprecia la importancia de conservar el patrimonio musical a partir de la escucha de obras de diferentes estilos. <ul style="list-style-type: none"> B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones y las utiliza para improvisar melodías. B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras. B5-2.2. Transcribe al lenguaje musical convencional esquemas rítmicos sencillos. B5-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición y variación para distintos agrupamientos. B5-3.1. Valora el conocimiento e interpretación de obras de otras épocas, estilos y culturas para su formación insdividual y grupal. 	<p>I – B4-4.1. CC</p> <p>B – B4-4.1. CC</p> <p>B – B4-4.1. CC</p> <p>B – B4-4.1. CS</p> <p>B – B5-2.1 CC</p> <p>A – B5-2.4. CC</p> <p>A – B5-2.1 CC</p> <p>I – B5-2.4. CC</p> <p>B – B5-2.1 CC</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZAS</p> <ul style="list-style-type: none">Control postural y coordinación del cuerpo con la música en la interpretación de danzas. Movimientos corporales con acompañamiento de secuencias sonoras y canciones.	<ul style="list-style-type: none">Elaboración de coreografías de diferentes estilos musicales.Participación activa en bailes y juegos musicales con movimiento	<ul style="list-style-type: none">B6-1. Adquirir capacidades expresivas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación .	<ul style="list-style-type: none">B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social. B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
--	---	---	---	---



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE AULA
MÚSICA 4º. CURSO ED. PRIMARIA
C.E.I.P. "SANTA ANA" (CUENCA)



OBJETIVOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

Para conseguir muchos de los Objetivos Curriculares de este nivel a través de la práctica del Área de la Educación Musical, se tendrán en cuenta los siguientes elementos:

- ✓ f) Criterios de Evaluación.
- ✓ g) Orientaciones metodológicas, didácticas y organizativas.
- ✓ h) Materiales curriculares y recursos didácticos.
- ✓ i) Plan de actividades complementarias.



f) **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Contenidos mínimos	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación (Porcentajes de Evaluación)
<ul style="list-style-type: none">➤ Discriminación auditiva, denominación y representación gráfica de las cualidades de los sonidos.➤ Reconocimiento visual y auditivo y clasificación por familias de algunos instrumentos de la orquesta y de la música popular propia y de otras culturas. Identificación de distintas agrupaciones vocales e instrumentales.➤ Valoración del silencio como elemento imprescindible para el desarrollo de la escucha atenta.➤ Práctica de pulso y acento como elemento base del aprendizaje del lenguaje musical➤ Lectura e interpretación de canciones y piezas instrumentales sencillas siguiendo el lenguaje musical convencional: notas musicales, figuras y sus silencios, signos de prolongación, síncopa, anacrusa, etc.➤ Formas musicales más comunes.	<ul style="list-style-type: none">➤ Discriminar auditivamente las distintas cualidades del sonido.➤ Reconocer y Clasificar los instrumentos según las familias de instrumentos a las que pertenecen.➤ Utilizar distintos recursos gráficos y corporales durante la audición de una pieza musical.➤ Memorizar e interpretar un repertorio básico de canciones, piezas instrumentales y danzas.➤ Respetar las normas de convivencia dentro y fuera del aula. Trabajar en grupo valorando y respetando las ideas de los demás así como las propias.➤ Valorar la calidad del trabajo realizado con el esfuerzo personal.➤ Utilizar y conservar correctamente instrumentos y materiales del aula.	<ul style="list-style-type: none">➤ Comprensión y asimilación de contenidos a través de pruebas escritas (40 %)➤ Realización de fichas, trabajos, práctica instrumental (flauta dulce) y otras actividades de creación e improvisación musical propuestas (20%)➤ Esfuerzo, participación e interés por superarse (15%)➤ Cumplimiento de las normas y respeto a los materiales (15%)➤ Observación directa (10%)



g) **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS**

Según los contenidos a trabajar y los objetivos a conseguir, se utilizará una metodología u otra, siguiendo los siguientes modelos:

- Modelos de Aprendizaje conceptual, con los que se pretende:
 1. Transmitir información nueva que el alumno desconoce.
 2. Potenciar el dominio de los conceptos básicos de un tema.
 3. Facilitar la comprensión de aspectos teóricos.
 4. Promover el desarrollo de habilidades y estrategias de pensamiento.

- Modelos personales, con los que se pretende:
 1. Favorecer la formación estable y equilibrada del alumno.
 2. Favorecer la autoestima, el autoconocimiento y la autocomprensión.
 3. Potenciar la creatividad.

- Modelos de interacción social, con el fin de trabajar conceptos utilizando estrategias grupales y cooperativas entre los alumnos.

- Modelos conductuales, con el fin de modificar y cambiar hábitos perjudiciales en el alumno, pero también para estimular y enseñar habilidades prácticas y psicomotrices.



h) **MATERIALES CURRICULARES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Según los contenidos que se quieran trabajar se utilizarán materiales y recursos didácticos diferentes, como pueden ser:

- **Materiales impresos.** Aunque en el Área de Educación Musical no llevemos libro de texto, si utilizaremos un cuaderno y materiales impresos mediante fichas que la maestra va elaborando (a través de fotocopias), libros de lectura de compositores, materiales manipulativos como cartulinas, fotos, recortables, periódicos, etc.
- **Instrumentos musicales.** Su propia flauta dulce, así como otros instrumentos musicales aportados por el Colegio o por la maestra que los niños manipularán a lo largo del curso.
- **Materiales audiovisuales.** Imágenes fijas proyectadas (como fotos, etc), materiales sonoros diversos (cds, programas de radio, etc) y materiales audiovisuales (vídeos, películas, etc).
- **Nuevas Tecnologías.** Pizarra digital, programas educativos, servicios telemáticos (páginas web, blogs, etc).
- **Materiales producidos por los alumnos.** Este material es fundamental ya que fomenta su actividad interna y externa de reflexión y creatividad. De ahí que cada curso escolar elabore algún material que puedan utilizar sus compañeros en años venideros, ya sea invención y creación de cuentos musicales, juegos musicales, o producciones musicales (canciones, vídeos, coreografías, etc.)
- **Materiales reales.** Dentro de esta clasificación podemos encontrar todos aquellos materiales que sin tener una finalidad educativa encontramos en nuestra realidad cercana y que nos pueden servir como recursos didácticos en el aula o bien desplazando el aula al lugar donde se encuentra el recurso mediante una salida o visita cultural, en los que vivimos de cerca la música, a través de conciertos, audiciones de instrumentos musicales, etc.



i) **PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

El programa de actividades complementarias se establecerá al inicio de cada curso escolar, aún así se pueden señalar algunas actividades que se llevarán a cabo, siempre que sea posible, en el Área de Educación Musical. Estas actividades son:

- **Preparación del Festival de Navidad.**
- **Preparación de actividades variadas para conmemorar efemérides a lo largo del Curso Escolar**, como Halloween, Día de la Paz, Carnaval, Día del Libro, Día de la Música, etc.
- **Participación en el Programa “Música en las Aulas” del IES Santiago Grisolia.**
- **Asistencia a Conciertos Didácticos y demás actividades enmarcadas dentro del Área de Música, que a lo largo del Curso se van ofertando.**

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA VALORES

4º PRIMARIA



UNIDAD 1 - Me conozco bien

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 1: LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA <ul style="list-style-type: none"> • El autoconcepto. Las percepciones, ideas y opiniones de uno mismo. La asociación de las emociones a experiencias personales. Las manifestaciones de las emociones. La autoaceptación. La confianza en sí mismo. • El autocontrol. La autorregulación emocional. La regulación de impulsos. La reestructuración cognitiva. • La responsabilidad. La asunción de los propios actos y de sus consecuencias. El esfuerzo y la autorresponsabilidad • La iniciativa. Las metas personales. La iniciativa creativa. Las habilidades de organización para la realización de las tareas cotidianas. La resolución de problemas de forma independiente. • Afán por mejorar. Capacidad de enfrentarse a sus errores y evitar exponerse a situaciones que superen 	VS1.1 Tener percepciones, ideas y opiniones de uno mismo asociadas a las experiencias vividas y acordes con la imagen que se proyecta en los demás.	B	VS1.1.1 Analiza y evalúa su actitud en diferentes situaciones. (AA)
		B	VS1.1.2 Reflexiona sobre sus propios rasgos de personalidad y verbaliza las conclusiones. (AA)
		I	VS1.1.3 Percibe la influencia de las situaciones vividas en su personalidad con la orientación de un adulto. (CS)
		B	VS1.1.4 Aprende de sus experiencias y de la interpretación que de ellas hacen las personas con las que las ha compartido. (CS)
	VS1.3 Afrontar las responsabilidades con interés y asumir las consecuencias de los propios actos.	B	VS1.3.2 Genera confianza en el entorno familiar y escolar. (CS)
	VS1.4 Plantearse pequeñas metas personales, afrontarlas con ilusión y realizar las tareas necesarias para alcanzarlas.	I	VS1.4.1 Realiza planes acordes con sus intereses, necesidades y responsabilidades en el entorno escolar. (SI)
		B	VS1.4.2 Piensa en el modo de realizar adecuadamente las tareas con la ayuda del adulto.



CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
su resistencia.			(CS)
		A	VS1.4.3 Se propone objetivos de aprendizaje y toma iniciativas personales para lograrlos. (SI)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES <ul style="list-style-type: none"> • Las habilidades de comunicación. El uso de los elementos de paralenguaje: fluidez, ritmo, entonación. La formulación clara de preguntas y respuestas adecuadas y coherentes. • El diálogo. La admisión de las opiniones de los demás. La escucha comprensiva antes de la respuesta. El diálogo ordenado. • La empatía. La identificación entre personas como medio de compartir propósitos y deseos. La aproximación de intereses. Las habilidades de la escucha activa: 	VS2.1 Participar en el diálogo de modo ordenado, admitir las opiniones de los interlocutores y escuchar comprensivamente antes de responder.	B	VS2.1.1 Escucha con atención y respetuosamente en las conversaciones de clase. (CS)
		B	VS2.1.3 Se expresa con fluidez, la entonación y el ritmo adecuados en las exposiciones orales (CL)
		VS2.2 Identificarse con otras personas en aspectos afines, compartir propósitos y deseos y aproximar intereses, utilizando habilidades de escucha activa.	I

.....

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
clarificación, parafraseo, resumen. <ul style="list-style-type: none"> • La tolerancia. El reconocimiento de la dignidad de todo ser humano. La aceptación y buena acogida de la diferencia. La exposición respetuosa de los propios argumentos. 	VS2.3. Reconocer la dignidad de todo ser humano, aceptar y realizar una buena acogida de la diferencia y exponer respetuosamente los argumentos.	B	VS2.3.1 Muestra curiosidad, sensibilidad y respeto por costumbres y modos de vida diferentes a las propias. (CS)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 3: LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES <ul style="list-style-type: none"> • Las normas de convivencia. El concepto y la valoración de las normas de convivencia. • La cooperación. El bienestar y la mejora del clima del grupo. Las tácticas de interacción positiva. Las estrategias de ayuda a otros. La necesidad de la cooperación. Las actitudes cooperativas. La toma de conciencia del tipo de emociones que surgen en la relación de amistad. 	VS3.1 Contribuir a la mejora del clima del grupo, mediante actitudes cooperativas y estrategias de interacción positiva y de ayuda entre iguales.	B	VS3.1.1 Consigue la aceptación de los compañeros y forma parte activa en la dinámica de su grupo. (CS)
		B	VS3.1.2 Identifica y expone mediante historias creativas las características que definen la relación de la amistad. (CS)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 4: LA RELACIÓN ENTRE IGUALES Y LA FIGURA DEL PROFESOR <ul style="list-style-type: none"> • La tiranía de las modas y usos sociales. El consumo como fuente de insatisfacción. Los sentimientos de soledad. • El maestro como agente mediador. Sentimientos de confianza y referente de justicia. 	VS4.1 Adquirir estrategias y herramientas para evitar el consumo excesivo.	I	VS4.1.1 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. (CS)
	VS4.2 Desarrollar hábitos personales que permitan salir del consumo excesivo	I	VS4.2.1 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. (CS)
	VS4.3 Desarrollar hábitos de confianza y comunicación de sentimientos personales con el maestro.	B	VS4.3.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)
	VS4.4 Asimilar la figura del maestro como fuente de justicia dentro y fuera del aula.	B	VS4.4.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)

UNIDAD 2 - Soy libre y responsable

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 1: LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA <ul style="list-style-type: none"> • El autocontrol. La autorregulación emocional. La regulación de impulsos. La reestructuración cognitiva. • La responsabilidad. La asunción de los propios actos y de sus consecuencias. El esfuerzo y la autorresponsabilidad • La iniciativa. Las metas personales. La iniciativa creativa. Las habilidades de organización para la realización de las tareas cotidianas. La resolución de problemas de forma independiente. • Afán por mejorar. Capacidad de enfrentarse a sus errores y evitar exponerse a situaciones que superen su resistencia. • Los estados de ánimo. Identificación de los diferentes estados de ánimo. Influencia de los sentimientos negativos y positivos 	VS1.2 Resolver problemas con autonomía, regular las propias emociones e impulsos negativos.	B	VS1.2.1 Identifica y define problemas. (AA)
		A	VS1.2.2 Propone soluciones creativas a los problemas cotidianos. (SI)
		B	VS1.2.3 Muestra seguridad y toma iniciativas para resolver de forma independiente los problemas. (SI)
		A	VS1.2.4 Emplea diferentes estrategias de reestructuración cognitiva aprendidas en el entorno escolar y familiar. (AA)
	VS1.3 Afrontar las responsabilidades con interés y asumir las consecuencias de los propios actos.	B	VS1.3.1 Muestra entusiasmo y se esfuerza en la realización de sus tareas. (AA)
		B	VS1.3.2 Genera confianza en el entorno familiar y escolar. (CS)
		B	VS1.3.3 Asume las consecuencias de sus actos. (AA)



CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
	VS1.5 Enfrentarse a sus defectos de modo humilde e inteligente	I	VS1.5.1 Adquiere hábitos favorables de superación personal. (SI)
	VS1.6 Procurar evitar reincidir en el error.	I	VS1.6.1 Adquiere hábitos favorables de superación personal. (SI)
	VS1.7 Identificar los diferentes estados de ánimo positivos y negativos.	I	VS1.7.1 Desarrolla estrategias para controlar los estados de ánimo. (AA)
	VS1.8 Utilizar el estado de ánimo positivo para encontrar soluciones a los problemas.	I	VS1.8.1 Desarrolla estrategias para controlar los estados de ánimo. (AA)
	VS1.9 Iniciar la identificación del estado de ánimo negativo	I	VS1.9.1 Desarrolla estrategias para controlar los estados de ánimo. (AA)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
<p>BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las habilidades de comunicación. El uso de los elementos de paralenguaje: fluidez, ritmo, entonación. La formulación clara de preguntas y respuestas adecuadas y coherentes. • El diálogo. La admisión de las opiniones de los demás. La escucha comprensiva antes de la respuesta. El diálogo ordenado. • La empatía. La identificación entre personas como medio de compartir propósitos y deseos. La aproximación de intereses. Las habilidades de la escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen. • La tolerancia. El reconocimiento de la dignidad de todo ser humano. La aceptación y buena acogida de la diferencia. La exposición respetuosa de los propios argumentos. • Los derechos y deberes de las personas. La universalidad de los derechos humanos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica. La igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres. 	<p>VS2.1 Participar en el diálogo de modo ordenado, admitir las opiniones de los interlocutores y escuchar comprensivamente antes de responder.</p>	<p>B</p>	<p>VS2.1.1 Escucha con atención y respetuosamente en las conversaciones de clase. (CS)</p>
	<p>VS2.2 Identificarse con otras personas en aspectos afines, compartir propósitos y deseos y aproximar intereses, utilizando habilidades de escucha activa.</p>	<p>I</p>	<p>VS2.2.2 Clarifica los intereses, propósitos y deseos implícitos en la expresión de hechos, ideas y sentimientos de otras personas durante la colaboración. (CS)</p>
	<p>VS2.4. Conocer el carácter universal de los derechos humanos y comprender la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica.</p>	<p>A</p>	<p>VS2.4.1 Valora y expone por escrito la importancia del carácter universal de los derechos humanos. (CL)</p>
		<p>A</p>	<p>VS2.4.3 Analiza y representa las circunstancias de personas que viven en situación de privación de estos derechos. (CS)</p>

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 3: LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES <ul style="list-style-type: none"> • Las normas de convivencia. El concepto y la valoración de las normas de convivencia. • La cooperación. El bienestar y la mejora del clima del grupo. Las tácticas de interacción positiva. Las estrategias de ayuda a otros. La necesidad de la cooperación. Las actitudes cooperativas. La toma de conciencia del tipo de emociones que surgen en la relación de amistad. • La resolución del conflicto La defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos. La diversidad de estrategias de resolución de un conflicto. • La fuerza de la educación. El aprendizaje y control de las emociones. Relación entre sentimientos y conductas 	VS3.1 Contribuir a la mejora del clima del grupo, mediante actitudes cooperativas y estrategias de interacción positiva y de ayuda entre iguales.	B	VS3.1.3 Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua. (CS)
	VS3.2 Realizar la defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos, expresar diferentes estrategias de resolución de un mismo conflicto.	B	VS3.2.1 Expresa respetuosamente lo que piensa y lo que siente en debates. (CL)
		B	VS3.2.2 Tiene en cuenta al interlocutor al expresarse en conversaciones informales y formales. (CL)
	VS3.3 Comprender el concepto y valorar la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social y valorar la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.	B	VS3.3.1 Valora y argumenta la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social. (CS)
	VS3.7 Crear un estilo de sentir y actuar mediante la educación y la autoeducación.	B	VS3.7.1 Domina el deseo que precede, acompaña y prosigue a la acción. (CS)
	VS3.8 Conocer los propios sentimientos para mejorar la conducta.	B	VS3.8.1 Domina el deseo que precede, acompaña y prosigue a la acción. (CS)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
-----------------	------------------------------	---	--

.....

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 4: LA RELACIÓN ENTRE IGUALES Y LA FIGURA DEL PROFESOR <ul style="list-style-type: none"> El maestro como agente mediador. Sentimientos de confianza y referente de justicia. 	VS4.3 Desarrollar hábitos de confianza y comunicación de sentimientos personales con el maestro.	B	VS4.3.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)
	VS4.4 Asimilar la figura del maestro como fuente de justicia dentro y fuera del aula.	B	VS4.4.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)

UNIDAD 3 - La inteligencia y los valores

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 1: LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA <ul style="list-style-type: none"> El autocontrol. La autorregulación emocional. La regulación de impulsos. La reestructuración cognitiva. La responsabilidad. La asunción de los propios actos y de sus consecuencias. El esfuerzo y la autorresponsabilidad La iniciativa. Las metas personales. La iniciativa creativa. Las habilidades de organización para la realización de las tareas cotidianas. La resolución de problemas de forma independiente. Afán por mejorar. Capacidad de enfrentarse a sus errores y evitar exponerse a situaciones que superen su resistencia. 	VS1.2 Resolver problemas con autonomía, regular las propias emociones e impulsos negativos.	A	VS1.2.2 Propone soluciones creativas a los problemas cotidianos. (SI)
		B	VS1.2.3 Muestra seguridad y toma iniciativas para resolver de forma independiente los problemas. (SI)
	VS1.3 Afrontar las responsabilidades con interés y asumir las consecuencias de los propios actos.	B	VS1.3.2 Genera confianza en el entorno familiar y escolar. (CS)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES <ul style="list-style-type: none"> • Las habilidades de comunicación. El uso de los elementos de paralenguaje: fluidez, ritmo, entonación. La formulación clara de preguntas y respuestas adecuadas y coherentes. • El diálogo. La admisión de las opiniones de los demás. La escucha comprensiva antes de la respuesta. El diálogo ordenado. • La empatía. La identificación entre personas como medio de compartir propósitos y deseos. La aproximación de intereses. Las habilidades de la escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen. • La tolerancia. El reconocimiento de la dignidad de todo ser humano. La aceptación y buena acogida de la diferencia. La exposición respetuosa de los propios argumentos. 	VS2.1 Participar en el diálogo de modo ordenado, admitir las opiniones de los interlocutores y escuchar comprensivamente antes de responder.	B	VS2.1.3 Se expresa con fluidez, la entonación y el ritmo adecuados en las exposiciones orales (CL)
	VS2.2 Identificarse con otras personas en aspectos afines, compartir propósitos y deseos y aproximar intereses, utilizando habilidades de escucha activa.	B	VS2.2.1 Observa y presta atención a su interlocutor en el trabajo cooperativo. (SI)
		A	VS2.2.3 Parafrasea los puntos de vista explicados por otras personas en los debates y el trabajo en equipo. (CL)
		I	VS2.2.4 Escribe el resumen de hechos descritos oralmente o contemplados a través de algún medio de comunicación. (CL)
	VS2.3 Reconocer la dignidad de todo ser humano, aceptar y realizar una buena acogida de la diferencia y exponer respetuosamente los argumentos.	B	VS2.3.1 Muestra curiosidad, sensibilidad y respeto por costumbres y modos de vida diferentes a las propias. (CS)
		B	VS2.3.2 Valora los distintos trabajos y profesiones y comprende su función complementaria en la sociedad. (CS)
		I	VS2.3.4 Toma iniciativas personales de rechazo ante las desigualdades sociales. (SI)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 3: LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES <ul style="list-style-type: none"> • La cooperación. El bienestar y la mejora del clima del grupo. Las tácticas de interacción positiva. Las estrategias de ayuda a otros. La necesidad de la cooperación. Las actitudes cooperativas. La toma de conciencia del tipo de emociones que surgen en la relación de amistad. • La resolución del conflicto La defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos. La diversidad de estrategias de resolución de un conflicto. • Los valores sociales y la democracia. Los derechos y deberes en la Constitución. La elaboración reflexiva de juicios morales. La participación en el bienestar del entorno. • El respeto y la conservación del medio ambiente. La valoración del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta. 	VS3.2 Realizar la defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos, expresar diferentes estrategias de resolución de un mismo conflicto.	B	VS3.2.3 Toma la palabra y la cede correctamente cuando dialoga. (CL)
	VS3.4 Conocer y explicar los derechos y deberes básicos de la Constitución, y realizar juicios morales de diferentes circunstancias en base a ellos.	B	VS3.4.2 Verbaliza oralmente sencillos juicios morales fundamentados. (CS)
	VS3.5 Valorar el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta	B	VS3.5.1 Toma conciencia de la limitación de los recursos energéticos y explica las consecuencias del agotamiento de las fuentes de energía. (CS)
	I	VS3.5.2 Investiga los efectos del abuso de determinadas fuentes de energía. (CS)	
	I	VS3.5.3 Expone mediante trabajos creativos la necesidad del aire no contaminado para la salud y la calidad de vida. (CS)	
I	VS3.5.4 Expone gráficamente argumentos para rechazar actividades humanas contaminantes. (CS)		

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 4: LA RELACIÓN ENTRE IGUALES Y LA FIGURA DEL PROFESOR <ul style="list-style-type: none"> • El maestro como agente mediador. 	VS4.3 Desarrollar hábitos de confianza y comunicación de sentimientos personales con el maestro.	B	VS4.3.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)



CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
Sentimientos de confianza y referente de justicia.	VS4.4 Asimilar la figura del maestro como fuente de justicia dentro y fuera del aula.	B	VS4.4.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)

UNIDAD 4 - Actuar bien

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 1: LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA <ul style="list-style-type: none"> • El autoconcepto. Las percepciones, ideas y opiniones de uno mismo. La asociación de las emociones a experiencias personales. Las manifestaciones de las emociones. La autoaceptación. La confianza en sí mismo. • El autocontrol. La autorregulación emocional. La regulación de impulsos. La reestructuración cognitiva. • La responsabilidad. La asunción de los propios actos y de sus consecuencias. El esfuerzo y la autorresponsabilidad • La iniciativa. Las metas personales. La iniciativa creativa. Las habilidades de organización para la realización de las tareas cotidianas. La resolución de problemas de forma independiente. • Afán por mejorar. Capacidad de 	VS1.1 Tener percepciones, ideas y opiniones de uno mismo asociadas a las experiencias vividas y acordes con la imagen que se proyecta en los demás.	B	VS1.1.1 Analiza y evalúa su actitud en diferentes situaciones. (AA)
	VS1.2 Resolver problemas con autonomía, regular las propias emociones e impulsos negativos.	B	VS1.2.3 Muestra seguridad y toma iniciativas para resolver de forma independiente los problemas. (SI)
	VS1.3 Afrontar las responsabilidades con interés y asumir las consecuencias de los propios actos.	B	VS1.3.2 Genera confianza en el entorno familiar y escolar. (CS)
	VS1.4 Plantearse pequeñas metas personales, afrontarlas con ilusión y realizar las tareas necesarias para alcanzarlas.	B	VS1.4.2 Piensa en el modo de realizar adecuadamente las tareas con la ayuda del adulto. (CS)



CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
enfrentarse a sus errores y evitar exponerse a situaciones que superen su resistencia.			

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES <ul style="list-style-type: none"> • Las habilidades de comunicación. El uso de los elementos de paralenguaje: fluidez, ritmo, entonación. La formulación clara de preguntas y respuestas adecuadas y coherentes. • El diálogo. La admisión de las opiniones de los demás. La escucha comprensiva antes de la respuesta. El diálogo ordenado. • La empatía. La identificación entre personas como medio de compartir propósitos y deseos. La aproximación de intereses. Las habilidades de la escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen. 	VS2.1 Participar en el diálogo de modo ordenado, admitir las opiniones de los interlocutores y escuchar comprensivamente antes de responder.	B	VS2.1.1 Escucha con atención y respetuosamente en las conversaciones de clase. (CS)
	VS2.2 Identificarse con otras personas en aspectos afines, compartir propósitos y deseos y aproximar intereses, utilizando habilidades de escucha activa.	I	VS2.2.2 Clarifica los intereses, propósitos y deseos implícitos en la expresión de hechos, ideas y sentimientos de otras personas durante la colaboración. (CS)
		A	VS2.2.3 Parafrasea los puntos de vista explicados por otras personas en los debates y el trabajo en equipo. (CL)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
-----------------	------------------------------	---	--

.....

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
<p>BLOQUE 3: LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las normas de convivencia. El concepto y la valoración de las normas de convivencia. • La cooperación. El bienestar y la mejora del clima del grupo. Las tácticas de interacción positiva. Las estrategias de ayuda a otros. La necesidad de la cooperación. Las actitudes cooperativas. La toma de conciencia del tipo de emociones que surgen en la relación de amistad. • La resolución del conflicto La defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos. La diversidad de estrategias de resolución de un conflicto. • Los valores sociales y la democracia. Los derechos y deberes en la Constitución. La elaboración reflexiva de juicios morales. La participación en el bienestar del entorno. 	<p>VS3.1 Contribuir a la mejora del clima del grupo, mediante actitudes cooperativas y estrategias de interacción positiva y de ayuda entre iguales.</p>	<p>B</p>	<p>VS3.1.3 Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua. (CS)</p>
	<p>VS3.2 Realizar la defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos, expresar diferentes estrategias de resolución de un mismo conflicto.</p>	<p>B</p>	<p>VS3.2.1 Expresa respetuosamente lo que piensa y lo que siente en debates. (CL)</p>
		<p>B</p>	<p>VS3.2.2 Tiene en cuenta al interlocutor al expresarse en conversaciones informales y formales. (CL)</p>
	<p>VS3.4 Conocer y explicar los derechos y deberes básicos de la Constitución, y realizar juicios morales de diferentes circunstancias en base a ellos.</p>	<p>B</p>	<p>VS3.4.2 Verbaliza oralmente sencillos juicios morales fundamentados. (CS)</p>

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 4: LA RELACIÓN ENTRE IGUALES Y LA FIGURA DEL PROFESOR <ul style="list-style-type: none"> • La tiranía de las modas y usos sociales. El consumo como fuente de insatisfacción. Los sentimientos de soledad. • El maestro como agente mediador. Sentimientos de confianza y referente de justicia. 	VS4.1 Adquirir estrategias y herramientas para evitar el consumo excesivo.	I	VS4.1.1 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. (CS)
	VS4.2 Desarrollar hábitos personales que permitan salir del consumo excesivo	I	VS4.2.1 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. (CS)
	VS4.3 Desarrollar hábitos de confianza y comunicación de sentimientos personales con el maestro.	B	VS4.3.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)
	VS4.4 Asimilar la figura del maestro como fuente de justicia dentro y fuera del aula.	B	VS4.4.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)

UNIDAD 5 Los otros y yo

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 1: LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA <ul style="list-style-type: none"> • El autoconcepto. Las percepciones, ideas y opiniones de uno mismo. La asociación de las emociones a experiencias personales. Las manifestaciones de las emociones. La autoaceptación. La confianza en sí mismo. 	VS1.1 Tener percepciones, ideas y opiniones de uno mismo asociadas a las experiencias vividas y acordes con la imagen que se proyecta en los demás.	B	VS1.1.1 Analiza y evalúa su actitud en diferentes situaciones. (AA)
	VS1.2 Resolver problemas con autonomía, regular las propias emociones e impulsos negativos.	B	VS1.2.1 Identifica y define problemas. (AA)



CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
<ul style="list-style-type: none"> • El autocontrol. La autorregulación emocional. La regulación de impulsos. La reestructuración cognitiva. • La responsabilidad. La asunción de los propios actos y de sus consecuencias. El esfuerzo y la autorresponsabilidad 	VS1.3 Afrontar las responsabilidades con interés y asumir las consecuencias de los propios actos.	B	VS1.3.2 Genera confianza en el entorno familiar y escolar. (CS)
		B	VS1.3.3 Asume las consecuencias de sus actos. (AA)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES <ul style="list-style-type: none"> • Las habilidades de comunicación. El uso de los elementos de paralenguaje: fluidez, ritmo, entonación. La formulación clara de preguntas y respuestas adecuadas y coherentes. • El diálogo. La admisión de las opiniones de los demás. La escucha comprensiva antes de la respuesta. El diálogo ordenado. • La empatía. La identificación entre personas como medio de compartir propósitos y deseos. La aproximación de intereses. Las habilidades de la escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen. 	VS2.1. Participar en el diálogo de modo ordenado, admitir las opiniones de los interlocutores y escuchar comprensivamente antes de responder.	B	VS2.1.1 Escucha con atención y respetuosamente en las conversaciones de clase. (CS)

⋮

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
<p>BLOQUE 3: LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las normas de convivencia. El concepto y la valoración de las normas de convivencia. • La cooperación. El bienestar y la mejora del clima del grupo. Las tácticas de interacción positiva. Las estrategias de ayuda a otros. La necesidad de la cooperación. Las actitudes cooperativas. La toma de conciencia del tipo de emociones que surgen en la relación de amistad. • La resolución del conflicto La defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos. La diversidad de estrategias de resolución de un conflicto. • Los valores sociales y la democracia. Los derechos y deberes en la Constitución. La elaboración reflexiva de juicios morales. La participación en el bienestar del entorno. • La educación vial. La prevención de accidentes de tráfico. 	<p>VS3.1 Contribuir a la mejora del clima del grupo, mediante actitudes cooperativas y estrategias de interacción positiva y de ayuda entre iguales.</p>	B	<p>VS3.1.1 Consigue la aceptación de los compañeros y forma parte activa en la dinámica de su grupo.</p> <p>(CS)</p>
	<p>VS3.3 Comprender el concepto y valorar la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social y valorar la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.</p>	B	<p>VS3.1.2 Identifica y expone mediante historias creativas las características que definen la relación de la amistad.</p> <p>(CS)</p> <p>VS3.3.1 Valora y argumenta la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social.</p> <p>(CS)</p>
	<p>VS3.6 Investigar sobre la prevención de accidentes de tráfico.</p>	B	<p>VS3.6.1 Selecciona información en prensa en relación a los accidentes de tráfico.</p> <p>(AA)</p>
		I	<p>VS3.6.2 Analiza las principales causas de los accidentes de tráfico sobre los que se informa en diferentes medios de comunicación.</p> <p>(CS)</p>
		A	<p>VS3.6.3 Reflexiona sobre el modo en que se podrían haber evitado algunos accidentes de tráfico y expone verbalmente sus conclusiones.</p> <p>(CS)</p>
		I	<p>VS3.6.4 Expone las principales medidas que se podrían tomar para prevenir accidentes de tráfico mediante carteles y murales.</p> <p>(CC)</p>



CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
<p>BLOQUE 4: LA RELACIÓN ENTRE IGUALES Y LA FIGURA DEL PROFESOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tiranía de las modas y usos sociales. El consumo como fuente de insatisfacción. Los sentimientos de soledad. • El maestro como agente mediador. Sentimientos de confianza y referente de justicia. 	VS4.1 Adquirir estrategias y herramientas para evitar el consumo excesivo.	I	VS4.1.1 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. (CS)
	VS4.2 Desarrollar hábitos personales que permitan salir del consumo excesivo	I	VS4.2.1 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. (CS)
	VS4.3 Desarrollar hábitos de confianza y comunicación de sentimientos personales con el maestro.	B	VS4.3.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)
	VS4.4 Asimilar la figura del maestro como fuente de justicia dentro y fuera del aula.	B	VS4.4.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)

.....

UNIDAD 6 - Mejorar el mundo

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 1: LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA <ul style="list-style-type: none"> • El autocontrol. La autorregulación emocional. La regulación de impulsos. La reestructuración cognitiva. • La responsabilidad. La asunción de los propios actos y de sus consecuencias. El esfuerzo y la autorresponsabilidad • La iniciativa. Las metas personales. La iniciativa creativa. Las habilidades de organización para la realización de las tareas cotidianas. La resolución de problemas de forma independiente. • Afán por mejorar. Capacidad de enfrentarse a sus errores y evitar exponerse a situaciones que superen su resistencia. • Los estados de ánimo. Identificación de los diferentes estados de ánimo. Influencia de los sentimientos 	VS1.2 Resolver problemas con autonomía, regular las propias emociones e impulsos negativos.	A	VS1.2.4 Emplea diferentes estrategias de reestructuración cognitiva aprendidas en el entorno escolar y familiar. (AA)
	VS1.3 Afrontar las responsabilidades con interés y asumir las consecuencias de los propios actos.	B	VS1.3.2 Genera confianza en el entorno familiar y escolar. (CS)
		B	VS1.3.3 Asume las consecuencias de sus actos. (AA)
	VS1.5 Enfrentarse a sus defectos de modo humilde e inteligente	I	VS1.5.1 Adquiere hábitos favorables de superación personal. (SI)
	VS1.6 Procurar evitar reincidir en el error.	I	VS1.6.1 Adquiere hábitos favorables de superación personal. (SI)
	VS1.7 Identificar los diferentes estados de ánimo positivos y negativos.	I	VS1.7.1 Desarrolla estrategias para controlar los estados de ánimo. (AA)
	VS1.8 Utilizar el estado de ánimo positivo para encontrar soluciones a los problemas.	I	VS1.8.1 Desarrolla estrategias para controlar los estados de ánimo. (AA)



CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
negativos y positivos	9. Iniciar la identificación del estado de ánimo negativo	I	VS1.9.1 Desarrolla estrategias para controlar los estados de ánimo. (AA)

.....

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
<p>BLOQUE 2: LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las habilidades de comunicación. El uso de los elementos de paralenguaje: fluidez, ritmo, entonación. La formulación clara de preguntas y respuestas adecuadas y coherentes. • El diálogo. La admisión de las opiniones de los demás. La escucha comprensiva antes de la respuesta. El diálogo ordenado. • La empatía. La identificación entre personas como medio de compartir propósitos y deseos. La aproximación de intereses. Las habilidades de la escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen. • La tolerancia. El reconocimiento de la dignidad de todo ser humano. La aceptación y buena acogida de la diferencia. La exposición respetuosa de los propios argumentos. • Los derechos y deberes de las personas. La universalidad de los derechos humanos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica. La igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres. 	VS2.1 Participar en el diálogo de modo ordenado, admitir las opiniones de los interlocutores y escuchar comprensivamente antes de responder.	B	VS2.1.1 Escucha con atención y respetuosamente en las conversaciones de clase. (CS)
	B	VS2.1.2 Formula preguntas y respuestas claras, ajustadas y coherentes durante el diálogo. (CL)	
	VS2.3 Reconocer la dignidad de todo ser humano, aceptar y realizar una buena acogida de la diferencia y exponer respetuosamente los argumentos.	I	VS2.3.3 Analiza y expone públicamente las causas que provocan las situaciones de marginación e injusticia social por diferentes razones. (CS)
	VS2.4 Conocer el carácter universal de los derechos humanos y comprender la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica.	A	VS2.4.1 Valora y expone por escrito la importancia del carácter universal de los derechos humanos. (CL)
		I	VS2.4.2 Comprende y expone mediante imágenes la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos a la salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica. (CC)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES	
BLOQUE 3: LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES <ul style="list-style-type: none"> • Las normas de convivencia. El concepto y la valoración de las normas de convivencia. • La cooperación. El bienestar y la mejora del clima del grupo. Las tácticas de interacción positiva. Las estrategias de ayuda a otros. La necesidad de la cooperación. Las actitudes cooperativas. La toma de conciencia del tipo de emociones que surgen en la relación de amistad. • La resolución del conflicto La defensa respetuosa de las propias ideas, opiniones y derechos. La diversidad de estrategias de resolución de un conflicto. • Los valores sociales y la democracia. Los derechos y deberes en la Constitución. La elaboración reflexiva de juicios morales. La participación en el bienestar del entorno. • La fuerza de la educación. El aprendizaje y control de las emociones. Relación entre sentimientos y conductas 	VS3.3 Comprender el concepto y valorar la necesidad de las normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social y valorar la igualdad de derechos y corresponsabilidad de hombres y mujeres.	B	VS3.3.2 Detecta y pone de manifiesto actitudes de falta de respeto a la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres. (CS)	
		B	VS3.3.3 Colabora con agrado con personas de otro sexo en diferentes situaciones escolares. (CS)	
		B	VS3.3.4 Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo. (CS)	
		VS3.4 Conocer y explicar los derechos y deberes básicos de la Constitución, y realizar juicios morales de diferentes circunstancias en base a ellos.	A	VS3.4.1 Explica por escrito los derechos y deberes básicos de la Constitución. (CL)
			A	VS3.4.3 Participa en el bienestar del entorno próximo en base a los derechos y deberes básicos de la Constitución. (CS)
		VS3.7 Crear un estilo de sentir y actuar mediante la educación y la autoeducación.	A	VS3.7.1 Domina el deseo que precede, acompaña y prosigue a la acción. (CS)
		VS3.8 Conocer los propios sentimientos para mejorar la conducta.	B	VS3.8.1 Domina el deseo que precede, acompaña y prosigue a la acción. (CS)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
-----------------	------------------------------	---	--

.....

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 4: LA RELACIÓN ENTRE IGUALES Y LA FIGURA DEL PROFESOR <ul style="list-style-type: none"> El maestro como agente mediador. Sentimientos de confianza y referente de justicia. 	VS4.3 Desarrollar hábitos de confianza y comunicación de sentimientos personales con el maestro.	B	VS4.3.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)
	VS4.4 Asimilar la figura del maestro como fuente de justicia dentro y fuera del aula.	B	VS4.4.1 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro. (CS)

CONTENIDOS DOCM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DOCM	C	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DOCM Y COMPETENCIAS CLAVES
BLOQUE 5: LOS VALORES CONSTITUCIONALES <ul style="list-style-type: none"> Los valores constitucionales. Una sociedad democrática en un Estado social y de derecho. 	VS5.1 Conocer valores de libertad, justicia, igualdad y pluralismo.	B	VS5.1.1 Valora y acepta las leyes que garantizan la convivencia democrática. (CS)
	VS5.2 Conocer los pilares de una sociedad democrática avanzada.	B	VS5.2.1 Valora y acepta las leyes que garantizan la convivencia democrática. (CS)

MODALIDAD DEL PROCESO EDUCATIVO

MODALIDAD PRESENCIAL

- Metodología: trabajo diario en clase, con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.



- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de herramientas de evaluación virtual (Formularios de Google)
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

MODALIDAD SEMI-PRESENCIAL

- Metodología:
- EN CLASE
- con explicaciones y tareas, las cuales serán finalizadas por los alumnos en casa; corrección de dichas tareas en clase al día siguiente; uso de paneles interactivos para tal fin, así como tablets para el uso personal de los alumnos, donde serán primordiales juegos y apps interactivas y motivadoras; utilización de los materiales adquiridos en la editorial además de todos aquellos de propia creación.
- EN CASA
- las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador, tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.
- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).

MODALIDAD ON-LINE

- Metodología:
- Las explicaciones de los contenidos serán grabadas por el maestro utilizando distintos medios (ordenador,



tablet...) y publicadas en la plataforma virtual Classroom (Google); la corrección de las tareas a realizar igualmente serán grabadas en videos que se publicarán en la misma plataforma. Los maestros comprobarán el trabajo realizado gracias la herramienta Drive, donde los alumnos publicarán sus tareas una vez corregidas gracias a los videos publicados por el maestro. Se realizarán videollamadas donde los alumnos tendrán la posibilidad de atender a explicaciones en directo por el maestro, sobre las cuales podrán practicar y preguntar las posibles dudas. Uso de Formulario (Google) a modo de evaluaciones periódicas.

- Utilización de los dispositivos informáticos (tablets) como material de uso para los alumnos, donde se expongan los distintos contenidos. Trabajo con libreta para la realización de los distintos ejercicios y tareas, así como fichas.
- Uso de plataformas virtuales tales como classroom (Google) como medio de comunicación, además de publicación en la misma de materiales pedagógicos, videos, ...
- Uso de plataformas virtuales para compartir documentos, como lo es Drive (Google).
- Uso de aplicaciones educativas, como Kahoot, Puzzle,... para trabajar contenidos de las distintas áreas.
- Uso de Clasdojo como medio de comunicación con las familias, además de los meramente oficiales (Papás).



.....