

CEIP "SANTA ANA" CUENCA



Castilla-La Mancha

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS 1º ED. PRIMARIA

PRIMERO DE PRIMARIA.

Escenarios y uso de distintas programaciones y la metodología que se seguirá en cada uno de ellos.

Escenario 1. Normalidad:

En dicho escenario se trabajará la programación didáctica de forma presencial y por lo tanto se seguirá la misma.

Escenario 2. Semipresencialidad:

En caso de que un alumno o varios no puedan asistir con normalidad a las clases se les hará llegar la información tanto por la plataforma Educamosclm como por la aplicación Clasdojo. En estas plataformas se incluirán las actividades que podrán seguir con los códigos de acceso al libro digital. En caso de realizar algún tipo de actividad que no se incluyera en el libro, se les facilitará en formato PDF o Word con las instrucciones a seguir. En caso de que sea necesario se grabará algún video explicativo.

Escenario 3. Confinamiento:

En este caso, se mantendrá una comunicación diaria con las familias facilitando las actividades propuestas, videos explicativos y demás material digital interactivo. Se utilizarán Clasdojo y Educamosclm para tal propósito. Los estándares evaluables serán los básicos. El trabajo será corregido diariamente.

La videollamada podrá ser utilizada para dar indicaciones y para relacionarse con los alumnos.

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA : INICIAL “ LA PANDILLA DE LA ARDILLA “				
TEMPORALIZACIÓN: DEL 10 DE SEPTIEMBRE AL 19 DE SEPTIEMBRE.				
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>BLOQUE 1</p> <p>-COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. 	<p>Comprensión de textos orales según su tipología : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc. Sentido global del texto, ideas principales, y secundarias. Ampliación de vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en</p>	<p>1.Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>2. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Comprender del sentido global de texto ,</p>	<p>1.01. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.02. Elabora preguntas coherentes.B</p> <p>1.3. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.1. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.2. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.-A</p> <p>2.3. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita.-B</p> <p>2.4. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos.-I</p> <p>3.1. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida.-I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.3. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.4. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.5. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.6. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p> <p>4.1. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B</p> <p>4.2. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p>	<p>B1-10.1-CL</p> <p>B1.1.2.-CL</p> <p>B1-1.3.-CL</p> <p>B1- 2.1.-CS</p> <p>B1-2.2.-CL</p> <p>B1-2.3.-AA</p> <p>B1-2.4.-CL</p> <p>B1-3.1-CS</p> <p>B1-3.2.-CL</p> <p>B1-3.3-SI</p> <p>B1-3.4.-CS</p> <p>B1-3.5.-CL</p> <p>B1-3.6-CL</p> <p>B1-4.1.-CL</p> <p>B1-4.2.-CL</p>

<p>BLOQUE2 COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. <p>Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita</p>	<p>encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p> <p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos. Comprensión de textos según su tipología. Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios</p> <p>Identificación y valoración crítica</p>	<p>reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p> <p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de persona, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>3. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Comprende el sentido global del texto.</p>	<p>5.1. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p> <p>5.3. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.1. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales-B</p> <p>6.2. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.1. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor. A</p> <p>9.1. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche.-B</p> <p>9.1. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.B</p> <p>1.1. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos.-I</p> <p>1.1.Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>1.2. Descodifica signo de puntuación.-I</p> <p>2.1. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I</p> <p>2.2. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A</p> <p>2.3. Identifica el escenario en textos narrativos. -I identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.</p> <p>2.4. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-I</p> <p>3.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>3.3. Relaciona la información que aportan las</p>	<p>B1-5.1-CL</p> <p>B1-5.3-CL</p> <p>B1-6.1-CL</p> <p>B1-6.2-SI</p> <p>B1-7.1-CL</p> <p>B1-9.1-CM</p> <p>B1-9.1-CM</p> <p>B1-11.1-CC</p> <p>B2-1.1.-CL</p> <p>B2-1.2.-CL</p> <p>B2-2.1-CC</p> <p>B2.22-CL</p> <p>B2.2.3-CL</p> <p>B2-2.4-CL</p> <p>B2-3.1-CL</p> <p>B2-3.2-CL</p>
--	--	---	---	---

<p>BLOQUE4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas. • Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos. • Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guión, c/qu, la coma, g/gu/gü. <p>BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de 	<p>Caligrafía: las vocales y las consonantes y, l y p. Orden y presentación.</p> <p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p>	<p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p> <p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>4. Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario.</p> <p>16. Iniciarse en el uso de la mayúscula.</p> <p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.),</p>	<p>5.4. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I</p> <p>6.1. Emplea el tamaño adecuado de letra.B</p> <p>6.2. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B</p> <p>7.1. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.-B</p> <p>1.1. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I</p> <p>1.2. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B</p> <p>1.3. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas.-B</p> <p>2.1. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes.-B</p> <p>2.2. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos.-B</p> <p>3.1. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B</p> <p>3.2. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes.-B</p> <p>3.3. Ordena las palabras de una frase.-I</p> <p>3.4. Lee y escribe oraciones.-B</p> <p>4.1. Aprende el abecedario en mayúscula y minúscula.-I</p> <p>5.1. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B</p> <p>16.1. Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres propios.-I</p> <p>1.1. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.2. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p>	<p>B4-5.4-CL</p> <p>B3-6.1-CL</p> <p>B3-6.2-CL</p> <p>B3.7.1-AA</p> <p>B4-1.1-CL</p> <p>B4-1.2-CL</p> <p>B4-1.3-CL</p> <p>B4.2.1-CL</p> <p>B4-2.1-CL</p> <p>B4-3.1-CL</p> <p>B4-3.2-CL</p> <p>B4-3.3-CL</p> <p>B4-3.4-CL</p> <p>B4-4.1.-I</p> <p>B4-5.1-AA</p> <p>B4-16.1-CL</p> <p>B5-1.1-CC</p> <p>B5-1.2-CC</p> <p>B5-2.2-AA</p>
---	---	--	---	---

<p>entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none">• La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>		<p>para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>4.1.Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>4.2. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.I</p>	<p>B5-4.1.CL</p> <p>B5-4.2-CL</p> <p>B5-5.1-AA</p>
---	--	--	--	--

AREA: LENGUA		“ LA RANA QUE NO SE QUERÍA BAÑAR “		CURSO:1º DE PRIMARIA
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA :1 “ LA RANA QUE NO SE QUERÍA BAÑAR “				
TEMPORALIZACIÓN: DEL 22 DE SEPTIEMBRE AL 10 DE OCTUBRE				
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVEº
<p>COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. 	<p>Comprensión de textos orales según su tipología : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto, ideas principales, y secundarias. Ampliación de vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación , espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos y preguntar. Participar en</p>	<p>1. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>2. Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Comprender del sentido global de texto.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p>	<p>1.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.2. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.3. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.1. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores).-I</p> <p>2.2. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.-A</p> <p>2.3. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita.-B</p> <p>2.4. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos.-I</p> <p>3.1. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida.-I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.3. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.4. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira a la cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.5. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.6. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p> <p>4.1. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B</p> <p>4.2. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.- B.</p> <p>5.1. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p>	<p>B1-1.1-CL</p> <p>B1.1.2.-CL</p> <p>B1-1.3.-CL</p> <p>B1- 2.1.-CS</p> <p>B1-2.2.-CL</p> <p>B1-2.3.-AA</p> <p>B1-2.4.-CL</p> <p>B1-3.1-CS</p> <p>B1-3.2.-CL</p> <p>B1-3.3-SI</p> <p>B1-3.4.-CS</p> <p>B1-3.5.-CL</p> <p>B1-3.6-CL</p> <p>B1-4.1.-CL</p> <p>B1-4.2.-CL</p> <p>B1-5.1-CL</p>

<p>BLOQUE2 COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. • Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita. • Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos. Identificación de elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita. 	<p>encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p> <p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos. Comprensión de textos según su tipología. Lectura de diferentes tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios, ecétera.</p> <p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.</p> <p>Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.</p> <p>Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva)</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p>	<p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de personas, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>1.. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>3. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones. Realizar la relectura</p> <p>4. Realizar la relectura.</p>	<p>5.3. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.1. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B</p> <p>6.2. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.1. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>8.1. Describe personas, animales, objetos y lugares. imitando de forma correcta el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.1. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche.-B</p> <p>11.1. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I</p> <p>11.2.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I</p> <p>1.1. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>1.2. Descodifica signo de puntuación.-I</p> <p>2.1.. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I</p> <p>2,2. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A</p> <p>2.3. Identifica el escenario en textos narrativos. -I identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.</p> <p>2.4. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-I</p> <p>3.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo-B.</p> <p>3.3. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B</p> <p>3.4. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.1. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B</p> <p>4.2. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto</p>	<p>B1-5.3.-CL</p> <p>B1-6.1.-CL</p> <p>B1-6.2.-SI</p> <p>B1-7.1.-CL</p> <p>B1-8.1.-CL</p> <p>B1-9.1.-CM</p> <p>B1-11.1-CC</p> <p>B1-11.2-CC</p> <p>B2-1.1.-CL</p> <p>B2-1.2.-CL</p> <p>B2-2.1-CC</p> <p>B2.22-CL</p> <p>B2.2.3-CL</p> <p>B2-2.4-CL</p> <p>B2-3.1-CL</p> <p>B2-3.2-CL</p> <p>B2-3.3-AA</p> <p>B2.4.1.-AA</p>
--	---	---	--	---

<p>BLOQUE3</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) • Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. 	<p>Caligrafía : las consonantes m, s, t, y d. Orden y presentación.</p>	<p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7.Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, imitando el modelo ofrecido por el profesor</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>10. Reconocer descripciones (incluidas cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.</p> <p>1.Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>5. Adquirir la ortografía natural.</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p>	<p>ideas principales, características de los personajes.-A 4.3-Explica o cuenta lo leído.-B 5.1. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I. 5.2. Disfruta leyendo.-B 6.1. . Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula. 7.1.. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.1. . Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.1.Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.2. Diferencia las letras que componen las palabras-B. 9.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B 9.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.1.. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I 10.2. . Identifica cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.-I</p> <p>1,1,Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo. subraya en un texto sencillo las palabras cuyo significado desconoce.-B 2.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-B 2.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 2.3.Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I 3.1. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B 3.2. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado. .-B 4.1.Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 4.2. Diferencia las letras que componen las palabras-B. 4.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B</p> <p>5.1. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B 5.2. identifica los signos de interrogación y de admiración .-I 5.3. Separa correctamente las palabras entre sí.-B 5.4. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I 6.1. Emplea el tamaño adecuado de letra-I 6.2. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-B</p>	<p>B2-4.2-AA B2-4.3-CL B2-5.1.-SI B2-5.2-AA B2-6.1-CS B2-7.1-CL B2-8.1-CL B2-9.1-CL B2-9.2-CL B2-9.3-CL B2-9.4.-CL B2-10.1-CL B2-10.2-CL B3.1,1,-AA B3.2.1-CL B3-2.2-CL B3-2.3-CL B3-3.1-CL B3-3.2-CL B3-4.1-CL B3-4.2-CL B3-4.3-CL B3-4.4-CL B3-5.1-CL B3-5.2-CL B3-5.3.-CL B4-5.4-CL B3-6.1-CL B3-6.2-CL</p>
---	--	---	--	--

<p>BLOQUE4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Adquisición de vocabulario. 	<p>Aplicación de normas ortográficas y signos de puntuación.</p>	<p>7. Mantener orden y limpieza.</p> <p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>4. Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario.</p>	<p>7.1. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.-B</p> <p>1.1.Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I 1.2.Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B 1.3. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas.-B 2.1. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes. -B 2.2. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos.-B</p> <p>3.1. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B 3.2. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes.-B 3.3. Ordena las palabras de una frase.-I 3.4. Lee y escribe oraciones.-B</p> <p>4.1. Aprende el abecedario en mayúscula y minúscula.-I 5.1. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B</p>	<p>B3.7.1-AA</p> <p>B4-1.1-CL B4-1.2-CL B4-1.3-CL</p> <p>B4.2.1-CL B4-2.2-CL</p> <p>B4-3.1-CL B4-3.2-CL B4-3.3-CL B4-3.4-CL</p> <p>B4-4.1.-I B4-5.1-AA B4-16.1-CL</p>
<p>BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o</p>	<p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p>	<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (cómic, cuentos, etc.) Utilizando entre otras fuentes webs infantiles.</p> <p>2. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>3. Elaborar de forma manual cuentos y poemas sencillos empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones concretas.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>1.1. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A 1.2. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I 3.1. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.1.Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I 4.2. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I 5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p>	<p>B5-1.1-CC B5-1.2-CC</p> <p>B5-2.1-AA B5-3.1.-CC B5-4.1.CL B5-4.2-CL B5-5.1-AA</p>

poesía).	. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.			
----------	---	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA : 2 “EL ACERTIJO DEL COLEGIO”				
TEMPORALIZACIÓN: 13 DE OCTUBRE AL 30 DE OCTUBRE				
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. 	<p>Comprensión de textos orales según su tipología : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto, ideas principales, y secundarias. Ampliación de vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación , espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p>	<p>1. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos. .Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos o argumentativos, etc.</p> <p>2. Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Comprender el sentido global del texto.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p>	<p>1.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.2. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.3. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.1. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores).-I</p> <p>2.2. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.-A</p> <p>2.3. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita.-B</p> <p>2.4. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos.-I</p> <p>3.1. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida.I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.3. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.4. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.5. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.6. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p> <p>4.1. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B</p> <p>4.2. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.1. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p> <p>5.2. Identifica las ideas generales en reportajes</p>	<p>B1-1.1.-CL</p> <p>B1.1.2.-CL</p> <p>B1-1.3.-CL</p> <p>B1- 2.1.-CS</p> <p>B1-2.2.-CL</p> <p>B1-2.3.-AA</p> <p>B1-2.4.-CL</p> <p>B1-3.1-CS</p> <p>B1-3.2.-CL</p> <p>B1-3.3-SI</p> <p>B1-3.4.-CS</p> <p>B1-3.5.-CL</p> <p>B1-3.6-CL</p> <p>B1-4.1.-CL</p> <p>B1-4.2.-CL</p> <p>B1-5.1-CL</p>

<p>BLOQUE2 COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. <p>Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita</p> <p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento 	<p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos y preguntar. Participar en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p> <p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos. Comprensión de textos según su tipología.</p> <p>Lectura de diferentes tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios, ecétera.</p>	<p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de persona, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>3. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>5. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de personas, animales, objetos y lugares.</p>	<p>audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A</p> <p>5.3. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.1. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B</p> <p>6.2. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.1. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.1. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche.-B</p> <p>10.1. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.1. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos.</p> <p>11.2.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.</p> <p>1.1. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>1.2. Descodifica signo de puntuación.-I</p> <p>2.1.. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I</p> <p>2.2. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A</p> <p>2.3. Identifica el escenario en textos narrativos. - lidentificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.</p> <p>2.4. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-I</p> <p>3.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo-B.</p> <p>3.3. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B</p> <p>3.4. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.1. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B</p> <p>4.2. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto</p>	<p>B1-5.2.-CD</p> <p>B1-5.3.-CL</p> <p>B1-6.1.-CL</p> <p>B1-6.2.-SI</p> <p>B1-7.1.-CL</p> <p>B1-9.1.-CM</p> <p>B1-10.1.-CL</p> <p>B1-11.1-CC</p> <p>B1-11.2-CC</p> <p>B2-1.1.-CL</p> <p>B2-1.2.-CL</p> <p>B2-2.1-CC</p> <p>B2.22-CL</p> <p>B2.2.3-CL</p> <p>B2-2.4-CL</p> <p>B2-3.1-CL</p> <p>B2-3.2-CL</p> <p>B2-3.3-AA</p> <p>B2.4.1.-AA</p>
--	--	---	---	--

<p>de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita. • Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos. <ul style="list-style-type: none"> • COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) • Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. • Conocimiento de las normas y estrategias de la 	<p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p>	<p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>.</p> <p>10. Reproducir textos orales.</p> <p>1.. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p> <p>3. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>5. Adquirir la ortografía natural.</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p>	<p>ideas principales, características de los personajes.-A 4.3-Explica o cuenta lo leído.-B 5.1. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I. 5.2. Disfruta leyendo.-B 6.1. . Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula. 7.1.. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.1. . Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.1.Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.2. Diferencia las letras que componen las palabras-B. 9.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B 9.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.1.. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I 10.2. . Identifica cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.-I</p> <p>1,1,Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo. subraya en un texto sencillo las palabras cuyo significado desconoce.-B 2.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-B 2.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 2.3.Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I 3.1. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B 3.2. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado. -B 4.1.Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 4.2. Diferencia las letras que componen las palabras-B. 4.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B</p> <p>5.1. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B 5.2. identifica los signos de interrogación y de admiración -I 5.3. Separa correctamente las palabras entre sí.-B 5.4. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I 6.1. Emplea el tamaño adecuado de letra-I 6.2. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-B</p> <p>7.1. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.-B</p>	<p>B2-4.2-AA B2-4.3-CL B2-5.1.-SI B2-5.2-AA</p> <p>B2-6.1-CS B2-7.1-CL B2-8.1-CL B2-9.1-CL B2-9.2-CL B2-9.3-CL B2-9.4.-CL B2-10.1-CL B2-10.2-CL</p> <p>B3.1,1,-AA B3.2.1-CL B3-2.2-CL B3-2.3-CL B3-3.1-CL B3-3.2-CL B3-4.1-CL B3-4.2-CL B3-4.3-CL B3-4.4-CL</p> <p>B3-5.1-CL B3-5.2-CL B3-5.3.-CL B4-5.4-CL B3-6.1-CL B3-6.2-CL B3.7.1-AA</p>
--	--	--	---	--

<p>BLOQUE 4 CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración. • Adquisición de vocabulario. 	<p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.</p> <p>Caligrafía : las consonantes n, f, h, y b. Orden y presentación.</p>	<p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>4. Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario. 6. Comprender, construir y establecer comparaciones. 16. Iniciarse en el uso de la mayúscula.</p>	<p>1.1.Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I 1.2.Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B 1.3. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas.-B 2.1. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes. -B 2.2. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos.-B 3.1. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B 3.2. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes.-B 3.3. Ordena las palabras de una frase.-I 3.4. Lee y escribe oraciones.-B 4.1. Aprende el abecedario en mayúscula y minúscula.-I 5.1. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B 6.1.Establece comparaciones entre distintos elementos.-I 16.1. . Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres.-I</p>	<p>B4-1.1-CL B4-1.2-CL B4-1.3-CL B4.2.1-CL B4-2.2-CL B4-3.1-CL B4-3.2-CL B4-3.3-CL B4-3.4-CL B4-4.1.-I B4-5.1-AA B4-6.1.CL B4-16.1-CL</p>
<p>BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos</p>	<p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p> <p>. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (cómic, cuentos, etc.) Utilizando entre otras fuentes webs infantiles.</p> <p>2. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>3. Elaborar de forma manual cuentos y poemas sencillos empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones concretas.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>1.1. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A 1.2. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B 2.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I 3.1. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A 4.1.Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I 4.2. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I 5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p>	<p>B5-1.1-CC B5-1.2-CC B5-2.1-AA B5-3.1.-CC B5-4.1.CL B5-4.2-CL B5-5.1-AA</p>

de otros géneros (teatro o poesía).				
-------------------------------------	--	--	--	--

<p>BLOQUE 2 COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. <p>Reconocimiento de los</p>	<p>Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Interiorización de la relación entre la lengua oral y escrita. Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva).</p> <p>Lectura de diferentes tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios, ecétera.</p> <p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e</p>	<p>5. Identificar información relevante.</p> <p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p>	<p>4.2. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.1. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p> <p>5.2. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A</p> <p>5.3. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.1. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B</p> <p>6.2. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.1. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.1. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche-B</p> <p>10.1. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.1. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I</p> <p>11.2.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I</p> <p>12.1. Adecua el lenguaje en entonación, ritmo y volumen a la representación dramática.-I</p> <p>1.1. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>1.2. Descodifica signo de puntuación. llana.-I</p> <p>2.1. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I</p> <p>2.2. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A</p> <p>2.3. Identifica el escenario en textos narrativos, identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.-I.</p> <p>2.4. Reconoce las voces de los personajes en los</p>	<p>B1-4.2.-CL</p> <p>B1-5.1-CL</p> <p>BI.5.2.-CD</p> <p>B1-5.3.-CL</p> <p>B1-6.1.-CL</p> <p>B1-6.2.-SI</p> <p>B1-7.1.-CL</p> <p>B1-9.1.-CM</p> <p>B1-10.1-CL</p> <p>B1-11.1-CC</p> <p>B1-11.2-CC</p> <p>B1-12.1-CC</p> <p>B2-1.1.-CL</p> <p>B2-1.2.-CL</p> <p>B2-2.1-CC</p> <p>B2.22-CL</p> <p>B2.2.3-CL</p> <p>B2-2.4-CL</p>
---	---	---	--	---

<p>recursos gráfico en la comunicación escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). Fomentar el interés y gusto por la lectura. Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita. Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos. <p>BLOQUE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. 	<p>iniciación al orden alfabético.</p> <p><i>Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos.</i></p> <p>Interiorización de la relación entre la lengua oral y escrita.</p>	<p>3. Identificar el título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>10. Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos</p> <p>11. Identificar el lenguaje verbal y no verbal de textos.</p> <p>1.. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p>	<p>diálogos.-I</p> <p>3.1.Relaciona el título con el argumento del texto.-I 3.2.Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 3.3.Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B 3.4.Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.1. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B. 4.2. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A 4.3. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.1. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I 5.2. Disfruta leyendo.-B 6.1. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.1. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.1. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.1. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.2. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 9.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.- 9.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.1. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I 10.2. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p> <p>11.1. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I 11.2. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p> <p>1.1.Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-B 2.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-B 2.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 2.3.Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I</p>	<p>B2-3.1-CL B2-3.2-CL B2-3.3-AA B2-3.4-AA B2.4.1.-AA B2-4.2-AA B2-4.3-CL B2-5.1.-SI B2-5.2-AA B2-6.1-CS B2-7.1-CL B2-8.1-CL B2-9.1-CL B2-9.2-CL B2-9.3-CL B2-9.4.-CL B2-10.1-CL B2-10.2-CL B2-11.1.-CC B2-11.2.-CL B3.1,1,-AA B3.2.1-CL B3-2.2-CL</p>
---	---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> Conocimiento de las normas y estrategias de la lengua. 	<p>Caligrafía: las consonantes c, q y r. Orden y presentación.</p>	<p>3. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>5. Adquirir la ortografía natural.</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p>	<p>3.1. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B 3.2. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.-B</p> <p>4.1. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 4.2. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 4.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B 4.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>5.1. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B 5.2. Identifica los signos de interrogación y de admiración.-I 5.3. Separa correctamente las palabras entre sí.-B 5.4. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I</p> <p>6.1. Emplea el tamaño adecuado de letra.-B 6.2. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B 7.1. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</p>	<p>B3-2.3-CL B3-3.1-CL B3-3.2-CL B3-4.1-CL B3-4.2-CL B3-4.3-CL B3-4.4-CL B3-5.1-CL B3-5.2-CL B3-5.3-CL B4-5.4-CL B3-6.1-CL B3-6.2-CL B3.7.1-AA</p>
<p>BLOQUE 4</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración. Adquisición de vocabulario. Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje 	<p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.</p> <p>Ampliación del vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Aplicación de las normas ortográficas y signos de</p>	<p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>20. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>5. Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula. 20. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>7. Adquirir nuevo vocabulario.</p>	<p>1.1. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I 1.2. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B 1.3. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas.-B 2.1. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes. -B 10.2. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos.-B</p> <p>3.1. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B. 3.2. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes.-B 3.3. Ordena las palabras de una frase.-I 3.4. Lee y escribe oraciones.-B</p> <p>16.1. Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres propios.-I 5.1. Aprende el abecedario en mayúscula y minúscula.-I</p>	<p>B4-1.1-CL B4-1.2-CL B4-1.3-CL B4.2.1-CL B4-2.2-CL B4-3.1-CL B4-3.2-CL B4-3.3-CL B4-3.4-CL B4-16.1-CL B4-5.1-AA B4.20.1-CL</p>

<p>en tareas sencillas.</p> <p>BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. I teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	<p>puntuación.</p> <p>Utilizar las TIC como recurso de aprendizaje de tareas sencillas.</p> <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p> <p>Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>9.Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.</p> <p>1.Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2.Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p> <p>3.Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p><i>20.1 Se inicia en el uso de la c y la qu.-B</i></p> <p><i>33.3Conocwe los elementos básicos del ordenador (pantalla, teclado, impresora).-I</i></p> <p>1.1. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.2. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.- B</p> <p>2.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p> <p>3.1. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.1.Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I</p> <p>4.2. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p>	<p>B4-5.1-AA B4-33.3-CD</p> <p>B5-1.1-CC</p> <p>B5-1.2-CC</p> <p>B5-2.1-AA</p> <p>B5-3.1.-CC</p> <p>B5-4.1.CL</p> <p>B5-4.2-CL</p> <p>B5-5.1-AA</p>
--	---	--	---	---

--	--	--	--	--

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA : 4 " LOS TRES LOBITOS Y EL OGRO ACHÍS "				
TEMPORALIZACIÓN: 24 DE NOVIEMBRE AL 12 DE DICIEMBRE				
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
BLOQUE 1 COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR. <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. 	Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Banco de palabras. Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.	1. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos. 2. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, argumentativos, etc 3. Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar. 4. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos. 5. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás. 4. Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social creando estrategias para resolver	1.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo con coherencia a las preguntas formuladas.-B 1.2. Elabora preguntas coherentes.-B 1.3. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B 2.1. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I 2.2. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A 2.3. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B 2.4. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I 3.1. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I 3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I 3.3. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I 3.4. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira a la cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B 3.5. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A 3.6. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B 4.1. Comprende el sentido global de textos orales de la	B1-1.1 CL B1-1.2 CL B1-1.3.CL B1-2.1. CS B1-2.2 CL B1-2.3. AA B1-2.4. CL B1-3.1. CS B1-3.2. CL B1-3.3-SI B1-3.4-CS B1-3.5-CL B1-3.6-CL B1-4.1.-CL

		<p>conflictos.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p> <p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de persona, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos,</p>	<p>vida cotidiana.-B</p> <p>4.2. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.1. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p> <p>5.2. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A</p> <p>5.3. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.1. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B</p> <p>6.2. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.1. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.1. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche-B</p> <p>10.1. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.1. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I</p> <p>11.2.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I</p>	<p>B1-4.2.-CL</p> <p>B1-5.1-CL</p> <p>BI.5.2.-CD</p> <p>B1-5.3.-CL</p> <p>B1-6.1.-CL</p> <p>B1-6.2.-SI</p> <p>B1-7.1.-CL</p> <p>B1-9.1.-CM</p> <p>B1-10.1-CL</p> <p>B1-11.1-CC</p> <p>B1-11.2-CC</p>
--	--	--	--	--

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. <p>Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita</p> <p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. • Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita. • Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos. 	<p>Caligrafía de las consonantes v, ñ. Orden y presentación.</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p> <p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.</p>	<p>narrativos,expositivos y literarios.</p> <p>3. Identificar eel título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p>	<p>1.1.Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B 1.2. Descodifica signo de puntuación.Illana.-I 2.1. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I 2.2. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A 2.3. Identifica el escenario en textos narrativos. identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.-I. 2.4. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.1.Relaciona el título con el argumento del texto.-I 3.2.Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 3.3.Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B 3.4.Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.1. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B. 4.2. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A 4.3. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.1. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I 5.2. Disfruta leyendo.-B 6.1. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.1. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.1. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.1. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.2. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 9.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.- 9.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.1. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I 10.2.Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p>	<p>B2-1.1.-CL B2-1.2.-CL B2-2.1-CC B2.22-CL B2.2.3-CL B2-2.4-CL B2-3.1-CL B2-3.2-CL B2-3.3-AA B2-3.4-AA B2.4.1.-AA B2-4.2-AA B2-4.3-CL B2-5.1.-SI B2-5.2-AA B2-6.1-CS B2-7.1-CL B2-8.1-CL B2-9.1-CL B2-9.2-CL B2-9.3-CL B2-9.4.-CL B2-10.1-CL B2-10.2-CL</p>
---	---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) • Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. • Conocimiento de las normas y estrategias de la 	<p>Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guion, d/qu, la coma, g/gu.</p> <p>Identificar categorías gramaticales: el nombre. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos.</p> <p>Conocimiento y utilización de estrategias para el tratamiento de la información.</p> <p>La familia: su composición. Organización familiar: roles y funciones.</p>	<p>1.. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p> <p>3. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>5. Adquirir la ortografía natural.</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p> <p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas. 2. Identificar el nombre, su género y su número.</p>	<p>11.1. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I 11.2. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p> <p>1.1. Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-B 2.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-B 2.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>2.3. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I 2.4. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte. I 3.1. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B 3.2. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.-B</p> <p>4.1. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 4.2. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 4.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B 4.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>5.1. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B 5.2. Identifica los signos de interrogación y de admiración.-I 5.3. Separa correctamente las palabras entre sí.-B 5.4. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I</p> <p>6.1. Emplea el tamaño adecuado de letra.-B 6.2. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B 7.1. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</p>	<p>B2-11.1.-CC B2-11.2.-CL</p> <p>B3.1,1,-AA B3.2.1-CL B3-2.2-CL B3-2.3-CL B3-2.4-SI B3-3.1-CL B3-3.2-CL B3-4.1-CL B3-4.2-CL B3-4.3-CL B3-4.4-CL B3-5.1-CL B3-5.2-CL B3-5.3.-CL B4-5.4-CL B3-6.1-CL B3-6.2-CL B3.7.1-AA</p>
---	--	--	--	---

<p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración. • Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos. • Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas. 	<p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa.</p>	<p>3. Usar correctamente los artículos determinados e indeterminados</p> <p>4. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>4. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>5. Iniciarse en el uso de la mayúscula.</p> <p>6. Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula.</p> <p>7. Iniciarse en el uso de los signos de interrogación y los signos de admiración.</p> <p>8. Adquirir nuevo vocabulario.</p> <p>9. Reconocer la regla ortográfica principal de uso de la g y de la gu.</p>	<p>1.1. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I 1.2. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B 1.3. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas. B 12.1. Reconoce el nombre.-I 14.1. Distingue género y número en palabras dadas.-I 15.2. Identifica los artículos y los usa correctamente.-I 3.1. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B 3.3. Ordena las palabras de una frase.-I 3.4. Lee y escribe oraciones.-B 16.1. Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres propios.-I 4.1. Aprende el abecedario en mayúscula y minúscula.-I 17.1. Comienza a utilizar los signos de interrogación y de admiración, copia correctamente textos sencillos.-I 5.1. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B</p> <p>9.1. Usa correctamente la g y la gu y la gü.-B</p>	<p>B4-1.1-CL B4.1.2-CL B4.1.3-CL B4.12.1-CL B4-14.1-CL B4-15.2-CL B4.3.1-CL B4-3.3-CL B4-3.4-CL B4-16.1-CL B4-4.1-CL B4-17.1-CL B4-5.1.-AA BU.22.1-CL</p>
<p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos</p>		<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p> <p>3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura</p>	<p>1.1. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A 1.2. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B 2.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I 3.1. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A 4.1. Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I 4.2. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I 5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la</p>	<p>B5-1.1-CC B5-1.2-CC B5-2.1-AA B5-3.1.-CC B5-4.1-CL B5-4.2-CL B5-5.1-AA</p>

de otros géneros (teatro o poesía).			interpretación de textos, como la relectura.-I	
-------------------------------------	--	--	--	--

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
SEGUNDO __ TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA : 5 “ EL ACERTIJO DE LA CARRERA “				
TEMPORALIZACIÓN 9 DE ENERO AL 23 DE ENERO				
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>BLOQUE 1 COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. • Dramatización de textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos. 	<p>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p>	<p>1.,Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>2.Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc.</p> <p>3..Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>4. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas básicas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>1.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.2. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.3. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.1. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.2. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A</p> <p>2.3. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B</p> <p>2.4. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I</p> <p>3.1. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.3. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.4. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.5. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.6. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el</p>	<p>B1-1.1 CL</p> <p>B1-1.2 CL</p> <p>B1-1.3.CL</p> <p>B1-2.1. CS</p> <p>B1-2.2 CL</p> <p>B1-2.3. AA</p> <p>B1-2.4. CL</p> <p>B1-3.1. CS</p> <p>B1-3.2. CL</p> <p>B1-3.3-SI</p> <p>B1-3.4-CS</p> <p>B1-3.5-CL</p> <p>B1-3.6-CL</p>

<p>BLOQUE 2</p> <p>COMUNICACIÓN</p> <p>ESCRITA: LEER</p> <p>• Interiorización de la</p>	<p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos.</p> <p>Comprensión de textos según su tipología.</p> <p>Lectura de distintos tipos de</p>	<p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p>	<p>profesor.-B</p> <p>4.1. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B</p> <p>4.2. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.1. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p> <p>5.2. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A</p> <p>5.3. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.1. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B</p> <p>6.2. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.1. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.1. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche.-B</p> <p>10.1. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.1. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I</p> <p>11.2.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I</p> <p>1.1. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>1.2. Descodifica signo de puntuación. llana.-I</p> <p>2.1. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos,</p>	<p>B1-4.1.-CL</p> <p>B1-4.2.-CL</p> <p>B1-5.1-CL</p> <p>BI.5.2.-CD</p> <p>B1-5.3.-CL</p> <p>B1-6.1.-CL</p> <p>B1-6.2.-SI</p> <p>B1-7.1.-CL</p> <p>B1-9.1.-CM</p> <p>B1-10.1-CL</p> <p>B1-11.1-CC</p> <p>B1-11.2-CC</p> <p>B2-1.1.-CL</p> <p>B2-1.2.-CL</p> <p>B2-2.1-CC</p>
---	--	---	--	---

<p>relación entre lengua oral y escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). Fomentar el interés y gusto por la lectura. Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita. Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos. <p>Identificación de elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita.</p>	<p>texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios, etc.</p> <p>Interiorización de la relación entre la lengua oral y escrita. Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva).</p> <p>Comprensión de textos según su tipología: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios, etc.</p> <p>Caligrafía: la consonante j, el dígrafo ll y las sílabas za, zo, zu, ce y ci. Orden y presentación</p>	<p>3. Identificar el título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p>	<p>con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I</p> <p>2.2. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A</p> <p>2.3. Identifica el escenario en textos narrativos. identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.-I.</p> <p>2.4. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.1.Relaciona el título con el argumento del texto.-I</p> <p>3.2.Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>3.3.Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B</p> <p>3.4.Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.1. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B.</p> <p>4.2. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A</p> <p>4.3. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.1. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I</p> <p>5.2. Disfruta leyendo.-B</p> <p>6.1. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.1. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B</p> <p>8.1. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B</p> <p>9.1. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B</p> <p>9.2. Diferencia las letras que componen las palabras.-B</p> <p>9.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-</p> <p>9.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>10.1. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I</p> <p>10.2. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p> <p>11.1. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I</p> <p>11.2. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p>	<p>B2.22-CL</p> <p>B2.2.3-CL</p> <p>B2-2.4-CL</p> <p>B2-3.1-CL</p> <p>B2-3.2-CL</p> <p>B2-3.3-AA</p> <p>B2-3.4-AA</p> <p>B2.4.1.-AA</p> <p>B2-4.2-AA</p> <p>B2-4.3-CL</p> <p>B2-5.1.-SI</p> <p>B2-5.2-AA</p> <p>B2-6.1-CS</p> <p>B2-7.1-CL</p> <p>B2-8.1-CL</p> <p>B2-9.1-CL</p> <p>B2-9.2-CL</p> <p>B2-9.3-CL</p> <p>B2-9.4.-CL</p> <p>B2-10.1-CL</p> <p>B2-10.2-CL</p> <p>B2-11.01.-CC</p> <p>B2-11.02.-CL</p>
--	---	---	---	--

<p>BLOQUE3</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. <p>Conocimiento de las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos.</p>	<p>Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación.</p> <p>Interiorización de la relación entre la lengua oral y escrita. Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva).</p> <p>Manejo de las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: las rutinas y los horarios.</p> <p>Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos.</p>	<p>1. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p> <p>3. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>5. Adquirir la ortografía natural</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p>	<p>1.1. Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-B</p> <p>2.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-B</p> <p>2.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>2.3. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I</p> <p>2.4. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte. I</p> <p>3.1. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>3.2. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.-B</p> <p>4.1. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B</p> <p>4.2. Diferencia las letras que componen las palabras.-B</p> <p>4.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B</p> <p>4.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>5.1. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B</p> <p>5.2. Identifica los signos de interrogación y de admiración.-I</p> <p>5.3. Separa correctamente las palabras entre sí.-B</p> <p>5.4. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I</p> <p>6.1. Emplea el tamaño adecuado de letra.-B</p> <p>6.2. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B</p> <p>7.1. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</p>	<p>B3.1.01,-AA</p> <p>B3.2.01-CL</p> <p>B3-2.02-CL</p> <p>B3-2.03-CL</p> <p>B3-2.04-SI</p> <p>B3-3.01-CL</p> <p>B3-3.02-CL</p> <p>B3-4.01-CL</p> <p>B3-4.02-CL</p> <p>B3-4.03-CL</p> <p>B3-4.04-CL</p> <p>B3-5.01-CL</p> <p>B3-5.02-CL</p> <p>B3-5.04-CL</p> <p>B3-6.01-CL</p> <p>B3-6.02-CL</p> <p>B3.7.01-AA</p>
<p>BLOQUE 4</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas. Identificar categorías 	<p>Palabras derivadas. Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos.</p>	<p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p>	<p>1.1. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente. I</p> <p>1.2. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B</p> <p>1.3. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas. B</p> <p>3.1. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B</p> <p>3.3. Ordena las palabras de una frase.-I</p>	<p>B4-1.1-CL</p> <p>B4.1.2-CL</p> <p>B4.1.3-CL</p> <p>B4-3.1.-CL</p> <p>B4-3.3-CL</p>

<p>gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guión, c/qu, la coma, g/gu/gü. 	<p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa.</p>	<p>4. Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario.</p> <p>8. Identificar los diminutivos.</p> <p>12. Reconocer el nombre.</p> <p>27. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p>	<p>4.1. Aprende el abecedario en mayúscula y minúscula.-I</p> <p>5.1. Amplía su vocabulario, pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B</p> <p>8.1. Identifica los diminutivos.-A</p> <p>10.1. Usa correctamente el dígrafo ll en palabras terminadas en -illo, -illa. -I</p> <p>12.1. Reconoce el nombre.I</p> <p>18.1 Conoce y utiliza la regla ortográfica c/z. -BI</p> <p>27.1. Realiza descripciones a partir de pautas dadas.-A</p>	<p>B4-4.1.-CL</p> <p>B4.-5.1-AA</p> <p>B4-8.1-CL</p> <p>B4 10.1- CL</p> <p>B4.12.1-CL</p> <p>B4 18.1 CL</p> <p>B4-27.1-CL</p>
<p>:EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>		<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p> <p>3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>1.1. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.2. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p> <p>3.1. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.1. Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I</p> <p>4.2. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p>	<p>B5-1.1-CC</p> <p>B5-1.2-CC</p> <p>B5-2.1-AA</p> <p>B5-3.1.-CC</p> <p>B5-4.1.CL</p> <p>B5-4.2-CL</p> <p>B5-5.1-AA</p>

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
__SEGUNDO__ TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA : 6 " EL RATÓN Y LA FLOR "				
TEMPORALIZACIÓN: 26 DE ENERO AL 13 DE FEBRERO				
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			

<p>COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. <p>Dramatización de textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos.</p>	<p>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales</p>	<p>1.,Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>2.Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc.</p> <p>3..Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>4. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas básicas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p>	<p>1.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.2. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.3. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.1. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.2. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A</p> <p>2.3. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B</p> <p>2.4. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I</p> <p>3.1. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.3. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.4. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira a la cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.5. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.6. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p> <p>4.1. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B</p> <p>4.2. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.1. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p> <p>5.2. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A</p> <p>5.3. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p>	<p>B1-1.1 CL</p> <p>B1-1.2 CL</p> <p>B1-1.3.CL</p> <p>B1-2.1. CS</p> <p>B1-2.2 CL</p> <p>B1-2.3. AA</p> <p>B1-2.4. CL</p> <p>B1-3.1. CS</p> <p>B1-3.2. CL</p> <p>B1-3.3-SI</p> <p>B1-3.4-CS</p> <p>B1-3.5-CL</p> <p>B1-3.6-CL</p> <p>B1-4.1.-CL</p> <p>B1-4.2.-CL</p> <p>B1-5.1-CL</p> <p>BI.5.2.-CD</p>
---	---	--	--	--

<p>Identificación de elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita.</p>		<p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p>	<p>ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B 3.4. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.1. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B. 4.2. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A 4.3. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.1. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I 5.2. Disfruta leyendo.-B 6.1. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.1. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.1. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.1. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.2. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 9.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.- 9.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.1. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I 10.2. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p> <p>11.1. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I 11.2. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p>	<p>B2-3.04-AA</p> <p>B2.4.01.-AA</p> <p>B2-4.02-AA</p> <p>B2-4.03-CL</p> <p>B2-5.01.-SI</p> <p>B2-5.02-AA</p> <p>B2-6.01-CS</p> <p>B2-7.01-CL</p> <p>B2-8.01-CL</p> <p>B2-9.01-CL</p> <p>B2-9.03-CL</p> <p>B2-9.04.-CL</p> <p>B2-10.01-CL</p> <p>B2-10.02-CL</p> <p>B2-110.1.-CC</p> <p>B2-11.02.-CL</p>
<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. <p>Conocimiento de las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos.</p>	<p>Caligrafía del dígrafo <i>ch</i> y de las consonantes <i>y</i>, <i>x</i>, <i>k</i> y <i>w</i>. Orden y presentación.</p>	<p>1. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p> <p>3. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p>	<p>1.1. Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-B 2.1. Relaciona el título con el argumento del texto.-B 2.2. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>2.3. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I 2.4. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte. I 3.1. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B 3.2. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de</p>	<p>B3.1,01,-AA</p> <p>B3.2.01-CL</p> <p>B3-2.02-CL</p> <p>B3-2.03-CL</p> <p>B3-2.04-SI</p> <p>B3-3.01-CL</p> <p>B3-3.02-CL</p>

<ul style="list-style-type: none"> • CONOCIMIENTO DE LA LENGUA Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas. • Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos. • Aplicación de normas ortográficas a las 	<p>Adquisición de vocabulario.</p> <p>Identificar categorías gramaticales: el nombre. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos.</p> <p>Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Formación de palabras.</p> <p>Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias.</p> <p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético</p> <p>Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guion, d/qu, la coma, g/gu.</p>	<p>5. Adquirir la ortografía natural</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p> <p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Ordenar letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>4. Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario.</p> <p>13. Identificar adjetivos calificativos.</p> <p>20. Reconoce la reglas ortográfica principal del uso</p>	<p>fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.-B</p> <p>4.1. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 4.2. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 4.3. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B 4.4. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>5.1. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B 5.2-Identifica los signos de interrogación y de admiración.-I 5.3. Separa correctamente las palabras entre sí.-B 5.4. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I</p> <p>6.1. Emplea el tamaño adecuado de letra.-B 6.2. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B 7.1. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</p> <p>.1.Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.I 1.2.Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B 1.3. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas. B 3.1.Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B</p> <p>3.3.Ordena las palabras de una frase.-I</p> <p>4.1.Aprende el abecedario en mayúscula y minúscula.-I</p> <p>5.1.Amplía su vocabulario, pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B</p> <p>13.1 Identifica el adjetivo calificativo como elemento que acompaña el nombre.-I</p>	<p>B3-4.01-CL B3-4.02-CL B3-4.03-CL B3-4.04-CL B3-5.01-CL B3-5.02-CL B3-5.03-CL B3-5.04-CL B3-6.01-CL B3-6.02-CL B3.7.01-AA B4-1.1-CL B4.1.2-CL B4.1.3-CL B4-3.1.-CL B4-3.3-CL B4-4.1.-CL B4-5.1-AA B4-13.1-CL</p>
--	--	--	---	--

<p>producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guión, c/qu, la coma, g/gu/gü.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. Tiempo presente, pasado, futuro. Sujeto y predicado. • Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias. Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas. 	<p>Conocimiento y utilización de estrategias para el tratamiento de la información.</p>	<p>de la c y de la qu.</p> <p>27. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>33.Utilizar las TIC como recurso de aprendizaje de tareas sencillas.</p>	<p>20.1.Se inicia en el uso de la c y la qu.-B</p> <p>27.1. Realiza descripciones a partir de pautas dadas.-A</p> <p>33.1.Localiza. abre, modifica y crea un fichero.-I</p>	<p>B4.20.1-CL</p> <p>B4-27.1-CL</p> <p>B4-33.1-CD</p>
<p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	<p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p>	<p>1.Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2.Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p> <p>3.Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>1.1. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.2. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.1. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p> <p>3.1. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.1.Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I</p> <p>4.2. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p>	<p>B5-1.01-CC</p> <p>B5-1.02-CC</p> <p>B5-2.01-AA</p> <p>B5-3.01.-CC</p> <p>B5-4.01.CL</p> <p>B5-4.02-CL</p> <p>B5-5.01-AA</p>

--	--	--	--	--

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
SEGUNDO TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 7 “ LA NIEVE “		TEMPORALIZACIÓN: 26 ENERO 13 FEBRERO		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. 	<p>Comprensión de textos orales según su tipología : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc. Sentido global del texto, ideas principales, y secundarias. Ampliación de vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p>	<p>1.Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>2. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Comprender del sentido global de texto , reconociendo las ideas principales y secundarias</p>	<p>1.01. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.02. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.03. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.01. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.02. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A</p> <p>2.03. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B</p> <p>2.04. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I</p> <p>3.01. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.03. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.04. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.05. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.06. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p>	<p>B1-01.01 CL</p> <p>B1-01.02 CL</p> <p>B1-01.03.CL</p> <p>B1-02.01. CS</p> <p>B1-02.02 CL</p> <p>B1-02.03. AA</p> <p>B1-02.04. CL</p> <p>B1-03.01. CS</p> <p>B1-03.02. CL</p> <p>B1-03.03-SI</p> <p>B1-03.04-CS</p> <p>B1-03.05-CL</p> <p>B1-03.06-CL</p>

		<p>e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p> <p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de persona, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p>	<p>4.01. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B 4.02. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.01. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B 5.02. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A 5.03. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.01. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B 6.02. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.01. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>8.01. Describe personas, animales, objetos y lugares, imitando de forma correcta el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.01. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche-B</p> <p>10.01. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.01. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I 11.02.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I</p>	<p>B1-04.01.-CL B1-04.02.-CL</p> <p>B1-05.01-CL BI.-05.02.-CD B1-05.03.-CL</p> <p>B1-06.01.-CL B1-06.02.-SI</p> <p>B1-07.01.-CL</p> <p>B1.-08.01-CL</p> <p>B1-09.01.-CM</p> <p>B1-10.01-CL</p> <p>B1-11.01-CC B1-11.02-CC</p>
--	--	---	---	---

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. <p>Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita.</p>	<p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos.</p> <p>Comprensión de textos según su tipología.</p> <p>Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</p>	<p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>3. Identificar el título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>10. Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.</p> <p>11. Identificar el lenguaje verbal y no verbal.</p>	<p>1.01. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B 1.02. Descodifica signo de puntuación. llana.-I 2.01. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I 2.02. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A 2.03. Identifica el escenario en textos narrativos. identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.-I 2.04. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-I 3.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 3.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B 3.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.01. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B. 4.02. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A 4.03. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.01. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I 5.02. Disfruta leyendo.-B 6.01. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.01. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.01. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 9.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.- 9.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.01. Reconoce la función comunicativa de la lengua</p>	<p>B2-01.01.-CL B2-01.02.-CL B2-02.01-CC B2.-02.02-CL B2.-02.0.3-CL B2-02.04-CL B2-03.01-CL B2-03.02-CL B2-03.03-AA B2-03.04-AA B2.-04.01.-AA B2-04.02-AA B2-04.03-CL B2-05.01.-SI B2-05.02-AA B2-06.01-CS B2-07.01-CL B2-08.01-CL B2-09.01-CL B2-09.03-CL B2-09.04.-CL B2-10.01-CL B2-10.02-CL</p>
---	---	--	--	---

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita y de los aspectos gráficos para la producción de textos. 	<p>Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas.</p> <p>Caligrafía de los grupos consonánticos <i>pl, pr, bl, br, cl</i> y <i>cr</i>. Orden y presentación.</p> <p>Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva).</p> <p>Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias.</p>	<p>1. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p> <p>3. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>5. Adquirir la ortografía natural</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p>	<p>en diferentes tipos de texto.-I 1002. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p> <p>11.01. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I 11.02. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p> <p>1.1. Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-B 2.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-B 2.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>2.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I 2.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte. I 3.01. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B 3.02. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.-B</p> <p>4.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 4.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 4.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B 4.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>5.01. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B 5.02. Identifica los signos de interrogación y de admiración.-I 5.03. Separa correctamente las palabras entre sí.-B 5.04. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I</p> <p>6.01. Emplea el tamaño adecuado de letra.-B 6.02. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B 7.01. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</p>	<p>B2-11.01.-CC B2-11.02.-CL</p> <p>B3-01,01,-AA B3-.02.01-CL B3-02.02-CL B3-02.03-CL B3-02.04-SI B3-03.01-CL B3-3.02-CL B3-04.01-CL B3-04.02-CL B3-04.03-CL B3-04.04-CL B3-05.01-CL B3-05.02-CL B3-.05.03-CL B3-5.04-CL B3-06.01-CL B3-06.02-CL B3-.07.01-AA</p>
---	--	---	--	---

<p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	<p>Identificación de elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita.</p> <p>Conocimiento y utilización de estrategias para el tratamiento de la información.</p> <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p>	<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p> <p>3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p> <p>6. Mostrar en diferentes situaciones comunicativas un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.</p>	<p>33.01. Escribe textos sencillos con un procesador.-I</p> <p>1.01. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.02. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.01. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p> <p>3.01. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.01. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I</p> <p>4.02. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p> <p>6.01. Muestra, en diferentes situaciones comunicativas un vocabulario adecuado adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.-A</p>	<p>B4.-33.01-CD</p> <p>B5-01.01-CC</p> <p>B5-01.02-CC</p> <p>B5-02.01-AA</p> <p>B5-03.01.-CC</p> <p>B5-04.01.CL</p> <p>B50-4.02-CL</p> <p>B5-05.01-AA</p> <p>B6.-06.01.CL</p>
--	--	--	--	---

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
SEGUNDO TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 8 “EL FLAUTISTA DE DORMILONIA”				
TEMPORALIZACIÓN: 9 MARZO A 20 MARZO				
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			

<p>-COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. 	<p>Comprensión de textos orales según su tipología : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc. Sentido global del texto, ideas principales, y secundarias. Ampliación de vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p>	<p>1.Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>2. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Comprender del sentido global de texto , reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p>	<p>1.01. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.02. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.03. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.01. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.02. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A</p> <p>2.03. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B</p> <p>2.04. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I</p> <p>3.01. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.03. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.04. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.05. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.06. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p> <p>4.01. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B</p> <p>4.02. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.01. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p> <p>5.02. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A</p> <p>5.03. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p>	<p>B1-01.01 CL</p> <p>B1-01.02 CL</p> <p>B1-01.03.CL</p> <p>B1-02.01. CS</p> <p>B1-02.02 CL</p> <p>B1-02.03. AA</p> <p>B1-02.04. CL</p> <p>B1-03.01. CS</p> <p>B1-03.02. CL</p> <p>B1-03.03-SI</p> <p>B1-03.04-CS</p> <p>B1-03.05-CL</p> <p>B1-03.06-CL</p> <p>B1-04.01.-CL</p> <p>B1-04.02.-CL</p> <p>B1-05.01-CL</p> <p>BI.-05.02.-CD</p>
---	--	--	---	---

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. 	<p><i>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</i></p> <p><i>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</i></p>	<p>3. Identificar el título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>10. Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.</p> <p>11. Identificar el lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>1. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p>	<p>3.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-I 3.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 3.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B 3.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.01. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B. 4.02. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A 4.03. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.01. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I 5.02. Disfruta leyendo.-B 6.01. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.01. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.01. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 9.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.- 9.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.01. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I 10.02. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p> <p>11.01. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I 11.02. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p> <p>1.1. Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-B 2.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-B 2.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p>	<p>B2-03.01-CL B2-03.02-CL B2-03.03-AA B2-03.04-AA B2.-04.01.-AA B2-04.02-AA B2-04.03-CL B2-05.01.-SI B2-05.02-AA B2-06.01-CS B2-07.01-CL B2-08.01-CL B2-09.01-CL B2-09.03-CL B2-09.04.-CL B2-10.01-CL B2-10.02-CL B2-11.01.-CC B2-11.02.-CL B3-01,01,-AA B3-.02.01-CL B3-02.02-CL</p>
---	---	--	--	--

	<p>Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación.</p> <p>Caligrafía: los grupos consonánticos fl, fr, gl, gr, dr y tr. Orden y presentación.</p> <p>Las relaciones entre los seres vivos. Cadenas alimentarias. Poblaciones, Comunidades y ecosistemas.</p>	<p>3. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.</p> <p>4. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>5. Adquirir la ortografía natural</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p> <p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con</p>	<p>2.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I 2.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte. I 3.01. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B 3.02. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.-B 4.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 4.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 4.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B 4.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B 5.01. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B 5.02. Identifica los signos de interrogación y de admiración.-I 5.03. Separa correctamente las palabras entre sí.-B 5.04. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I 6.01. Emplea el tamaño adecuado de letra.-B 6.02. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B 7.01. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</p>	<p>B3-02.03-CL B3-02.04-SI B3-03.01-CL B3-3.02-CL B3-04.01-CL B3-04.02-CL B3-04.03-CL B3-04.04-CL B3-05.01-CL B3-05.02-CL B3-.05.03-CL B3-5.04-CL B3-06.01-CL B3-06.02-CL B3-.07.01-AA</p>
--	---	--	--	--

<p>BLOQUE4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas. • Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos. • Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guión, c/qu, la coma, g/gu/gü. • Tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. Tiempo presente, pasado, futuro. Sujeto y predicado. • Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias. Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas. 	<p><i>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</i></p> <p><i>Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación.</i></p> <p><i>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.</i></p> <p><i>Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas.</i></p> <p><i>Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos.</i></p> <p><i>Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.</i></p> <p>Expresión y producción de textos.</p> <p>Las relaciones entre los seres vivos. Cadenas alimentarias. Poblaciones, Comunidades y ecosistemas.</p>	<p>las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>4. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario</p> <p>6. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>25. Formar oraciones y escribir breves textos. Iniciarse en la escritura de descripciones.</p> <p>28. Describe animales.</p>	<p>1.01. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I. 1.02. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B. 1.03. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas. 2.01. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes. 2.02. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos. 3.01. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B. 3.02. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes.-B 3.03. Ordena las palabras de una frase.-I 3.04. Lee y escribe oraciones.-B</p> <p>5.01. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B</p> <p>6.03. Iniciarse en la escritura de descripciones.</p> <p>14.01. Distingue género y número de las palabras dadas.-I 22. Se inicia en el uso de g, gu gü.-B 25.01. Forma correctamente oraciones.-I 28.01. Describir animales.A</p>	<p>B4.-01.01.-CL B4.-01.02.-CL B4.-01.03.-CL B4.-02.01.-CL B4.-02.02.-CL B4.-03.01.-CL B4.-03.02.-CL B4.03.03.-CL B4.-03.04.-CL B4.-05.01.-AA B4.-06.01.-AA B4.18.01-CL B.22.01-CL B4.-25.01-CL B4-2801-CL</p>
--	--	--	--	--

<p>BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	<p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p>	<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p> <p>3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p> <p>6. Mostrar en diferentes situaciones comunicativas un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.</p>	<p>1.01. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.02. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.01. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p> <p>3.01. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.01. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I</p> <p>4.02. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p> <p>6.01. Muestra, en diferentes situaciones comunicativas un vocabulario adecuado adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.-A</p>	<p>B5-01.01-CC</p> <p>B5-01.02-CC</p> <p>B5-02.01-AA</p> <p>B5-03.01.-CC</p> <p>B5-04.01.CL</p> <p>B5-04.02-CL</p> <p>B5-05.01-AA</p> <p>B6.-06.01.CL</p>
---	--	--	--	--

--	--	--	--	--

AREA: LENGUA		CURSO:1º DE PRIMARIA		
TERCER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA :9 “EL ACERTIJO DE LAS SILLAS “				
TEMPORALIZACIÓN: 7 ABRIL A 24 ABRIL				
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. 	<p>Comprensión de textos orales según su tipología : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. Sentido global del texto, ideas principales, y secundarias. Ampliación de vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación , espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos y preguntar. Participar en</p>	<p>1.Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>2. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Comprender del sentido global de texto , reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p>	<p>1.01. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.02. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.03. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.01. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.02. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A</p> <p>2.03. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B</p> <p>2.04. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I</p> <p>3.01. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.- I</p> <p>3.03. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.04. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.05. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.06. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p>	<p>B1-01.01 CL</p> <p>B1-01.02 CL</p> <p>B1-01.03.CL</p> <p>B1-02.01. CS</p> <p>B1-02.02 CL</p> <p>B1-02.03. AA</p> <p>B1-02.04. CL</p> <p>B1-03.01. CS</p> <p>B1-03.02. CL</p> <p>B1-03.03-SI</p> <p>B1-03.04-CS</p> <p>B1-03.05-CL</p> <p>B1-03.06-CL</p> <p>B1-04.01.-CL</p>

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y 	<p>encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p> <p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos. Comprensión de textos según su tipología. Lectura de diferentes tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios, ecétera.</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p> <p>Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita.</p> <p>Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva).</p>	<p>5. Identificar información relevante.</p> <p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de persona, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos,</p>	<p>4.01. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B 4.02. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.01. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B 5.02. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A 5.03. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.01. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B 6.02. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.01. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>8.01. Describe personas, animales, objetos y lugares, imitando de forma correcta el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.01. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche-B</p> <p>10.01. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.01. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I 11.02.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I</p> <p>1.01. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B 1.02. Descodifica signo de puntuación. llana.-I 2.01. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es</p>	<p>B1-04.02.-CL</p> <p>B1-05.01.-CL BI.-05.02.-CD B1-05.03.-CL</p> <p>B1-06.01.-CL B1-06.02.-SI B1-07.01.-CL</p> <p>B1.-08.01.-CL B1-09.01.-CM</p> <p>B1-10.01.-CL B1-11.01.-CC B1-11.02.-CC</p> <p>B2-01.01.-CL B2-01.02.-CL B2-02.01.-CC</p>
---	--	--	---	--

<p>gusto por la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. • Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita. • Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos. <p>Identificación de elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita.</p>	<p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos.</p> <p>Comprensión de textos según su tipología.</p> <p>Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva).</p> <p>Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p>	<p>narrativos,expositivos y literarios.</p> <p>3. Identificar eel título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>10. Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes,noticias, cómics y diálogos.</p> <p>11. Identificar el lenguaje verbal y no verbal.</p>	<p>un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I</p> <p>2.02. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A</p> <p>20.3. Identifica el escenario en textos narrativos. identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.-I.</p> <p>2.04. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.01.Relaciona el título con el argumento del texto.-I</p> <p>3.02.Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>3.03.Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B</p> <p>3.04.Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.01. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B.</p> <p>4.02. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A</p> <p>4.03. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.01. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I</p> <p>5.02. Disfruta leyendo.-B</p> <p>6.01. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.01. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B</p> <p>8.01. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B</p> <p>9.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B</p> <p>9.02. Diferencia las letras que componen las palabras.- B</p> <p>9.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-</p> <p>9.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>10.01. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I</p> <p>1002. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p> <p>11.01. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I</p> <p>11.02. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p>	<p>B2.-02.02-CL</p> <p>B2.-02.03-CL</p> <p>B2-02.04-CL</p> <p>B2-03.01-CL</p> <p>B2-03.02-CL</p> <p>B2-03.03-AA</p> <p>B2-03.04-AA</p> <p>B2.-04.01.-AA</p> <p>B2-04.02-AA</p> <p>B2-04.03-CL</p> <p>B2-05.01.-SI</p> <p>B2-05.02-AA</p> <p>B2-06.01-CS</p> <p>B2-07.01-CL</p> <p>B2-08.01-CL</p> <p>B2-09.01-CL</p> <p>B2-09.03-CL</p> <p>B2-09.04.-CL</p> <p>B2-10.01-CL</p> <p>B2-10.02-CL</p> <p>B2-11.01.-CC</p> <p>B2-11.02.-CL</p>
---	--	---	---	---

<p>BLOQUE4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas. • Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos. • Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guión, c/qu, la coma, g/gu/gü. • Tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. Tiempo presente, pasado, futuro. Sujeto y predicado. • Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias. Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas. 	<p>Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua</p> <p>Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p> <p>Identificación de elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita: el anuncio.</p> <p>Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación: el guion.</p> <p>Conocimiento y utilización de estrategias para el tratamiento de la información.</p>	<p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>4. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario.</p> <p>19. Usar correctamente el guion al final de un renglón.</p> <p>27. Formar oraciones y escribir breves textos. Iniciarse en la escritura de descripciones. El anuncio.</p> <p>33. Desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.</p>	<p>1.01. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente. I.</p> <p>1.02. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas. B.</p> <p>1.03. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas. B</p> <p>2.01. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes. B</p> <p>2.02. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos.</p> <p>3.01. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras. B.</p> <p>3.02. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes. B</p> <p>3.03. Ordena las palabras de una frase. I</p> <p>3.04. Lee y escribe oraciones. B</p> <p>5.01. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas. B</p> <p>.</p> <p>19.01. Se inicia en el uso del guión al final de un renglón. CL</p> <p>27.01. Realiza descripciones a partir de pautas dadas. A</p> <p>33.01. Localiza, abre, modifica y crea un fichero. I</p>	<p>B4.-01.01.-CL</p> <p>B4.-01.02.-CL</p> <p>B4.-01.03.-CL</p> <p>B4.-02.01.-CL</p> <p>B4.-02.02.-CL</p> <p>B4.-03.01.-CL</p> <p>B4.-03.02.-CL</p> <p>B4.03.03.-CL</p> <p>B4.-03.04.-CL</p> <p>B4.-05.01.-AA</p> <p>B4.-06.01.-AA</p> <p>B4.-19.01.-I</p> <p>B4.-27.01.-CL</p> <p>B4.-33.01.-CD</p>
--	--	--	---	---

<p>BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	<p>Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias.</p> <p>. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p> <p>.Reducción, reutilización y reciclaje.</p> <p>Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias.</p>	<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>3. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>4.Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Describir algunas causas y efectos visibles en situaciones cotidianas de cambios o transformaciones en objetos y materiales.</p> <p>6. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>1.01. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.02. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.01. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p> <p>3.01. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.01.Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I</p> <p>4.02. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.'1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p> <p>6.01.Muestra, en diferentes situaciones comunicativa un vocabulario adecuado adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.-A</p>	<p>B5-01.01-CC</p> <p>B5-01.02-CC</p> <p>B5-02.01-AA</p> <p>B5-03.01.-CC</p> <p>B5-04.01.CL</p> <p>B50-4.02-CL</p> <p>B5-05.01-AA</p> <p>B6.-06.01.CL</p>
---	---	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
TERCER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA : 10 " LOS RUISEÑORES Y EL GORRIÓN "				
TEMPORALIZACIÓN: 27 ABRIL A 15 MAYO				
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. 	<p>Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, argumentativos, etc. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p>	<p>1. Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>2. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Comprender del sentido global de texto ,</p>	<p>1.01. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.02. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.03. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.01. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.02. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A</p> <p>2.03. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B</p> <p>2.04. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I</p> <p>3.01. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.03. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.04. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.05. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.06. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p>	<p>B1-01.01 CL</p> <p>B1-01.02 CL</p> <p>B1-01.03.CL</p> <p>B1-02.01. CS</p> <p>B1-02.02 CL</p> <p>B1-02.03. AA</p> <p>B1-02.04. CL</p> <p>B1-03.01. CS</p> <p>B1-03.02. CL</p> <p>B1-03.03-SI</p> <p>B1-03.04-CS</p> <p>B1-03.05-CL</p> <p>B1-03.06-CL</p>

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p>	<p>Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias.</p> <p>Interiorización de la lectura</p>	<p>reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p> <p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de persona, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>12. Dramatizar textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupo.</p>	<p>4.01. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B 4.02. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.01. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B 5.02. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A 5.03. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.01. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B 6.02. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.01. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>8.01. Describe personas, animales, objetos y lugares, imitando de forma correcta el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.01. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche-B</p> <p>10.01. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.01. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I 11.02.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I 12.01. Disfruta participando en las dramatizaciones que se realizan en el aula.-I</p>	<p>B1-04.01.-CL B1-04.02.-CL B1-05.01-CL BI.-05.02.-CD B1-05.03.-CL B1-06.01.-CL B1-06.02.-SI B1-07.01.-CL B1.-08.01-CL B1-09.01.-CM B1-10.01-CL B1-11.01-CC B1-11.02-CC B12.-12.02.-CC</p>
--	--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. <p>Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. • Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita. • Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos. 	<p>como instrumento de aprendizaje.</p> <p>Comprensión de textos según su tipología.</p> <p>Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</p> <p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos.</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p>	<p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>3. Identificar el título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>10. Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.</p> <p>11. Identificar el lenguaje verbal y no verbal.</p>	<p>1.01. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>1.02. Descodifica signo de puntuación. llana.-I</p> <p>2.01. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I</p> <p>2.02. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A</p> <p>2.03. Identifica el escenario en textos narrativos. identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.-I.</p> <p>2.04. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-I</p> <p>3.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>3.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B</p> <p>3.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.01. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B.</p> <p>4.02. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A</p> <p>4.03. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.01. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I</p> <p>5.02. Disfruta leyendo.-B</p> <p>6.01. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.01. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B</p> <p>8.01. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B</p> <p>9.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B</p> <p>9.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B</p> <p>9.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-</p> <p>9.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>10.01. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I</p> <p>10.02. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p>	<p>B2-01.01.-CL</p> <p>B2-01.02.-CL</p> <p>B2-02.01-CC</p> <p>B2.-02.02-CL</p> <p>B2.-02.0.3-CL</p> <p>B2-02.04-CL</p> <p>B2-03.01-CL</p> <p>B2-03.02-CL</p> <p>B2-03.03-AA</p> <p>B2-03.04-AA</p> <p>B2.-04.01.-AA</p> <p>B2-04.02-AA</p> <p>B2-04.03-CL</p> <p>B2-05.01.-SI</p> <p>B2-05.02-AA</p> <p>B2-06.01-CS</p> <p>B2-07.01-CL</p> <p>B2-08.01-CL</p> <p>B2-09.01-CL</p> <p>B2-09.03-CL</p> <p>B2-09.04.-CL</p> <p>B2-10.01-CL</p> <p>B2-10.02-CL</p>
--	--	--	---	---

<p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración. • Tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. Tiempo presente, pasado, futuro. Sujeto y predicado. • Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas. 	<p>Adquisición de vocabulario. Sinónimos.</p> <p>Tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. Sujeto y predicado.</p> <p>Conocimiento y confianza en sí mismo.</p> <p>Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos: la noticia.</p>	<p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario.</p> <p>7. Identificar parejas de palabras sinónimas. 21. Iniciarse en el uso de la coma. 23. Distinguir las formas verbales y saber si están en singular o en plural.</p>	<p>1.01. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I. 1.02. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B. 1.03. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas. 2.01. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes. 2.02. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos. 3.01. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B. 3.02. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes.-B 3.03. Ordena las palabras de una frase.-I 3.04. Lee y escribe oraciones.-B</p> <p>5.01. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B</p> <p>7.01. Identifica sinónimos y antónimos.-A 21.01. Se inicia en el uso de la coma.-I 23.01. Distingue las formas verbales y sabe si están en singular o en plural.-I</p>	<p>B4.-01.01.-CL B4.-01.02.-CL B4.-01.03.-CL B4.-02.01.-CL B4.-02.02.-CL B4.-03.01.-CL B4.-03.02.-CL B4.03.03.-CL B4.-03.04-CL B4.-05.01.-AA B4.-07.01-CL B4.-21.01.-CL B4.-23.01-CL</p>
<p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. • La literatura: Textos 	<p>Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con</p>	<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p>	<p>1.01. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A 1.02. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.01. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I 3.01. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la</p>	<p>B5-01.01-CC B5-01.02-CC B5-02.01-AA B5-03.01.-CC</p>

<p>literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	<p>intención informativa. Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias.</p>	<p>3. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>4.Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Describir algunas causas y efectos visibles en situaciones cotidianas de cambios o transformaciones en objetos y materiales.</p> <p>6. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.01.Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I 4.02. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I 5.'1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p> <p>6.01.Muestra, en diferentes situaciones comunicativa un vocabulario adecuado adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.-A</p>	<p>B5-04.01.CL</p> <p>B50-4.02-CL</p> <p>B5-05.01-AA</p> <p>B6.-06.01.CL</p>
--	--	--	--	---

AREA: LENGUA		CURSO: 1º DE PRIMARIA		
TERCER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 11 “ ESCUELA DE INVENTORES “				
TEMPORALIZACIÓN: 18 MAYO A 29 MAYO				
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>-COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR, HABLAR Y CONVERSAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. • Participación activa en el intercambio verbal. • Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. • Expresión y producción de textos orales. • Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. <p>Dramatización de textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos.</p>	<p>Comprensión de textos orales según su tipología : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc. Sentido global del texto, ideas principales, y secundarias. Ampliación de vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje:</p>	<p>1.Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>2. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p>	<p>1.01. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.02. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.03. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.01. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.02. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A</p> <p>2.03. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B</p> <p>2.04. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I</p> <p>3.01. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.03. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.04. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.05. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.06. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el</p>	<p>B1-01.01 CL</p> <p>B1-01.02 CL</p> <p>B1-01.03.CL</p> <p>B1-02.01. CS</p> <p>B1-02.02 CL</p> <p>B1-02.03. AA</p> <p>B1-02.04. CL</p> <p>B1-03.01. CS</p> <p>B1-03.02. CL</p> <p>B1-03.03-SI</p> <p>B1-03.04-CS</p> <p>B1-03.05-CL</p> <p>B1-03.06-CL</p>

	<p>escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p>	<p>4. Comprender del sentido global de texto , reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p> <p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de persona, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>12. Dramatizar textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupo.</p>	<p>profesor.-B</p> <p>4.01. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B 4.02. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.01. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B 5.02. Identifica las ideas generales en reportajes audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A 5.03. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.01. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B 6.02. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.01. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>8.01. Describe personas, animales, objetos y lugares, imitando de forma correcta el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.01. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche-B</p> <p>10.01. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.01. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I 11.02.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I 12.01. Adecua el lenguaje en entonación, ritmo y volumen a la representación dramática.-I</p> <p>12.02. Disfruta participando en las dramatizaciones que se realizan en el aula-I.</p>	<p>B1-04.01.-CL</p> <p>B1-04.02.-CL</p> <p>B1-05.01-CL</p> <p>BI-05.02.-CD</p> <p>B1-05.03.-CL</p> <p>B1-06.01.-CL</p> <p>B1-06.02.-SI</p> <p>B1-07.01.-CL</p> <p>B1.-08.01-CL</p> <p>B1-09.01.-CM</p> <p>B1-10.01-CL</p> <p>B1-11.01-CC</p> <p>B1-11.02-CC</p> <p>B1.-12.01-CC</p> <p>B12.-12.02.-CC</p>
--	--	--	---	---

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. <p>Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita</p>	<p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos. Comprensión de textos según su tipología. Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios</p> <p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p>	<p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>3. Identificar el título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>10. Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.</p>	<p>1.01. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B 1.02. Descodifica signo de puntuación. llana.-I 2.01. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I 2.02. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A 2.03. Identifica el escenario en textos narrativos. identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.-I 2.04. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-I 3.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 3.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B 3.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.01. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B. 4.02. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A 4.03. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.01. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I 5.02. Disfruta leyendo.-B 6.01. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.01. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.01. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 9.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.- 9.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.01. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I 10.02. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y</p>	<p>B2-01.01.-CL B2-01.02.-CL B2-02.01-CC B2.-02.02-CL B2.-02.0.3-CL B2-02.04-CL B2-03.01-CL B2-03.02-CL B2-03.03-AA B2-03.04-AA B2.-04.01.-AA B2-04.02-AA B2-04.03-CL B2-05.01.-SI B2-05.02-AA B2-06.01-CS B2-07.01-CL B2-08.01-CL B2-09.01-CL B2-09.03-CL B2-09.04.-CL B2-10.01-CL</p>
--	---	--	--	---

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. Conocimiento de las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos. 	<p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p>	<p>11. Identificar el lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>1. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p> <p>3. Conocimiento de las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos.</p> <p>4. Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos..</p> <p>5. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>6. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>7. Mantener orden y limpieza.</p>	<p>diálogos.-I</p> <p>11.01. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I</p> <p>11.02. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p> <p>1.1. Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-B</p> <p>2.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-B</p> <p>2.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>2.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I</p> <p>2.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte. I</p> <p>3.01. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>3.02. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.-B</p> <p>4.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B</p> <p>4.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B</p> <p>4.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B</p> <p>4.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>5.01. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B</p> <p>5.02. Identifica los signos de interrogación y de admiración.-I</p> <p>5.03. Separa correctamente las palabras entre sí.-B</p> <p>5.04. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I</p> <p>6.01. Emplea el tamaño adecuado de letra.-B</p> <p>6.02. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B</p> <p>7.01. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</p>	<p>B2-10.02-CL</p> <p>B2-11.01.-CC</p> <p>B2-11.02.-CL</p> <p>B2-11.01.-CC</p> <p>B2-11.02.-CL</p> <p>B3-01,01,-AA</p> <p>B3-.02.01-CL</p> <p>B3-02.02-CL</p> <p>B3-02.03-CL</p> <p>B3-02.04-SI</p> <p>B3-03.01-CL</p> <p>B3-3.02-CL</p> <p>B3-04.01-CL</p> <p>B3-04.02-CL</p> <p>B3-04.03-CL</p> <p>B3-04.04-CL</p> <p>B3-05.01-CL</p> <p>B3-05.02-CL</p> <p>B3-.05.03-CL</p> <p>B3-5.04-CL</p> <p>B3-06.01-CL</p> <p>B3-06.02-CL</p> <p>B3-.07.01-AA</p>
--	--	---	--	--

<p>BLOQUE4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas. • Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos. • Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guión, c/qu, la coma, g/gu/gü. • Tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. Tiempo presente, pasado, futuro. Sujeto y predicado. • Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias. Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas. 	<p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Aplicación de las normas ortográficas a las producciones escritas: <i>güe, güi</i>.</p> <p>Tiempos verbales: tiempo presente, pasado y futuro. Sujeto y predicado.</p> <p>Adquisición de vocabulario.</p> <p>Antónimos.</p>	<p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario.</p> <p>7. Identificar parejas de palabras antónimas. 16. Iniciarse en el uso de la mayúscula. 22- Reconocer la regla ortográfica principal de uso de <i>güe</i> y <i>güi</i>.</p> <p>24 Reconocer las formas verbales y saber si están en presente, pasado o futuro.</p>	<p>1.01. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I. 1.02. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B. 1.03. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas. 2.01. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes. 2.02. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos. 3.01. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.-B. 3.02. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes.-B 3.03. Ordena las palabras de una frase.-I 3.04. Lee y escribe oraciones.-B</p> <p>5.01. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B 7.01. Identifica sinónimos y antónimos.-A 16.01. Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres propios.I</p> <p>22.01. Se inicia en el uso de la g, la gu y la gü.-B</p> <p>24.01. Distingue las formas verbales.-I</p>	<p>B4.-01.01.-CL B4.-01.02.-CL B4.-01.03.-CL B4.-02.01.-CL B4.-02.02.-CL B4.-03.01.-CL B4.-03.02.-CL B4.03.03.-CL B4.-03.04-CL B4.-05.01.-AA B4.07.01-CL B4.-16.01-CL B4.-22.01-CL B4.-24.01-CL</p>
--	---	--	---	---

<p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	<p>Reconocimiento de textos según su tipología. Textos expositivos.</p> <p>Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva).</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p> <p>La literatura: textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. La poesía (adivinanzas).</p>	<p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>3. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Describir algunas causas y efectos visibles en situaciones cotidianas de cambios o transformaciones en objetos y materiales.</p> <p>6. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>1.01. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.02. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.01. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p> <p>3.01. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.01. Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I</p> <p>4.02. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p> <p>6.01. Muestra, en diferentes situaciones comunicativa un vocabulario adecuado adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.-A</p>	<p>B5-01.01-CC</p> <p>B5-01.02-CC</p> <p>B5-02.01-AA</p> <p>B5-03.01.-CC</p> <p>B5-04.01.CL</p> <p>B50-4.02-CL</p> <p>B5-05.01-AA</p> <p>B6.-06.01.CL</p>
---	--	---	---	--

--	--	--	--	--

AREA: LENGUA

CURSO: 1º DE PRIMARIA

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 12 “ CENICIENTO “
TEMPORALIZACIÓN: 1 JUNIO A 12 JUNIO

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> - Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida. Participación activa en el intercambio verbal. Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. Expresión y producción de textos orales. Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. <p>Dramatización de textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos.</p>	<p>Comprensión de textos orales según su tipología : narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, etc. Sentido global del texto, ideas principales, y secundarias. Ampliación de vocabulario. Banco de palabras.</p> <p>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</p> <p>Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.</p>	<p>1.Participar activamente en situaciones comunicativas de la vida escolar.</p> <p>2. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.</p> <p>3. Utilizar estrategias y normas en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Comprender del sentido global de texto , reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas y valores no explícitos.</p> <p>5. Identificar información relevante.</p>	<p>1.01. Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo. con coherencia a las preguntas formuladas.-B</p> <p>1.02. Elabora preguntas coherentes.-B</p> <p>1.03. Expresa con coherencia de forma oral hechos, vivencias y opiniones.-B</p> <p>2.01. Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo (buscando empatizar con sus interlocutores). -I</p> <p>2.02. Realiza una escucha activa, comprende, resume y reinterpreta instrucciones orales.A</p> <p>2.03. Es responsable, cuidadoso, ordenado y organizado pidiendo ayuda para la realización de tareas, cuando la necesita. -B</p> <p>2.04. Asocia el discurso oral a imágenes y sonidos. -I</p> <p>3.01. Emplea fórmulas orales habituales de saludo y despedida. -I</p> <p>3.2. Adecua la entonación a la situación comunicativa.-I</p> <p>3.03. Solicita la repetición de lo no comprendido.-I</p> <p>3.04. Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira ala cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.-B</p> <p>3.05. Comunica verbalmente, con coherencia, sentimientos y vivencias personales, imitando, en fondo y forma, los modelos presentados por el profesor.-A</p> <p>3.06. Pronuncia con la claridad y entonación adecuada a su edad, imitando los modelos presentados por el profesor.-B</p> <p>4.01. Comprende el sentido global de textos orales de la vida cotidiana.-B</p> <p>4.02. Mantiene la atención alrededor de 10 minutos en la reproducción de textos orales.-B</p> <p>5.01. Identifica la idea principal en textos narrativos orales (cuentos y anécdotas).-B</p> <p>5.02. Identifica las ideas generales en reportajes</p>	<p>B1-01.01 CL</p> <p>B1-01.02 CL</p> <p>B1-01.03.CL</p> <p>B1-02.01. CS</p> <p>B1-02.02 CL</p> <p>B1-02.03. AA</p> <p>B1-02.04. CL</p> <p>B1-03.01. CS</p> <p>B1-03.02. CL</p> <p>B1-03.03-SI</p> <p>B1-03.04-CS</p> <p>B1-03.05-CL</p> <p>B1-03.06-CL</p> <p>B1-04.01.-CL</p> <p>B1-04.02.-CL</p> <p>B1-05.01-CL</p>

	<p>Dramatización de textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos.</p> <p>Reconocimiento de textos según su tipología.</p> <p>La literatura: textos literarios y textos no literarios. El teatro.</p> <p>Variedad textual según la intención comunicativa.</p>	<p>6. Adquirir vocabulario.</p> <p>7. Narrar situaciones o experiencias personales.</p> <p>8. Realizar descripciones sencillas de persona, animales, objetos y lugares.</p> <p>9. Realizar peticiones y enumeraciones.</p> <p>10. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.</p> <p>11. Reproducir textos orales.</p> <p>12. Dramatizar textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupo.</p>	<p>audiovisuales sobre temas del interés del alumno (con una duración de entre 5 y 15 minutos).-A 5.03. Resume oralmente, de forma adecuada el texto.-B</p> <p>6.01. Utiliza un léxico adecuado en situaciones informales.-B 6.02. Pregunta el significado de las palabras que no conoce.-I</p> <p>7.01. Narra cuentos y vivencias personales, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>8.01. Describe personas, animales, objetos y lugares, imitando de forma correcta el modelo ofrecido por el profesor.-A</p> <p>9.01. Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche-B</p> <p>10.01. Escucha, con atención, diferentes tipos de textos, realizando en el momento y de forma adecuada, preguntas sobre el texto y respondiendo a cuestiones sobre el mismo.-B</p> <p>11.01. Canta canciones con ritmos y melodías adecuadas a su edad y cuenta cuentos. -I 11.02.. Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.-I 12.01. Adecua el lenguaje en entonación, ritmo y volumen a la representación dramática.-I 12.02. Disfruta participando en las dramatizaciones que se realizan en el aula.-I</p>	<p>BI.-05.02.-CD B1-05.03.-CL B1-06.01.-CL B1-06.02.-SI B1-07.01.-CL B1.-08.01-CL B1-09.01.-CM B1-10.01-CL B1-11.01-CC B1-11.02-CC B1.-12.01-CC B12.-12.02.-CC</p>
--	---	--	--	--

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. • Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva). • Fomentar el interés y gusto por la lectura. • Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. • Reconocimiento de los recursos gráfico en la comunicación escrita. • Reconocimiento de textos según su tipología. Textos descriptivos y narrativos. Identificación de elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita. 	<p>Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio. Audición de diferentes tipos de textos. Comprensión de textos según su tipología. Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios</p> <p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Identificación y valoración crítica</p>	<p>1. Conocer el código de la lengua castellana y la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos.</p> <p>2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>3. Identificar el título de los textos y analizar ilustraciones.</p> <p>4. Realizar la relectura.</p> <p>5. Mostrar interés y gusto por la lectura.</p> <p>6. Adquirir hábito lector.</p> <p>7. Utilizar el sistema de lectoescritura.</p> <p>8. Leer textos breves con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.</p> <p>9. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>10. Reconocer descripciones (incluidas en cuentos) e identificar cuentos, postales, chistes, noticias, cómics y diálogos.</p> <p>11. Identificar el lenguaje verbal y no verbal.</p>	<p>1.01. Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.-B 1.02. Descodifica signo de puntuación. llana.-I 2.01. Reconoce la funcionalidad de determinados textos (carteles, anuncios, cuentos,...). interroga textos, con la sola observación de un texto sabe si es un anuncio, un cuento, una entrada de cine.-I 2.02. Estable relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-A 2.03. Identifica el escenario en textos narrativos. identificando el objetivo de la lectura, redacta su propia historia, resume textos sencillos.-I 2.04. Reconoce las voces de los personajes en los diálogos.-I</p> <p>3.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-I 3.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B 3.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-B 3.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte.-B</p> <p>4.01. Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo.-B. 4.02. Formula hipótesis, recuerda detalles del texto, ideas principales, características de los personajes.-A 4.03. Explica o cuenta lo leído.-B</p> <p>5.01. Utiliza, a iniciativa personal, el fondo documental de la biblioteca de aula.-I 5.02. Disfruta leyendo.-B 6.01. Es ordenado, cuidadoso y responsable con los libros y materiales del aula.-B</p> <p>7.01. Relaciona correctamente las grafías con sus fonemas.-B 8.01. Lee textos sencillos con pronunciación, ritmo y entonación adecuados a su edad, imitando el modelo ofrecido por el profesor.-B 9.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B 9.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B 9.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.- 9.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B 10.01. Reconoce la función comunicativa de la lengua en diferentes tipos de texto.-I 10.02. Identifica cuentos, postales, chistes, cómics y diálogos.-I</p>	<p>B2-01.01.-CL B2-01.02.-CL B2-02.01-CC B2.-02.02-CL B2.-02.03-CL B2-02.04-CL B2-03.01-CL B2-03.02-CL B2-03.03-AA B2-03.04-AA B2.-04.01.-AA B2-04.02-AA B2-04.03-CL B2-05.01.-SI B2-05.02-AA B2-06.01-CS B2-07.01-CL B2-08.01-CL B2-09.01-CL B2-09.03-CL B2-09.04.-CL B2-10.01-CL B2-10.02-CL</p>
--	---	--	---	--

<p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva) Reconocimiento de los recursos gráficos en la comunicación escrita. Conocimiento de las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos. 	<p>de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Reconocimiento de textos según su tipología. Textos instructivos.</p> <p>Utilización de estrategias de comprensión (lectura comprensiva).</p>	<p>1. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos y literarios.</p> <p>2. Identificar el título en textos y analizar ilustraciones.</p> <p>3. Conocimiento de las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos.</p> <p>4 Aprender las normas de la escritura y sus aspectos gráficos..</p> <p>5. Conocer y usar del sistema de lectoescritura.</p> <p>6. Adquirir la ortografía natural.</p> <p>7. Conseguir una caligrafía buena.</p> <p>8. Mantener orden y limpieza.</p>	<p>11.01. Identifica el lenguaje verbal y no verbal en carteles, murales y anuncios.-I</p> <p>11.02. Interpreta textos asociados a imágenes.-I</p> <p>1.1. Establece relaciones entre lo que sabe y aporta un texto con el fin de comprenderlo.-B</p> <p>2.01. Relaciona el título con el argumento del texto.-B</p> <p>2.02. Pone el título adecuado a un texto sencillo.-B</p> <p>2.03. Relaciona la información que aportan las ilustraciones con los significados que aporta el texto.-I</p> <p>2.04. Anticipa hipótesis sobre el final o el contenido de un texto del que conoce una parte. I</p> <p>3.01. Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.-B</p> <p>3.02. Reconoce, codifica y transcribe cualquier clase de fonema y grafía que pueda utilizarse para formar palabras con significado.-B</p> <p>4.01. Interrelaciona los códigos oral y escrito.-B</p> <p>4.02. Diferencia las letras que componen las palabras.-B</p> <p>4.03. Deletrea de forma ordenada las letras que componen las palabras.-B</p> <p>4.04. Segmenta las palabras en sílabas.-B</p> <p>5.01. Pasa de forma progresiva de la utilización de la mayúscula a la minúscula. Utilizado de manera correcta las mayúsculas y las minúsculas.-B</p> <p>5.02. Identifica los signos de interrogación y de admiración.-I</p> <p>5.03. Separa correctamente las palabras entre sí.-B</p> <p>5.04. Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.-I</p> <p>6.01. Emplea el tamaño adecuado de letra.-B</p> <p>6.02. Reconoce la presencia o ausencia de alineación.-B</p> <p>7.01. Presenta los trabajos de forma limpia y ordenada.</p>	<p>B2-11.01.-CC</p> <p>B2-11.02.-CL</p> <p>B2-11.01.-CC</p> <p>B2-11.02.-CL</p> <p>B3-01,01,-AA</p> <p>B3-.02.01-CL</p> <p>B3-02.02-CL</p> <p>B3-02.03-CL</p> <p>B3-02.04-SI</p> <p>B3-03.01-CL</p> <p>B3-3.02-CL</p> <p>B3-04.01-CL</p> <p>B3-04.02-CL</p> <p>B3-04.03-CL</p> <p>B3-04.04-CL</p> <p>B3-05.01-CL</p> <p>B3-05.02-CL</p> <p>B3-.05.03-CL</p> <p>B3-5.04-CL</p> <p>B3-06.01-CL</p> <p>B3-06.02-CL</p> <p>B3-.07.01-AA</p>
--	---	--	---	---

<p>BLOQUE4: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. • Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético. • Adquisición de vocabulario. Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Diminutivos. Aumentativos. Palabras derivadas. • Identificar categorías gramaticales: el nombre, el adjetivo calificativo. Masculino y femenino. Singular y plural. Artículos. • Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula, signos de interrogación y de admiración, c/z, guión, c/qu, la coma, g/gu/gü. • Tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. Tiempo presente, pasado, futuro. Sujeto y predicado. • Variedad textual según la intención comunicativa. Descripción. Escritura. Expresión de experiencias. Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas. 	<p>Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.</p> <p>Adquisición de vocabulario. Palabras derivadas.</p> <p>Identificar categorías gramaticales: pronombres personales.</p> <p>Aplicación de las normas ortográficas a las producciones escritas: signos de interrogación y exclamación.</p> <p>Conocimiento y utilización de estrategias para el tratamiento de la información.</p> <p>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal con intención informativa.</p>	<p>1. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>2. Unir letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.</p> <p>3. Ordenar sílabas, palabras y frases.</p> <p>4. Leer, repasar y escribir palabras y oraciones con las letras trabajadas.</p> <p>5. Adquirir nuevo vocabulario. 11. Identificar las palabras derivadas de otras. 16. Iniciarse en el uso de la mayúscula.</p> <p>17. Iniciarse en el uso de los signos de interrogación y los signos de exclamación. 31. Iniciarse en la escritura de narraciones en secuencia y de un proceso.</p> <p>1. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p>	<p>1.01. Desarrolla habilidades para expresarse oralmente.-I. 1.02. Lee y escribe su nombre, el de sus compañeros y palabras significativas.-B. 1.03. Lee y escribe frases con sentido, con las letras trabajadas.-B 2.01. Reconoce y lee las vocales y las letras consonantes.-B 2.02. Repasa, lee y escribe palabras y oraciones y textos. 3.01. Ordena letras para formar sílabas y sílabas para formar palabras.B. 3.02. Lee y comprende oraciones asociándolas con imágenes.-B 3.03. Ordena las palabras de una frase.-I 3.04. Lee y escribe oraciones.-B 5.01. Amplía su vocabulario. pregunta el significado de las palabras desconocidas.-B 11.01. Se inicia en la identificación de las palabras derivadas de otras.-I 16.01. Usa la mayúscula al empezar a escribir, después de punto y en los nombres propios.I 17.01. Comienza a utilizar los signos de interrogación y de admiración, copia correctamente textos sencillos.I 31. Se inicia en la escritura de narraciones en secuencia y de procesos.I</p>	<p>B4.-01.01.-CL B4.-01.02.-CL</p> <p>B4.-01.03.-CL</p> <p>B4.-02.01.-CL B4.-02.02.-CL</p> <p>B4.-03.01.-CL B4.-03.02.-CL B4.03.03.-CL B4.-03.04.-CL B4.-05.01.-AA</p> <p>B4.-11.01.-CL B4.-16.01-CL B4.-17.01-CL B4.-31.01-CL</p>
--	---	--	--	--

<p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, de aprendizaje. La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía (adivinanzas). <p>Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	<p>Reconocimiento de textos según su tipología. Textos instructivos.</p> <p>Reconocimiento de textos según su tipología. Textos instructivos.</p> <p>La literatura: textos literarios y textos no literarios. El teatro.</p> <p>Variedad textual según la intención comunicativa.</p>	<p>2. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>3. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>4. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> <p>5. Describir algunas causas y efectos visibles en situaciones cotidianas de cambios o transformaciones en objetos y materiales.</p> <p>6. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.</p>	<p>1.01. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.-A</p> <p>1.02. Reinterpreta textos literarios adecuados a su edad.-B</p> <p>2.01. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura.-I</p> <p>3.01. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.-A</p> <p>4.01. Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.-I</p> <p>4.02. Conoce la funcionalidad de la lengua escrita.-I</p> <p>5.1. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.-I</p> <p>6.01. Muestra, en diferentes situaciones comunicativa un vocabulario adecuado adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.-A</p>	<p>B5-01.01-CC</p> <p>B5-01.02-CC</p> <p>B5-02.01-AA</p> <p>B5-03.01.-CC</p> <p>B5-04.01.CL</p>
--	---	---	---	---

				B50-4.02-CL B5-05.01-AA B6.-06.01.CL
--	--	--	--	---

--	--	--	--	--

AREA: MATEMÁTICAS

CURSO: PRIMERO

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA INICIAL: ¡LLEGAMOS A PRIMERO!

TEMPORALIZACIÓN: 6 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1 Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas: - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos</p> <p>Método de trabajo: - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje.</p> <p>Actitudes: - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico.</p> <p>Bloque 2 Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales</p> <p>- Nombre y grafía hasta el 99.</p> <p>- Sistema de Numeración Decimal: la decena.</p> <p>- Redondeo a la decena.</p> <p>- Series ascendentes y descendentes</p> <p>- Comparación y ordenación de números naturales</p> <p>b) Números ordinales</p>	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 5.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Descomposición de forma aditiva.</p> <p>Muchos – pocos.</p> <p>Delante – detrás.</p> <p>Encima – debajo.</p> <p>Cerca – lejos.</p> <p>Grande - mediano – pequeño.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p> <p>9.1 Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p>	<p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.07.01---AA</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p>

AREA: MATEMÁTICAS		CURSO: PRIMERO		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 1: Un gran muñeco		TEMPORALIZACIÓN: 9 Sesiones		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico. 	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 9.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Descomposición de forma aditiva.</p> <p>Construcción de series ascendentes y descendentes.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>Estrategias y procedimientos puestos en práctica.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p>	<p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p> <p>B1.09.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>Números naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el 99. - Sistema de Numeración Decimal: la decena. - Redondeo a la decena. - Series ascendentes y descendentes - Comparación y ordenación de números naturales. <p>a) Números ordinales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el décimo. <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...). - Automatización de los algoritmos de suma y resta. - Composición y descomposición de números de forma aditiva. - La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa. - Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación. - Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos. - La división como repartición en partes iguales. - Estrategias de cálculo mental - Resolución de problemas de la vida cotidiana 		<p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p>	<p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p>
--	--	---	--	--

<p>Bloque 4</p> <p>Geometría</p> <p>Situación en el plano y en el espacio</p> <p>- Conceptos espaciales básicos: delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo</p> <p>Formas planas y espaciales:</p> <p>- Formas triangulares, rectangulares y circulares.</p> <p>Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas.</p> <p>Uso del vocabulario geométrico básico para describir posiciones y movimientos en el espacio y en el plano y formas geométricas.</p>		<p>1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>1.1. Describe la situación de un objeto en el entorno próximo en relación con otro objeto de referencia utilizando los conceptos espaciales de delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda y cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo. (AVANZADA)</p> <p>1.2. Sitúa un objeto en el entorno siguiendo instrucciones orales que incluyan conceptos espaciales. (INTERMEDIA)</p>	<p>B4.01.01---CM</p> <p>B4.01.02---CM</p>
--	--	---	---	---

AREA: MATEMÁTICAS

CURSO: PRIMERO

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 2: ¿Cuántos somos?

TEMPORALIZACIÓN: 9 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico. 	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 10.</p> <p>Comparación de números</p> <p>Operaciones con números naturales: adición, sustracción.</p> <p>Largo-corto. Ancho-estrecho.</p> <p>Clasificación de líneas: rectas, curvas.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado.</p> <p>Estrategias y procedimientos puestos en marcha.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>1.1 Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p> <p>B1.09.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el 99. - Sistema de Numeración Decimal: la decena. - Redondeo a la decena. - Series ascendentes y descendentes - Comparación y ordenación de números naturales <p>b) Números ordinales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el décimo. <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,..) y la resta (quitar, apartar,..). - Automatización de los algoritmos de suma y resta. - Composición y descomposición de números de forma aditiva. - La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa. - Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación. - Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos. - La división como repartición en partes iguales. - Estrategias de cálculo mental - Resolución de problemas de la vida cotidiana. 		<p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p>	<p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p>
---	--	---	--	--

<p>Bloque 4</p> <p>Geometría</p> <p>Situación en el plano y en el espacio</p> <p>- Conceptos espaciales básicos: delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo</p> <p>Formas planas y espaciales:</p> <p>- Formas triangulares, rectangulares y circulares.</p> <p>Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas.</p> <p>Uso del vocabulario geométrico básico para describir posiciones y movimientos en el espacio y en el plano y formas geométricas.</p>		<p>1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>1.1. Describe la situación de un objeto en el entorno próximo en relación con otro objeto de referencia utilizando los conceptos espaciales de delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda y cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo. (AVANZADA)</p> <p>1.2. Sitúa un objeto en el entorno siguiendo instrucciones orales que incluyan conceptos espaciales. (INTERMEDIA)</p> <p>1.3 Observa y clasifica líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas en su entorno más cercano. (BÁSICA)</p>	<p>B4.01.01---CM</p> <p>B4.01.02---CM</p> <p>B4.01.03---CM</p>
--	--	---	--	--

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 3: ¡De excursión! TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico. 	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 19.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Lectura e interpretación de datos e informaciones.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición, sustracción.</p> <p>Antes-después Mañana, tarde, noche.</p> <p>Identificación de formas rectangulares, triangulares y circulares.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p> <p>9.2. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p> <p>B1.09.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el 99. - Sistema de Numeración Decimal: la decena. - Redondeo a la decena. - Series ascendentes y descendentes - Comparación y ordenación de números naturales <p>b) Números ordinales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el décimo. <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...). - Automatización de los algoritmos de suma y resta. - Composición y descomposición de números de forma aditiva. - La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa. - Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación. - Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos. - La división como repartición en partes iguales. - Estrategias de cálculo mental - Resolución de problemas de la vida cotidiana. 		<p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p>	<p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p>
---	--	---	--	--

<p>Bloque 3</p> <p>Medida</p> <p>Medida de magnitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La longitud: comparar longitudes - La masa: comparar pesos - La capacidad: comparar capacidades. - Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud - Estrategias para realizar mediciones. - Explicación oral del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados. <p>Medida del tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El calendario - Los días de la semana - Las estaciones del año - Lectura del reloj: las horas en punto; y media. <p>El dinero.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las monedas de euro. <p>Resolución de problemas de medida.</p>		<p>3. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.</p> <p>5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>3.2. Ordena rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día y una semana. (INTERMEDIA)</p> <p>5.1. Resuelve problemas de medida relacionados con la vida cotidiana. (INTERMEDIA)</p>	<p>B3.03.02---AA</p> <p>B3.05.01---CM</p>
--	--	--	---	---

<p>Bloque 4</p> <p>Geometría</p> <p>Situación en el plano y en el espacio</p> <p>- Conceptos espaciales básicos: delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo</p> <p>Formas planas y espaciales:</p> <p>- Formas triangulares, rectangulares y circulares.</p> <p>Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas.</p> <p>Uso del vocabulario geométrico básico para describir posiciones y movimientos en el espacio y en el plano y formas geométricas.</p>		<p>1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.</p>	<p>1.1. Describe la situación de un objeto en el entorno próximo en relación con otro objeto de referencia utilizando los conceptos espaciales de delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda y cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo. (AVANZADA)</p> <p>1.2. Sitúa un objeto en el entorno siguiendo instrucciones orales que incluyan conceptos espaciales. (INTERMEDIA)</p> <p>2.1. Identifica, clasifica y describe formas geométricas rectangulares, triangulares y circulares presentes en el entorno, utilizando el vocabulario geométrico adecuado. (BÁSICA)</p>	<p>B4.01.01---CM</p> <p>B4.01.02---CM</p> <p>B4.02.01---CM</p>
--	--	---	---	--

AREA: MATEMÁTICAS		CURSO: PRIMERO		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 4: Un cuento cada día		TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico. 	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 39.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición y sustracción.</p> <p>Los días de la semana. Ayer, hoy y mañana.</p> <p>Izquierda y derecha.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p> <p>B1.09.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales - Nombre y grafía hasta el 99.</p> <p>- Sistema de Numeración Decimal: la decena.</p> <p>- Redondeo a la decena.</p> <p>- Series ascendentes y descendentes</p> <p>- Comparación y ordenación de números naturales.</p> <p>b) Números ordinales - Nombre y grafía hasta el décimo.</p> <p>Operaciones:</p> <p>- Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...).</p> <p>- Automatización de los algoritmos de suma y resta.</p> <p>- Composición y descomposición de números de forma aditiva.</p> <p>- La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa.</p> <p>- Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación.</p> <p>- Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos.</p> <p>- La división como repartición en partes iguales.</p> <p>- Estrategias de cálculo mental</p> <p>- Resolución de problemas de la vida cotidiana</p>		<p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p>	<p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.03.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p>
--	--	--	--	---

<p>Bloque 4</p> <p>Geometría</p> <p>Situación en el plano y en el espacio</p> <p>- Conceptos espaciales básicos: delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo</p> <p>Formas planas y espaciales:</p> <p>- Formas triangulares, rectangulares y circulares.</p> <p>Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas.</p> <p>Uso del vocabulario geométrico básico para describir posiciones y movimientos en el espacio y en el plano y formas geométricas.</p>		<p>1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.</p>	<p>1.1. Describe la situación de un objeto en el entorno próximo en relación con otro objeto de referencia utilizando los conceptos espaciales de delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda y cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo. (AVANZADA)</p> <p>1.2. Sitúa un objeto en el entorno siguiendo instrucciones orales que incluyan conceptos espaciales. (INTERMEDIA)</p> <p>1.3 Observa y clasifica líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas en su entorno más cercano. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica, clasifica y describe formas geométricas rectangulares, triangulares y circulares presentes en el entorno, utilizando el vocabulario geométrico adecuado. (BÁSICA)</p>	<p>B4.01.01---CM</p> <p>B4.01.02---CM</p> <p>B4.01.03---CM</p> <p>B4.02.01---CM</p>
--	--	---	--	---

AREA: MATEMÁTICAS		CURSO: PRIMERO		
SEGUNDO TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 5: Una fecha especial			TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico. 	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 59.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición y sustracción.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Unidades de medida del tiempo (meses y año)</p> <p>Cálculos sencillos con las medidas temporales estudiadas.</p> <p>Identificación de formas rectangulares, triangulares y circulares. Interior, exterior y frontera.</p> <p>Análisis y comprensión de un problema.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Comunica de forma oral el proceso seguido en la resolución de un problema en contextos de realidad, usando su propio razonamiento. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. (BÁSICA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.01.02---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.02---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.04.01---SI</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales - Nombre y grafía hasta el 99.</p> <p>- Sistema de Numeración Decimal: la decena.</p> <p>- Redondeo a la decena.</p> <p>- Series ascendentes y descendentes</p> <p>- Comparación y ordenación de números naturales.</p> <p>b) Números ordinales - Nombre y grafía hasta el décimo.</p> <p>Operaciones:</p> <p>- Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...).</p> <p>- Automatización de los algoritmos de suma y resta.</p> <p>- Composición y descomposición de números de forma aditiva.</p> <p>- La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa.</p> <p>- Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y</p>		<p>8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>8.1. Describe oralmente procesos naturales observados en su entorno cercano, anotando datos. (INTERMEDIA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y una sola operación explicando el procedimiento empleado. (INTERMEDIA)</p>	<p>B1.08.01---CL</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p> <p>B2.07.01---CM</p>
---	--	---	---	---

<p>multiplicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos. - La división como repartición en partes iguales. - Estrategias de cálculo mental - Resolución de problemas de la vida cotidiana <p>Bloque 3</p> <p>Medida</p> <p>Medida de magnitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La longitud: comparar longitudes - La masa: comparar pesos - La capacidad: comparar capacidades. - Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud - Estrategias para realizar mediciones. - Explicación oral del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados. <p>Medida del tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El calendario - Los días de la semana - Las estaciones del año - Lectura del reloj: las horas en punto; y media <p>El dinero.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las monedas de euro <p>Resolución de problemas de medida</p>		<p>3. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.</p>	<p>3.2. Ordena rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día y una semana. (INTERMEDIA)</p> <p>3.3. Identifica los días de la semana, los meses del año y las estaciones, estableciendo relaciones con acontecimientos cercanos a sus intereses. (BÁSICA)</p>	<p>B3.03.02---AA</p> <p>B3.03.03---CM</p>
--	--	---	---	---

<p>Bloque 4</p> <p>Geometría</p> <p>Situación en el plano y en el espacio</p> <p>- Conceptos espaciales básicos: delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo</p> <p>Formas planas y espaciales:</p> <p>- Formas triangulares, rectangulares y circulares.</p> <p>Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas.</p> <p>Uso del vocabulario geométrico básico para describir posiciones y movimientos en el espacio y en el plano y formas geométricas.</p>		<p>1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.</p>	<p>1.1. Describe la situación de un objeto en el entorno próximo en relación con otro objeto de referencia utilizando los conceptos espaciales de delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda y cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo. (AVANZADA)</p> <p>1.2. Sitúa un objeto en el entorno siguiendo instrucciones orales que incluyan conceptos espaciales. (INTERMEDIA)</p> <p>1.3 Observa y clasifica líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas en su entorno más cercano. (BÁSICA)</p> <p>2.1 Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.</p>	<p>B4.01.01---CM</p> <p>B4.01.02---CM</p> <p>B4.01.03---CM</p> <p>B4.02.01---CM</p>
--	--	---	---	---

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 6 : La mitad de mi naranja

TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico. 	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 79.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición y sustracción.</p> <p>Realización de medidas sencillas.</p> <p>Comparación de medidas de longitud.</p> <p>Resolución de problemas de medidas sencillas.</p> <p>Entero y mitad.</p> <p>Recuento de datos.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar dificultades propias del trabajo científico.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Comunica de forma oral el proceso seguido en la resolución de un problema en contextos de realidad, usando su propio razonamiento. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. (BÁSICA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.01.02---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.02---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.04.01---SI</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el 99. - Sistema de Numeración Decimal: la decena. - Redondeo a la decena. - Series ascendentes y descendentes - Comparación y ordenación de números naturales. <p>b) Números ordinales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el décimo. <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...). - Automatización de los algoritmos de suma y resta. - Composición y descomposición de números de forma aditiva. - La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa. - Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación. - Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la 		<p>8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.</p>	<p>8.1. Describe oralmente procesos naturales observados en su entorno cercano, anotando datos. (INTERMEDIA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p> <p>5.3. Comprende y realiza repartos en manipulaciones con el lenguaje adecuado a la situación. (BÁSICA)</p>	<p>B1.08.01---CL</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.03.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p> <p>B2.05.03---CM</p>
---	--	---	---	---

<p>repetición de sumandos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La división como repartición en partes iguales. - Estrategias de cálculo mental - Resolución de problemas de la vida cotidiana <p>Bloque 3</p> <p>Medida</p> <p>Medida de magnitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La longitud: comparar longitudes - La masa: comparar pesos - La capacidad: comparar capacidades. - Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud - Estrategias para realizar mediciones. - Explicación oral del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados. <p>Medida del tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El calendario - Los días de la semana - Las estaciones del año - Lectura del reloj: las horas en punto; y media <p>El dinero.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las monedas de euro <p>Resolución de problemas de medida</p>		<p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p> <p>1. Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.</p> <p>2. Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.</p>	<p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y una sola operación explicando el procedimiento empleado. (INTERMEDIA)</p> <p>1.1. Compara y ordena objetos según su longitud, capacidad o masa. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Realiza mediciones de objetos utilizando diferentes estrategias y expresándolo en unidades naturales o no convencionales. (BÁSICA)</p> <p>2.2. Explica oralmente el proceso seguido para realizar las mediciones. (INTERMEDIA)</p>	<p>B2.06.01---CM</p> <p>B2.07.01---CM</p> <p>B3.01.01---CM</p> <p>B3.02.01---CM</p> <p>B3.02.02---CL</p>
---	--	--	--	--

<p>Bloque 5</p> <p>Estadística y probabilidad</p> <p>Recogida de datos en contextos familiares y cercanos: diagrama de barras</p> <p>Interpretación de datos e informaciones contenidas en tablas simples.</p>		<p>1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.</p> <p>2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>	<p>1.1. Observa el entorno y recoge información sobre fenómenos muy cercanos organizándolos en tablas con ayuda de dibujos. (AVANZADA)</p> <p>2.2. Responde a preguntas buscando información en tablas y diagrama de barras. (BÁSICA)</p>	<p>B5.01.01---AA</p> <p>B5.02.02---CM</p>
--	--	--	---	---

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 7 : Luces para la luna

TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico. 	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 99.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición y sustracción.</p> <p>Realización de medidas sencillas.</p> <p>Comparación de medidas de capacidad.</p> <p>Resolución de problemas de medida sencillos</p> <p>Resultados obtenidos.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de alguna de sus características y su práctica en situaciones sencillas.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Comunica de forma oral el proceso seguido en la resolución de un problema en contextos de realidad, usando su propio razonamiento. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. (BÁSICA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.01.02---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.02---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.04.01---SI</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el 99. - Sistema de Numeración Decimal: la decena. - Redondeo a la decena. - Series ascendentes y descendentes - Comparación y ordenación de números naturales. <p>b) Números ordinales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el décimo. <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...). - Automatización de los algoritmos de suma y resta. - Composición y descomposición de números de forma aditiva. - La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa. - Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación. 		<p>8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>8.1. Describe oralmente procesos naturales observados en su entorno cercano, anotando datos. (INTERMEDIA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p>	<p>B1.08.01---CL</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.03.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p>
--	--	---	--	---

<p>- Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos.</p> <p>- La división como repartición en partes iguales.</p> <p>- Estrategias de cálculo mental</p> <p>- Resolución de problemas de la vida cotidiana</p> <p>Bloque 3</p> <p>Medida</p> <p>Medida de magnitudes:</p> <p>- La longitud: comparar longitudes</p> <p>- La masa: comparar pesos</p> <p>- La capacidad: comparar capacidades.</p> <p>- Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud</p> <p>- Estrategias para realizar mediciones.</p> <p>- Explicación oral del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados.</p> <p>Medida del tiempo</p> <p>- El calendario</p> <p>- Los días de la semana</p> <p>- Las estaciones del año</p> <p>- Lectura del reloj: las horas en punto; y</p> <p>Media</p> <p>El dinero.</p> <p>- Las monedas de euro</p> <p>Resolución de problemas de medida.</p>		<p>7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p> <p>1. Seleccionar unidades de medida usuales haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad, y tiempo.</p> <p>2. Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.</p> <p>5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y una sola operación explicando el procedimiento empleado. (INTERMEDIA)</p> <p>1.2. Compara y ordena objetos según su longitud, capacidad o masa. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Realiza mediciones de objetos utilizando diferentes estrategias y expresándolo en unidades naturales o no convencionales. (BÁSICA)</p> <p>2.2 Explica oralmente el proceso seguido para realizar las mediciones. (INTERMEDIA)</p> <p>5.1. Resuelve problemas de medida relacionados con la vida cotidiana. (INTERMEDIA)</p>	<p>B2.07.01---CM</p> <p>B3.01.01---CM</p> <p>B3.02.01---CM</p> <p>B3.02.02---CL</p> <p>B3.05.01---CM</p>
---	--	---	---	--

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 8: ¿Quién pesa más? TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico. 	<p>Nombre y grafía de los números hasta el 99.</p> <p>Comparación de números</p> <p>Operaciones con números naturales: adición y sustracción.</p> <p>Conceptos de izquierda y derecha.</p> <p>Comparación de medidas de masa.</p> <p>Lectura e interpretación de datos e informaciones.</p> <p>Representación de datos mediante un diagrama de barras.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Comunica de forma oral el proceso seguido en la resolución de un problema en contextos de realidad, usando su propio razonamiento. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. (BÁSICA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.01.02---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.02---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.04.01---SI</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales - Nombre y grafía hasta el 99.</p> <p>- Sistema de Numeración Decimal: la decena.</p> <p>- Redondeo a la decena.</p> <p>- Series ascendentes y descendentes</p> <p>- Comparación y ordenación de números naturales.</p> <p>b) Números ordinales - Nombre y grafía hasta el décimo.</p> <p>Operaciones:</p> <p>- Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...).</p> <p>- Automatización de los algoritmos de suma y resta.</p> <p>- Composición y descomposición de números de forma aditiva.</p> <p>- La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa.</p> <p>- Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y</p>		<p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p>8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p> <p>8.1. Describe oralmente procesos naturales observados en su entorno cercano, anotando datos. (INTERMEDIA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p>	<p>B1.07.01---AA</p> <p>B1.08.01---CL</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.03.01---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p>
---	--	--	---	--

<p>multiplicación.</p> <ul style="list-style-type: none">- Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos.- La división como repartición en partes iguales.- Estrategias de cálculo mental- Resolución de problemas de la vida cotidiana		<p>7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y una sola operación explicando el procedimiento empleado. (INTERMEDIA)</p>	<p>B2.07.01---CM</p>
---	--	---	--	----------------------

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 9 : Taller de relojes

TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico 	<p>Orden numérico. Utilización de los diez primeros números ordinales.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Nombre y grafía de los números hasta 99.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición y sustracción.</p> <p>Unidades de medida del tiempo (hora).</p> <p>Primeras lecturas en relojes analógicos.</p> <p>Cálculos sencillos con las medidas temporales estudiadas.</p> <p>Identificación de formas rectangulares, triangulares y circulares.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Comunica de forma oral el proceso seguido en la resolución de un problema en contextos de realidad, usando su propio razonamiento. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. (BÁSICA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.01.02---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.02---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.04.01---SI</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales - Nombre y grafía hasta el 99.</p> <p>- Sistema de Numeración Decimal: la decena.</p> <p>- Redondeo a la decena.</p> <p>- Series ascendentes y descendentes</p> <p>- Comparación y ordenación de números naturales.</p> <p>b) Números ordinales - Nombre y grafía hasta el décimo.</p> <p>Operaciones:</p> <p>- Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...).</p> <p>- Automatización de los algoritmos de suma y resta.</p> <p>- Composición y descomposición de números de forma aditiva.</p> <p>- La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa.</p> <p>- Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación.</p> <p>- Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la</p>		<p>8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>8.1. Describe oralmente procesos naturales observados en su entorno cercano, anotando datos. (INTERMEDIA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>2.2. Utiliza los números ordinales hasta el décimo, en contextos reales. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas. (BÁSICA)</p> <p>3.2. Identifica y usa los términos propios de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p>	<p>B1.08.01---CL</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.02.02---CM</p> <p>B2.03.01---CM</p> <p>B2.03.02---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p>
--	--	---	--	--

<p>repetición de sumandos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La división como repartición en partes iguales. - Estrategias de cálculo mental - Resolución de problemas de la vida cotidiana <p>Bloque 3</p> <p>Medida</p> <p>Medida de magnitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La longitud: comparar longitudes - La masa: comparar pesos - La capacidad: comparar capacidades. - Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud - Estrategias para realizar mediciones. - Explicación oral del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados. <p>Medida del tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El calendario - Los días de la semana - Las estaciones del año - Lectura del reloj: las horas en punto; y <p>Media</p> <p>El dinero.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las monedas de euro <p>Resolución de problemas de medida</p>		<p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p> <p>3. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.</p> <p>5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y una sola operación explicando el procedimiento empleado. (INTERMEDIA)</p> <p>3.1. Identifica las horas en punto y las medias horas en relojes analógicos y digitales. (BÁSICA)</p> <p>3.2. Ordena rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día y una semana. (INTERMEDIA)</p> <p>5.1. Resuelve problemas de medida relacionados con la vida cotidiana. (INTERMEDIA)</p>	<p>B2.06.01---CM</p> <p>B2.07.01---CM</p> <p>B3.03.01---CM</p> <p>B3.03.02---AA</p> <p>B3.05.01---CM</p>
--	--	--	---	--

<p>Bloque 4</p> <p>Geometría</p> <p>Situación en el plano y en el espacio</p> <p>- Conceptos espaciales básicos: delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo</p> <p>Formas planas y espaciales:</p> <p>- Formas triangulares, rectangulares y circulares.</p> <p>Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas.</p> <p>Uso del vocabulario geométrico básico para describir posiciones y movimientos en el espacio y en el plano y formas geométricas.</p>		<p>2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.</p>	<p>2.1 Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.</p>	<p>B4.02.01---CM</p>
--	--	---	--	----------------------

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 10 : Tres puntos a las 11 en punto

TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico 	<p>Orden numérico. Utilización de los diez primeros números ordinales.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Nombre y grafía de los números hasta el 99.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición y sustracción.</p> <p>Propiedad conmutativa de la suma utilizando números naturales.</p> <p>Unidades de medida del tiempo (hora)</p> <p>Primeras lecturas en relojes digitales.</p> <p>Cálculos sencillos con las medidas temporales estudiadas.</p> <p>Identificación de formas rectangulares, triangulares y circulares.</p> <p>Lectura e interpretación de datos e informaciones.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p> <p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Comunica de forma oral el proceso seguido en la resolución de un problema en contextos de realidad, usando su propio razonamiento. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. (BÁSICA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p> <p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.01.02---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.02---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.04.01---SI</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p> <p>B1.07.01---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el 99. - Sistema de Numeración Decimal: la decena. - Redondeo a la decena. - Series ascendentes y descendentes - Comparación y ordenación de números naturales. <p>b) Números ordinales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre y grafía hasta el décimo. <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,..) y la resta (quitar, apartar,..). - Automatización de los algoritmos de suma y resta. - Composición y descomposición de números de forma aditiva. - La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa. - Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación. - Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la 		<p>8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>8.1. Describe oralmente procesos naturales observados en su entorno cercano, anotando datos. (INTERMEDIA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>2.2. Utiliza los números ordinales hasta el décimo, en contextos reales. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas. (BÁSICA)</p> <p>3.2. Identifica y usa los términos propios de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p>	<p>B1.08.01---CL</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.02.02---CM</p> <p>B2.03.01---CM</p> <p>B2.03.02---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p>
---	--	---	--	--

<p>repetición de sumandos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La división como repartición en partes iguales. - Estrategias de cálculo mental - Resolución de problemas de la vida cotidiana 		<p>5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.</p> <p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas</p>	<p>5.4. Conoce la propiedad conmutativa de la suma. (BÁSICA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y una sola operación explicando el procedimiento empleado. (INTERMEDIA)</p>	<p>B2.05.04---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p> <p>B2.07.01---CM</p>
<p>Bloque 3</p> <p>Medida</p> <p>Medida de magnitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La longitud: comparar longitudes - La masa: comparar pesos - La capacidad: comparar capacidades. - Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud - Estrategias para realizar mediciones. - Explicación oral del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados. <p>Medida del tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El calendario - Los días de la semana - Las estaciones del año - Lectura del reloj: las horas en punto; y <p>Media</p> <p>El dinero.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las monedas de euro <p>Resolución de problemas de medida</p>		<p>3. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.</p> <p>5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>3.1. Identifica las horas en punto y las medias horas en relojes analógicos y digitales. (BÁSICA)</p> <p>3.2. Ordena rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día y una semana. (INTERMEDIA)</p> <p>3.3. Identifica los días de la semana, los meses del año y las estaciones, estableciendo relaciones con acontecimientos cercanos a sus intereses. (BÁSICA)</p> <p>5.1. Resuelve problemas de medida relacionados con la vida cotidiana. (INTERMEDIA)</p>	<p>B3.03.01---CM</p> <p>B3.03.02---AA</p> <p>B3.03.03---CM</p> <p>B3.05.01---CM</p>

<p>Bloque 4</p> <p>Geometría</p> <p>Situación en el plano y en el espacio</p> <p>- Conceptos espaciales básicos: delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima-debajo</p> <p>Formas planas y espaciales:</p> <p>- Formas triangulares, rectangulares y circulares.</p> <p>Líneas abiertas y cerradas, rectas y curvas.</p> <p>Uso del vocabulario geométrico básico para describir posiciones y movimientos en el espacio y en el plano y formas geométricas.</p>		<p>2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.</p>	<p>2.1 Conocer las figuras planas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.</p>	<p>B4.02.01---CM</p>
<p>Bloque 5</p> <p>Estadística y probabilidad</p> <p>Recogida de datos en contextos familiares y cercanos: diagrama de barras</p> <p>Interpretación de datos e informaciones contenidas en tablas simples.</p>		<p>1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.</p> <p>2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>	<p>1.1. Observa el entorno y recoge información sobre fenómenos muy cercanos organizándolos en tablas con ayuda de dibujos. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Representa datos en tablas y diagramas de barras. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Responde a preguntas buscando información en tablas y diagrama de barras. (BÁSICA)</p>	<p>B5.01.01---AA</p> <p>B5.02.01---CM</p> <p>B5.02.02---CM</p>

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 11 : Recogiendo esferas **TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones**

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico 	<p>Sumas y restas.</p> <p>La multiplicación.</p> <p>Monedas de céntimo y monedas de euro.</p> <p>Cuerpos redondos: cilindro, cono y esfera.</p> <p>Tablas de doble entrada. Registro de datos.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos, geométricos y funcionales.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Comunica de forma oral el proceso seguido en la resolución de un problema en contextos de realidad, usando su propio razonamiento. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. (BÁSICA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.01.02---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.02---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.04.01---SI</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales - Nombre y grafía hasta el 99.</p> <p>- Sistema de Numeración Decimal: la decena.</p> <p>- Redondeo a la decena.</p> <p>- Series ascendentes y descendentes</p> <p>- Comparación y ordenación de números naturales.</p> <p>b) Números ordinales - Nombre y grafía hasta el décimo.</p> <p>Operaciones:</p> <p>- Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...).</p> <p>- Automatización de los algoritmos de suma y resta.</p> <p>- Composición y descomposición de números de forma aditiva.</p> <p>- La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa.</p> <p>- Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación.</p>		<p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p>8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.</p>	<p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p> <p>8.1. Describe oralmente procesos naturales observados en su entorno cercano, anotando datos. (INTERMEDIA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>2.2. Utiliza los números ordinales hasta el décimo, en contextos reales. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas. (BÁSICA)</p> <p>3.2. Identifica y usa los términos propios de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Realiza sumas de sumandos iguales asociándolas con la multiplicación y viceversa. (INTERMEDIA)</p> <p>5.2. Construye las tablas de multiplicar del 2 y del 3, asociándolas a una suma de sumandos iguales. (AVANZADA)</p>	<p>B1.07.01---AA</p> <p>B1.08.01---CL</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.02.02---CM</p> <p>B2.03.01---CM</p> <p>B2.03.02---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p> <p>B2.05.01---CM</p> <p>B2.05.02---CM</p>
---	--	--	---	---

<p>- Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos.</p> <p>- La división como repartición en partes iguales.</p> <p>- Estrategias de cálculo mental</p> <p>- Resolución de problemas de la vida cotidiana</p>		<p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>5.3. Comprende y realiza repartos en manipulaciones con el lenguaje adecuado a la situación. (BÁSICA)</p> <p>5.4. Conoce la propiedad conmutativa de la suma. (BÁSICA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y una sola operación explicando el procedimiento empleado. (INTERMEDIA)</p>	<p>B2.05.03---CM</p> <p>B2.05.04---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p> <p>B2.07.01---CM</p>
<p>Bloque 3</p> <p>Medida</p> <p>Medida de magnitudes:</p> <p>- La longitud: comparar longitudes</p> <p>- La masa: comparar pesos</p> <p>- La capacidad: comparar capacidades.</p> <p>- Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud</p> <p>- Estrategias para realizar mediciones.</p> <p>- Explicación oral del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados.</p> <p>Medida del tiempo</p> <p>- El calendario</p> <p>- Los días de la semana</p> <p>- Las estaciones del año</p> <p>- Lectura del reloj: las horas en punto; y</p> <p>Media</p> <p>El dinero.</p> <p>- Las monedas de euro</p> <p>Resolución de problemas de medida</p>		<p>4. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.</p> <p>5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>4.1. Identifica las monedas de céntimos y euros y reconoce su valor. (INTERMEDIA)</p> <p>5.1. Resuelve problemas de medida relacionados con la vida cotidiana. (INTERMEDIA)</p>	<p>B3.04.01---CM</p> <p>B3.05.01---CM</p>

<p>Bloque 5</p> <p>Estadística y probabilidad</p> <p>Recogida de datos en contextos familiares y cercanos: diagrama de barras</p> <p>Interpretación de datos e informaciones contenidas en tablas simples.</p>		<p>1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.</p> <p>2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>	<p>1.1. Observa el entorno y recoge información sobre fenómenos muy cercanos organizándolos en tablas con ayuda de dibujos. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Representa datos en tablas y diagramas de barras. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Responde a preguntas buscando información en tablas y diagrama de barras. (BÁSICA)</p>	<p>B5.01.01---AA</p> <p>B5.02.01---CM</p> <p>B5.02.02---CM</p>
--	--	--	--	--

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA 12 : Suma de medallas TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones

C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>Bloque 1</p> <p>Procesos, métodos y actitudes en matemáticas</p> <p>Planificación del proceso de resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comprensión del enunciado. - Estrategias y procedimientos - Resultados obtenidos <p>Método de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su práctica en situaciones sencillas. - Utilización de los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. - Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje. <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confianza en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del método científico 	<p>Orden numérico. Utilización de los diez primeros números ordinales.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Nombre y grafía de los números naturales hasta el 99.</p> <p>Operaciones con números naturales: adición, sustracción, iniciación a la multiplicación.</p> <p>La multiplicación como suma de sumandos iguales y viceversa.</p> <p>Operaciones con números naturales: iniciación al reparto.</p> <p>Cuerpos geométricos: prismas y pirámides. El cubo.</p> <p>El euro.</p> <p>Múltiplos y submúltiplos, monedas y billetes.</p> <p>Resolución de problemas de la vida cotidiana.</p> <p>Análisis y comprensión del enunciado de un problema.</p> <p>Cálculo mental.</p> <p>Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para realizar cálculos.</p>	<p>1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p> <p>3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.</p> <p>4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.</p> <p>5. Seleccionar y utilizar las herramientas tecnológicas y estrategias para el cálculo, para conocer los principios matemáticos y resolver problemas.</p> <p>6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, relativos a los contenidos trabajados, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.</p>	<p>1.1. Reconoce los datos del enunciado de un problema matemático en contextos de realidad. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Comunica de forma oral el proceso seguido en la resolución de un problema en contextos de realidad, usando su propio razonamiento. (AVANZADA)</p> <p>2.1. Utiliza estrategias heurísticas, intuitivas, y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. (INTERMEDIA)</p> <p>2.2. Comprende los datos del enunciado de un problema relacionándolos entre sí realizando los cálculos necesarios y dando una solución. (BÁSICA)</p> <p>2.3. Identifica e interpreta datos en textos numéricos sencillos (folletos publicitarios, tickets...), orales y escritos, de la vida cotidiana. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas. (AVANZADA)</p> <p>6.1. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que impliquen una sola operación aritmética. (BÁSICA)</p> <p>6.2. Interioriza el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué tengo que hacer?, ¿cómo lo puedo hacer?... (INTERMEDIA)</p>	<p>B1.01.01---CL</p> <p>B1.01.02---CL</p> <p>B1.02.01---CM</p> <p>B1.02.02---CM</p> <p>B1.02.03---CL</p> <p>B1.03.01---CM</p> <p>B1.04.01---SI</p> <p>B1.05.01---CD</p> <p>B1.06.01---CM</p> <p>B1.06.02---AA</p>

<p>Bloque 2</p> <p>Números</p> <p>Numeración:</p> <p>a) Números naturales - Nombre y grafía hasta el 99.</p> <p>- Sistema de Numeración Decimal: la decena.</p> <p>- Redondeo a la decena.</p> <p>- Series ascendentes y descendentes</p> <p>- Comparación y ordenación de números naturales.</p> <p>b) Números ordinales - Nombre y grafía hasta el décimo.</p> <p>Operaciones:</p> <p>- Significado y uso de la suma (juntar, añadir, unir,...) y la resta (quitar, apartar,...).</p> <p>- Automatización de los algoritmos de suma y resta.</p> <p>- Composición y descomposición de números de forma aditiva.</p> <p>- La multiplicación como repetición de sumandos iguales y viceversa.</p> <p>- Identificación y uso de los términos propios de la suma, resta y multiplicación.</p>		<p>7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.</p> <p>8. Planificar y controlar las fases de método de trabajo científico en situaciones adecuadas al nivel.</p> <p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>1. Leer, escribir, comparar y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, romanos, fraccionarios y decimales hasta las milésimas).</p> <p>2. Utilizar diferentes tipos de números según su valor (naturales, enteros, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.</p> <p>4. Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>5. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se han de realizar.</p>	<p>7.1. Se plantea preguntas y busca respuestas adecuadas ante situaciones y hechos de la realidad. (BÁSICA)</p> <p>8.1. Describe oralmente procesos naturales observados en su entorno cercano, anotando datos. (INTERMEDIA)</p> <p>9.1. Muestra actitudes adecuadas para la realización del trabajo: esfuerzo, perseverancia y aceptación de la crítica razonada. (BÁSICA)</p> <p>1.1. Lee y escribe números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.2. Compara y ordena números naturales hasta el 99, en textos numéricos. (BÁSICA)</p> <p>1.3. Continúa series ascendentes o descendentes hasta el 99. (BÁSICA)</p> <p>2.1. Identifica e interpreta situaciones de la vida diaria en las que se utilizan los números naturales: recuentos, enumeraciones. (BÁSICA)</p> <p>2.2. Utiliza los números ordinales hasta el décimo, en contextos reales. (BÁSICA)</p> <p>3.1. Realiza sumas con llevadas y restas, sin llevadas, empleando los algoritmos aprendidos, solos o en contextos de resolución de problemas. (BÁSICA)</p> <p>3.2. Identifica y usa los términos propios de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>4.1. Realiza cálculos mentales sencillos. (BÁSICA)</p> <p>4.2. Cuenta de manera ascendente y descendente, de 2 en 2, de 3 en 3... (AVANZADA)</p> <p>5.1. Realiza sumas de sumandos iguales asociándolas con la multiplicación y viceversa. (INTERMEDIA)</p> <p>5.2. Construye las tablas de multiplicar del 2 y del 3, asociándolas a una suma de sumandos iguales. (AVANZADA)</p>	<p>B1.07.01---AA</p> <p>B1.08.01---CL</p> <p>B1.09.01---AA</p> <p>B2.01.01---CL</p> <p>B2.01.02---CM</p> <p>B2.01.03---CM</p> <p>B2.02.01---CM</p> <p>B2.02.02---CM</p> <p>B2.03.01---CM</p> <p>B2.03.02---CM</p> <p>B2.04.01---CM</p> <p>B2.04.02---CM</p> <p>B2.05.01---CM</p> <p>B2.05.02---CM</p>
---	--	--	---	---

<p>- Construcción de las tablas de multiplicar del 2 y 3 basadas en la repetición de sumandos.</p> <p>- La división como repartición en partes iguales.</p> <p>- Estrategias de cálculo mental</p> <p>- Resolución de problemas de la vida cotidiana</p> <p>Bloque 3</p> <p>Medida</p> <p>Medida de magnitudes:</p> <p>- La longitud: comparar longitudes</p> <p>- La masa: comparar pesos</p> <p>- La capacidad: comparar capacidades.</p> <p>- Comparación y ordenación de unidades de la misma magnitud</p> <p>- Estrategias para realizar mediciones.</p> <p>- Explicación oral del proceso seguido y de la estrategia utilizada en cualquiera de los procedimientos utilizados.</p> <p>Medida del tiempo</p> <p>- El calendario</p> <p>- Los días de la semana</p> <p>- Las estaciones del año</p> <p>- Lectura del reloj: las horas en punto; y</p> <p>Media</p> <p>El dinero.</p> <p>- Las monedas de euro</p> <p>Resolución de problemas de medida</p>		<p>6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p> <p>4. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.</p> <p>5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>5.3. Comprende y realiza repartos en manipulaciones con el lenguaje adecuado a la situación. (BÁSICA)</p> <p>5.4. Conoce la propiedad conmutativa de la suma. (BÁSICA)</p> <p>6.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de la suma y de la resta. (BÁSICA)</p> <p>7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y una sola operación explicando el procedimiento empleado. (INTERMEDIA)</p> <p>4.1. Identifica las monedas de céntimos y euros y reconoce su valor. (INTERMEDIA)</p> <p>5.1. Resuelve problemas de medida relacionados con la vida cotidiana. (INTERMEDIA)</p>	<p>B2.05.03---CM</p> <p>B2.05.04---CM</p> <p>B2.06.01---CM</p> <p>B2.07.01---CM</p> <p>B3.04.01---CM</p> <p>B3.05.01---CM</p>
--	--	--	---	---

--	--	--	--	--

AREA: NATURAL SCIENCE		COURSE: FIRST COURSE		
1 ST TERM				
UNIT: 1. I KNOW MY BODY		TIMING:		
CONTENTS		ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING STANDARDS	COMPETENCES
CURRÍCULUM CONTENTS	UNIT CONTENTS			
<p>B1. INTRODUCTION TO SCIENCE ACTIVITIES</p> <p>Initiation to scientific activity. Using different sources of information. Reading texts typical of the area. Using information and communication technology to find information with guidance. Using different materials, considering security standards. Individual and group work. Study skills and work. Development work habits. Effort and responsibility</p> <p>B.2. HUMAN BEINGS AND HEALTH</p> <p>The human body. Body parts. We know what surrounds us: the five senses. Eating habits. The balanced diet. Health and disease. Healthy practices. Habits disease prevention and accidents in the classroom and at school. Personal hygiene, rest, leisure, and attention to your body. Emotions and feelings</p>	<p>B1. INTRODUCTION TO SCIENCE ACTIVITIES</p> <p>Using different sources of information (direct and indirect). Using information and communication technology to find information with guidance. Individual and group work. Planning projects and submitting reports.</p> <p>B.2. HUMAN BEINGS AND HEALTH</p> <p>The human body. Parts of the body Health and illness. Healthy habits. Habits to prevent illness and accidents in the classroom and at school. Personal hygiene, sleep, leisure and taking care of the body. Emotions and feelings.</p>	<p>Learn the parts that make up the human body and their main characteristics.</p> <p>Understand and appreciate the importance of the relationship between wellbeing and certain habits: varied diet, personal hygiene, controlled physical exercise in moderation and daily sleep.</p> <p>Learn and evaluate the relationship between wellbeing and identifying one's own emotions and those of classmates.</p> <p>Recognise and identify the five senses and locate the corresponding organs.</p> <p>Communicate results orally and in writing, presenting them with visual aids.</p> <p>Work cooperatively, understanding the importance of looking out for one's own safety and that of others, taking care of tools and using materials properly.</p> <p>Complete a project and submit a report.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identify and describe the main parts of the human body. 2. Learn the main joints in the human body and their function in movement. 3. Develop body care habits. Appreciate the importance of personal hygiene, sleep, good use of free time and caring for the body. 4. Identify and demonstrate good personal hygiene and cleanliness. 5. Develop habits to prevent illness and accidents in the classroom and at school. 6. Identify, show and develop behaviours that demonstrate acceptance of one's own body and the bodies of others. 7. Begin to identify one's own emotions and feelings and those of classmates, demonstrating empathetic behaviour. 8. Identify and describe the five senses (sight, touch, smell, hearing and taste) and associate them with the corresponding organs. 9. With guidance, look for, select and organise specific, relevant information. Analyse it, reach conclusions and talk about the experience, reflecting on the process and communicating orally and in writing. 10. Begin using information and communications technology for learning to learn and to communicate. 11. Use the vocabulary corresponding to each block of content appropriately. 12. Begin working cooperatively, looking out for one's own safety, that of others, tools and materials. 13. Begin planning and carrying out activities and tasks, demonstrating autonomy and initiative. 14. Submit work in paper or digital format that is organised, clear and neat. 	<ol style="list-style-type: none"> 1, 2. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Linguistic communication. 3. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Competence in learning to learn, Social and civic competence. 4. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Social and civic competence. 5. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Competence in learning to learn, Social and civic competence. 6. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Social and civic competence. 7. Social and civic competence. 8. Linguistic communication, Mathematical competence and basic competence in science and technology, Sense of initiative and entrepreneurial spirit. 9, 10. Digital competence, Competence in learning to learn. 11. Linguistic communication. 12. Social and civic competence, Competence in learning to learn. 13, 14. Competence in learning to learn.

AREA: NATURAL SCIENCE		COURSE: FIRST COURSE		
1ST TERM				
DIDACTIC UNIT : 2. I EAT WELL		TIMING:		
CONTENTS				
CURRÍCULUM CONTENTS	UNIT CONTENTS	ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING STANDARDS	COMPETENCES
<p>B1. INTRODUCTION TO SCIENCE ACTIVITIES</p> <p>Reading texts typical of the area.</p> <p>Habitsof prevention of diseases and accidents in the classroom, school and environment.</p> <p>Using different materials, considering security standards.</p> <p>Individual and group work.</p> <p>Study skills and work.</p> <p>Development work habits.</p> <p>Effort and responsibility</p>	<p>Food: its function in the organism.</p> <p>Eating habits. Balanced diet.</p> <p>Health and illness. Healthy habits.</p> <p>Introduction to scientific activity.</p> <p>Experiment-based approach to certain questions.</p> <p>Emotions and feelings.</p> <p>Using different sources of information (direct and indirect).</p> <p>Using information and communications technology to find information with guidance.</p> <p>Individual and group work.</p> <p>Planning projects and submitting reports.</p>	<p>1. Learn about the different types of foods.</p> <p>2. Understand and appreciate the importance of the relationship between wellbeing and certain habits: varied diet.</p> <p>3. Use an experiment to establish hypotheses regarding events that occur naturally and those that occur when caused.</p> <p>4. Obtain significant information about previously defined events and phenomena, making predictions about natural events, integrating data from direct and indirect observation by consulting basic sources. Communicate the results.</p> <p>5. Learn and evaluate the relationship between wellbeing and identifying one's own emotions and those of classmates.</p> <p>6. Communicate results orally and in writing, presenting them with visual aids</p> <p>7. Work cooperatively, understanding the importance of looking out for one's own safety and that of others, taking care of tools and using materials properly.</p> <p>8. Complete a project and submit a report.</p>	<p>1. Identify different types of foods.</p> <p>2. Identify the foods necessary for a healthy diet.</p> <p>3. Recognise elements of a balanced diet, selecting them from among various choices. Provide arguments to support the decision.</p> <p>4. Develop habits to prevent illness.</p> <p>5. With guidance, perform small experiments to establish hypotheses regarding events that occur naturally and those that occur when caused.</p> <p>6. Use strategies for learning to learn, asking questions to obtain information and requesting clarification.</p> <p>7. Begin to identify one's own emotions and feelings and those of classmates, demonstrating empathetic behaviour.</p> <p>8 With guidance, look for, select and organise specific, relevant information. Analyse it, reach conclusions and talk about the experience, reflecting on the process and communicating orally and in writing.</p> <p>9. Begin using information and communications technology for learning to learn and to communicate.</p> <p>10. Use the vocabulary corresponding to each block of content appropriately.</p> <p>11. Begin working cooperatively, looking out for one's own safety, that of others, tools and materials.</p> <p>12. Begin planning and carrying out activities and tasks, demonstrating autonomy and initiative.</p> <p>13. Submit work in paper or digital format that is organised, clear and neat.</p>	<p>1. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Linguistic communication.</p> <p>2, 3 ,4, 5, 6. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Competence in learning to learn.</p> <p>7. Social and civic competence</p> <p>8, 9. Digital competence, Competence in learning to learn</p> <p>10Linguistic communication</p> <p>11. Social and civic competence, Competence in learning to learn.</p> <p>12,13. Competence in learning to learn.</p>
<p>B.2. HUMAN BEINGS AND HEALTH</p> <p>The human body.</p> <p>Food: its function in the body. Eating habits. The balanced diet.</p> <p>Health and disease. Healthy practices.</p> <p>Habits disease prevention and accidents in the classroom and in the school. Personal hygiene, rest, leisure, and attention to your body.</p> <p>Emotions and feelings</p>				

AREA: NATURAL SCIENCE		COURSE: FIRST COURSE		
1 ST TERM				
DIDACTIC UNIT : 3 A WALK THROUGH THE NATURE			TIMING:	
CONTENTS		ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING STANDARDS	COMPETENCES
CURRÍCULUM CONTENTS	UNIT CONTENTS			
<p>B.3. LIVING THINGS Living things and nonliving things. Differentiation.</p> <p>Plants. Direct and indirect observation. Identification and classification of plants according to observable features. Plant parts and their functions. Plants in the nearest natural environment. The relationship between humans and plants.</p> <p>Interest in observation and rigorous study of plants.</p> <p>Habits of respect and care for the plants.</p> <p>Use of the technology for the study of plants.</p> <p>B.1. INTRODUCTION TO SCIENTIFIC ACTIVITY. Using different sources of information. Reading texts typical of the area. Individual and group work. Study skills and work. Development work habits. Effort and responsibility.</p>	<p>Living things and non-living things. Plants and animals. Identifying differences.</p> <p>Classification based on observable elements, identification and names.</p> <p>Characteristics of different types of plants and how they live.</p> <p>Different parts of plants and their main functions.</p> <p>Human-plants relationships. The care they need to live.</p> <p>Direct and indirect observation of plants.</p> <p>Using information and communications technology to find information with guidance.</p> <p>Using different sources of information (direct and indirect).</p> <p>Individual and group work.</p>	<p>Conduct observations of living things, proposing questions before and during the observation in order to obtain significant information.</p> <p>Recognise and classify the most important plants in the immediate environment and other known species using basic criteria. Apply information obtained from various sources.</p> <p>Ask appropriate questions to obtain information through observation, using the instruments available and keeping records.</p> <p>Obtain significant information about previously defined events and phenomena, making predictions about natural events, integrating data from direct and indirect observation by consulting basic sources. Communicate the results.</p> <p>Communicate results orally and in writing, presenting them with visual aids.</p> <p>Work cooperatively, understanding the importance of looking out for one's own safety and that of others, taking care of tools and using materials properly.</p>	<p>1. Observe and describe a number of life forms and identify the differences between living and non-living things.</p> <p>2. Recognize plants as living.</p> <p>3. Demonstrate an interest in observing and studying plants and animals.</p> <p>4. Demonstrate and develop the habit of caring for and respecting plants and animals.</p> <p>5. Observe plants directly and indirectly. Identify, name and classify them based on observable elements.</p> <p>6. Identify the parts that make up some of the most representative types of plants and the function of each part.</p> <p>7. Begin using information and communications technology for learning to learn and to communicate.</p> <p>8. Use the vocabulary corresponding to each block of content appropriately.</p> <p>9. Begin working cooperatively, looking out for one's own safety, that of others, tools and materials.</p>	<p>1,2.Linguistic communication, Mathematical competence and basic competence in science and technology.</p> <p>3 Sense of initiative and entrepreneurial spirit, Competence in learning to learn.</p> <p>4. Social and civic competence, Sense of initiative and entrepreneurial spirit, Competence in learning to learn.</p> <p>5. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Competence in learning to learn, Social and civic competence.</p> <p>6. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Social and civic competence.</p> <p>7. Digital competence, Competence in learning to learn.</p> <p>8. Linguistic communication, Competence in learning to learn.</p> <p>9. Social and civic competence, Competence in learning to learn.</p>

AREA: NATURAL SCIENCE		COURSE: FIRST COURSE		
1 ST TERM				
DIDACTIC UNIT : 4 AN ANIMAL WORLD!		TIMING:		
CURRÍCULUM CONTENTS	CONTENTS UNIT CONTENTS	ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING STANDARDS	COMPETENCES
<p>B.3. LIVING THINGS Living things and nonliving things. Differentiation.</p> <p>Plants. Direct and indirect observation. Identification and classification of plants based on observable traits. Plant parts and their functions. Plants in the nearest natural environment. The relationship between humans and plants.</p> <p>Interest in observation and rigorous study of plants.</p> <p>Habits of respect and care for the plants.</p> <p>Use of the technology for the study of plants.</p> <p>B1. INTRODUCTION TO SCIENCE ACTIVITIES</p> <p>Reading texts typical of the area. Using different materials, considering security standards.</p> <p>Individual and group work.</p> <p>Study skills and work.</p> <p>Development work habits.</p> <p>Effort and responsibility</p>	<p>Living things. Plants and animals. Identifying differences.</p> <p>Classification based on observable elements, identification and names.</p> <p>Characteristics of different types of plants and how they live.</p> <p>Constituent parts and main functions of plants.</p> <p>Major plant groups.</p> <p>Plants in the immediate natural environment.</p> <p>Direct and indirect observation of plants.</p> <p>Individual and group work.</p> <p>Completing a project on plants.</p>	<p>Conduct observations of living things, proposing questions before and during the observation in order to obtain significant information.</p> <p>Recognise and classify the most important plants in the immediate environment and other known species using basic criteria. Apply information obtained from various sources.</p> <p>Use instruments such as information and communications technology to make observations, with guidance.</p> <p>Communicate results orally and in writing, presenting them with visual aids.</p> <p>Complete a project and submit a report.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identify the differences between the different types of plants. 2. Demonstrate interest in observing and studying plants. 3. Demonstrate and develop the habit of caring for and respecting plants. 4. Observe plants directly and indirectly. Identify, name and classify them based on observable elements. 5. Identify the parts that make up some of the most representative types of plants and the function of each part. 6. Use information and communications technology with a lot of guidance. 7. Use the vocabulary correspondign to each block of content appropriately. 8. Submit work in paper or digital format that is organised, clear and neat. 9. With guidance, complete a project and submit a report on plants in paper or digital format, gathering information from different sources. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Linguistic communication, Mathematical competence and basic competence in science and technology. 2. Competence in learning to learn, Sense of initiative and entrepreneurial spirit. 3. Sense of initiative and entrepreneurial spirit, Competence in learning to learn, Social and civic competence. 4. Competence in learning to learn, Social and civic competence. 5. Sense of initiative and entrepreneurial spirit, Social and civic competence. 6. Digital competence, Competence in learning to learn, Sense of initiative and intreprenurial spirit. 7. Linguistic communication. 8, 9 . Digital competence, Social and civic competence.

--	--	--	--	--

AREA: NATURAL SCIENCE		COURSE: FIRST COURSE		
3rd TERM				
DIDACTIC UNIT : 5. SO MANY MATERIALS!			TIMING:	
CONTENTS		ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING STANDARDS	COMPETENCES
CURRÍCULUM CONTENTS	UNIT CONTENTS			
<p>B.4. MATERIALS AND ENERGY.</p> <p>Classification of materials according to simple criteria.</p> <p>Utilities of the materials according to the function of their basic properties.</p> <p>Our homes and materials.</p> <p>Consumption, learn to reduce, reuse and recycle.</p> <p>Identification of different forms of energy.</p> <p>The energy in our homes.</p> <p>Classification of energy sources renewable and nonrenewable.</p> <p>B.1. INTRODUCTION TO SCIENTIFIC ACTIVITY.</p> <p>Introduction to scientific activity. Experiment-based approach to certain questions.</p> <p>Reading texts typical of the area.</p> <p>Using different materials, considering security standards.</p> <p>Planning projects</p> <p>Individual and group work.</p> <p>Study skills and work.</p> <p>Development work habits.</p> <p>Effort and responsibility</p>	<p>Materials and their properties.</p> <p>Types of materials. Classification according to simple criteria.</p> <p>Experiment-based approach to certain questions: chemical reactions.</p> <p>Reduce, re-use, recycle.</p> <p>Emotions and feelings.</p> <p>Introduction to scientific activity. Experiment-based approach to certain questions.</p> <p>Using different sources of information (direct and indirect).</p> <p>Using information and communications technology to find information with guidance.</p> <p>Individual and group work.</p> <p>Planning projects and submitting reports.</p>	<p>Classify different types of materials according to simple criteria.</p> <p>Recognise and describe observable changes in objects and materials, including oxidation, drying and changes in size, colour, properties and state.</p> <p>Learn and appreciate the importance of taking measures to save the environment.</p> <p>Learn and evaluate the relationship between wellbeing and identifying one's own emotions and those of classmates.</p> <p>Obtain significant information about previously defined events and phenomena, making predictions about natural events, integrating data from direct and indirect observation by consulting basic sources. Communicate the results.</p> <p>Communicate results orally and in writing, presenting them with visual aids.</p> <p>Work cooperatively, understanding the importance of looking out for one's own safety and that of others, taking care of tools and using materials properly.</p> <p>Complete a project and submit a report.</p>	<p>1. Observe, identify, describe and classify certain materials according to simple criteria: state of aggregation, texture, colour, shape, flexibility, etc.</p> <p>2. Explain the relationship between certain elements and resources in the physical environment, the characteristics of certain materials and how they are used, giving specific, relevant examples.</p> <p>3. Observe, identify and orally describe the changes experienced by certain materials –oxidation, drying, changes in size, colour, properties and state– after exposure to environmental agents.</p> <p>4. Demonstrate individual and collective awareness of certain environmental problems.</p> <p>5. Reduce, re-use and recycle objects in the classroom and at school.</p> <p>6. Begin to identify one's own emotions and feelings and those of classmates, demonstrating empathetic behaviour.</p> <p>7. With guidance, look for, select and organise specific, relevant information. Analyse it, reach conclusions and talk about the experience, reflecting on the process and communicating orally and in writing.</p> <p>8. Begin using information and communications technology for learning to learn and to communicate.</p> <p>9. Use the vocabulary corresponding to each block of content appropriately.</p> <p>10. Begin working cooperatively, looking out for one's own safety, that of others, tools and materials.</p> <p>11. Begin planning and carrying out activities and tasks, demonstrating autonomy and initiative.</p> <p>12. Submit work in paper or digital format that is organised, clear and neat.</p>	<p>1,2. (Mathematical competence and basic competence in Science and Technology, Linguistic communication)</p> <p>3. Mathematical competence and basic competence in Science and Technology, Linguistic communication, Competence in learning to learn.</p> <p>4,5. Linguistic communication, Competence in learning to learn, Social and civic competence.</p> <p>6. Social and civic competence.</p> <p>7, 8. Digital competence, Competence in learning to learn.</p> <p>9. Linguistic communication.</p> <p>10. Social and civic competence, Competence in learning to learn.</p> <p>11, 12. Competence in learning to learn.</p>

--	--	--	--	--

AREA: NATURAL SCIENCE		COURSE: FIRST COURSE		
3rd TERM				
DIDACTIC UNIT : 6		TIMING:		
CONTENTS		ASSESSMENT CRITERIA	LEARNING STANDARDS	COMPETENCES
CURRÍCULUM CONTENTS	UNIT CONTENTS			
<p>B.5. Technology. Objects and machines.</p> <p>Machinery. Observation of machinery and its operation.</p> <p>Mounting and dismounting of simple objects.</p> <p>Performance analysis of simple objects.</p> <p>Shape and materials of objects according to the use or purpose.</p> <p>Use of materials, substances and tools in the classroom and in the center. Personal safety.</p> <p>Identification and description of occupations in terms of materials, tools and machines they use.</p> <p>Discoveries and inventions that make daily life of people.</p> <p>Using information technology and communication.</p> <p>B.2. Human beings and health.</p> <p>B.1. Introduction to scientific activity.</p>	<p>Machines and devices. Studying machines and devices and how they work.</p> <p>Assembling and disassembling simple objects.</p> <p>Identifying and describing professions based on the materials, tools and machines they use.</p> <p>Using materials, substances and tools in the classroom and at school. Personal safety.</p> <p>Saving energy and environmental protection.</p> <p>Technological discoveries and inventions that make people's daily lives easier.</p> <p>Using information and communications technology.</p> <p>Emotions and feelings.</p> <p>Introduction to scientific activity. Experiment-based approach to certain questions.</p> <p>Using different sources of information (direct and indirect).</p> <p>Using information and communications technology to find information with guidance.</p> <p>Individual and group work.</p>	<p>Assemble and disassemble simple machines and objects. Explain how they work and what each part is for. Take the appropriate safety precautions to prevent accidents, considering the function of each piece in the process.</p> <p>Identify, learn and name some of the main professions. Recognise their importance and the duties performed by people in the immediate environment.</p> <p>Begin learning how to ensure personal safety and use materials, substances and tools safely in the classroom and at school.</p> <p>Learn and appreciate the importance of taking measures to save energy and protect the environment.</p> <p>Learn about discoveries and inventions that make people's lives easier.</p> <p>Learn some uses for computers.</p> <p>Learn and evaluate the relationship between wellbeing and identifying one's own emotions and those of classmates.</p> <p>Obtain significant information about previously defined events and phenomena, making predictions about natural events, integrating data from direct and indirect observation by consulting basic sources. Communicate the results.</p> <p>Communicate results orally and in writing, presenting them with visual aids.</p> <p>Work cooperatively, understanding the importance of looking out for one's own safety and that of others, taking care of tools and using materials properly.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observe, identify and describe certain machines and devices in the immediate environment. 2. Assemble and disassemble simple objects and devices (scissors, scales, etc.), explaining how they work and what each part is for. 3. Observe, identify and describe professions based on the materials, tools and machines they use. 4. Observe and identify the jobs of people in the immediate environment. Recognise the importance of all professions, how they contribute to the wellbeing of society and the responsibility they all require. Identify sexist stereotypes. 5. Use substances, materials and tools appropriately in the classroom. 6. Identify and demonstrate behaviours associated with personal safety. 7. Observe and analyse how certain objects and machines work. Identify elements which may pose a risk. 8. Observe and identify elements and resources in the physical environment (sunlight, water, air, earth, vegetation), establishing simple relationships with human life and relating them to saving energy and environmental protection. 9. Learn how certain technological inventions have evolved over time and how they have made people's daily lives easier. 10. Begin learning to use a computer correctly. 11. Begin to identify one's own emotions and feelings 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mathematical competence and basic competence in Science and Technology, Linguistic communication. 2. Mathematical competence and basic competence in Science and Technology, Linguistic communication, Competence in learning to learn. 3. Mathematical competence and basic competence in Science and Technology, Linguistic communication. 4. Mathematical competence and basic competence in Science and Technology, Linguistic communication, Social and civic competence) 5. Social and civic competence, Competence in learning to learn) 6. Social and civic competence, Competence in learning to learn) 7. Mathematical competence and basic competence in Science and Technology, Social and civic competence, Competence in learning to learn) 8. Linguistic communication, Competence in learning to learn, Social and civic

	<p>Planning projects and submitting reports.</p>	<p>Complete a project and submit a report.</p>	<p>and those of classmates, demonstrating empathetic behaviour.</p> <p>12. With guidance, look for, select and organise specific, relevant information. Analyse it, reach conclusions and talk about the experience, reflecting on the process and communicating orally and in writing.</p> <p>13. With guidance, look for, select and organise specific, relevant information. Analyse it, reach conclusions and talk about the experience, reflecting on the process and communicating orally and in writing.</p> <p>14. Begin using information and communications technology for learning to learn and to communicate.</p> <p>15. Use the vocabulary corresponding to each block of content appropriately.</p> <p>16. Begin working cooperatively, looking out for one's own safety, that of others, tools and materials.</p> <p>17. Begin planning and carrying out activities and tasks, demonstrating autonomy and initiative.</p> <p>18. Submit work in paper or digital format that is organised, clear and neat.</p>	<p>competence) 9, 10. Mathematical competence and basic competence in Science and Technology, Social and civic competence, Competence in learning to learn.</p> <p>11. Social and civic competence.</p> <p>12. Mathematical competence and basic competence in science and technology, Linguistic communication, Competence in learning to learn.</p> <p>13, 14. Digital competence, Competence in learning to learn.</p> <p>15. Linguistic communication</p> <p>16. Social and civic competence, Competence in learning to learn.</p> <p>17, 18. Competence in learning to learn.</p>
--	--	--	--	--

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES		CURSO: PRIMERO		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA INICIAL: ME GUSTA EL COLEGIO				
TEMPORALIZACIÓN: del 10 de SEPTIEMBRE al 19 de SEPTIEMBRE				
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 3 La familia. Modelos familiares. Relaciones de parentesco.</p> <p>El colegio: Organización escolar, la clase, los compañeros, el material escolar, espacios físicos</p> <p>Los amigos. Grupos de la localidad: deportivos, recreativos, culturales.</p> <p>Deberes y derechos de las personas.</p> <p>BLOQUE 1</p> <p>Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.</p> <p>Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>Utilización y lectura de diferentes lenguajes (diferentes tipos de textos, cuadros y gráficos, esquemas, representaciones cartográficas, fotografías e imágenes sintéticas).</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p> <p>Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>Realización de un proyecto.</p> <p>Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p>Iniciativa emprendedora.</p> <p>Actitudes de cooperación. Roles en la sociedad en continuo cambio.</p> <p>Los Derechos Humanos como base de la democracia.</p>	<p>El colegio: organización escolar, la clase, los compañeros, el material escolar, espacios físicos.</p> <p>Uso y utilización correcto de los materiales con los que se trabaja.</p> <p>Técnicas de trabajo intelectual</p> <p>Iniciación a la utilización de las Tecnologías de la Información y la comunicación para buscar y seleccionar información.</p>	<p>1. Entender las tareas y responsabilidades básicas de los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>2. Reconocer su pertenencia a ciertos grupos sociales (familia, escuela, grupo de iguales), apreciando sus características y rasgos propios.</p> <p>4. Utilizar el lenguaje oral como medio para expresar sentimientos, deseos e ideas en situaciones de comunicación habituales</p> <p>5. Observar y conocer distintos materiales y mobiliario de la clase.</p> <p>6. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>7. Utilizar las Tecnologías de Información y la Comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.</p>	<p>1.1. Identifica a los miembros de la comunidad escolar y respeta las tareas que desempeñan las personas que trabajan en el colegio.</p> <p>2.1. Valora su pertenencia a ciertos grupos sociales (familia, escuela, grupo de iguales), reconociendo sus características y rasgos propios.</p> <p>2.2. Respeta las normas de convivencia y las reglas establecidas en la familia y en la clase.</p> <p>2.3. Identifica las estancias que conforman un colegio.</p> <p>4.1. Expresa sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral en situaciones de comunicación habituales.</p> <p>5.1. Discrimina los diferentes objetos que conforman el material escolar.</p> <p>5.2. Utiliza correctamente y cuida el material y mobiliario del aula.</p> <p>6.1. Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.</p> <p>7.1. Utiliza, con ayuda del adulto, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Comunicación lingüística</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia digital</p>

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

CURSO: PRIMERO

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA UNO: MI ENTORNO

TEMPORALIZACIÓN: del 22 de SEPTIEMBRE al 30 de OCTUBRE

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 3</p> <p>Los amigos. Grupos de la localidad: deportivos, recreativos, culturales.</p> <p>Deberes y derechos de las personas.</p> <p>La casa: estancias.</p> <p>La calle: características y mobiliario urbano. Convivencia en la calle.</p> <p>Nuestra ciudad. Nuestro Pueblo.</p> <p>Los medios de transporte. Educación vial.</p> <p>BLOQUE 1</p> <p>Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>Utilización y lectura de diferentes lenguajes (diferentes tipos de textos, cuadros y gráficos, esquemas, representaciones cartográficas, fotografías e imágenes sintéticas).</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p> <p>Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p>Actitudes de cooperación. Roles en la sociedad en continuo cambio Los Derechos Humanos como base de la democracia.</p>	<p>La calle: características y mobiliario urbano.</p> <p>Convivencia en la calle.</p> <p>Nuestra ciudad. Nuestro pueblo.</p> <p>Deberes y derechos de las personas.</p> <p>Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p>Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos, de manera guiada y con modelos sencillos.</p> <p>Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>Iniciación a la utilización de las Tecnologías de la Información y la comunicación para buscar y seleccionar información.</p>	<p>1. Conocer distintos elementos viales y profesiones del entorno próximo.</p> <p>2. Respetar el cumplimiento de las normas básicas como peatones y usuarios de medios de transportes.</p> <p>3. Observar y discriminar diferentes elementos viales que ha de reconocer un peatón valorando la importancia de la movilidad en la vida cotidiana.</p> <p>4. Comprender la organización social de su entorno próximo (barrio, municipio...).</p> <p>5. Participar en actividades de grupo respetando los principios básicos de convivencia.</p> <p>6. Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos los grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.</p> <p>7. Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social creando estrategias para resolver conflictos.</p> <p>8. Interpretar lenguajes gráficos sencillos, de manera guiada.</p> <p>9. Desarrollar actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.</p> <p>10. Utilizar las Tecnologías de Información y la Comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.</p>	<p>1.1. Reconoce y nombra los diferentes elementos que componen la calle. 1.2. Identifica las profesiones y los edificios más comunes del entorno.</p> <p>2.1. Conoce y respeta las normas básicas de seguridad vial y las utiliza tanto como peatón y como usuario de medios de transporte (abrocharse el cinturón, no molestar al conductor...).</p> <p>3.1. Identifica e interpreta las señales de tráfico necesarias para andar por la calle, color de los semáforos, paso de peatones...</p> <p>4.1. Conoce los distintos tipos de barrios, dentro de su ciudad. 4.2. Identifica la ciudad y el pueblo con sus semejanzas y diferencias. 4.3. Enumera algunas características de los pueblos y de las ciudades. 4.4. Establece recorridos y trayectos en un plano sencillo de su ciudad o pueblo y distingue trayecto largo, corto y seguro.</p> <p>5.1. Utiliza la asamblea de clase como medio para plantear y resolver conflictos.</p> <p>6.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.</p> <p>7.1. Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela, familia, barrio, etc.)</p> <p>8.1. Analiza, de manera guiada, informaciones relacionadas con el área y maneja de forma sencilla imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>9.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.</p> <p>10.1. Utiliza, con ayuda del adulto, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Comunicación lingüística</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Sentido de iniciativa y emprendimiento</p> <p>Competencia digital</p>

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES		CURSO: PRIMERO		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA DOS: HOGAR, DULCE HOGAR				
TEMPORALIZACIÓN: del 3 de NOVIEMBRE al 12 de DICIEMBRE				
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 3 La familia. Modelos familiares. Relaciones de parentesco.</p> <p>El colegio: Organización escolar, la clase, los compañeros, el material escolar, espacios físicos</p> <p>Los amigos. Grupos de la localidad: deportivos, recreativos, culturales.</p> <p>Deberes y derechos de las personas.</p> <p>La casa: estancias.</p> <p>BLOQUE 1</p> <p>Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.</p> <p>Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p> <p>Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>Actitudes de cooperación. Roles en la sociedad en continuo cambio. Los Derechos Humanos como base de la democracia.</p>	<p>La familia. Modelos familiares. Relaciones de parentesco</p> <p>La casa: estancias</p> <p>Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p>Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos, de manera guiada y con modelos sencillos.</p> <p>Iniciación a la utilización de las Tecnologías de la Información y la comunicación para buscar y seleccionar información.</p>	<p>1. Reconocer las relaciones simples de parentesco, conocer sus apellidos, expresando su reconocimiento y aprecio por la pertenencia a una familia con características y rasgos propios.</p> <p>2. Reconocer su pertenencia a ciertos grupos sociales (familia, escuela, grupo de iguales), apreciando sus características y rasgos propios.</p> <p>3. Comprender la organización de su entorno próximo.</p> <p>4. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.</p> <p>5.1. Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela, familia, barrio, etc.).</p> <p>6. Interpretar lenguajes gráficos sencillos, de manera guiada.</p> <p>7. Utilizar las Tecnologías de Información y la Comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.</p>	<p>1.1. Identifica las relaciones de parentesco y discrimina los roles familiares.</p> <p>1.2. Conoce sus apellidos y la pertenencia a una familia con características y rasgos propios.</p> <p>2.1. Valora su pertenencia a ciertos grupos sociales (familia, escuela, grupo de iguales) reconociendo sus características y rasgos propios.</p> <p>2.2. Reconoce las costumbres de otros grupos sociales y étnicos, valora sus culturas y sus manifestaciones como muestra de diversidad.</p> <p>2.3. Respeta las normas de convivencia y las reglas establecidas en la familia y en la clase.</p> <p>3.1. Identifica diferentes tipos de viviendas y describe oralmente cada una de ellas.</p> <p>3.2. Reconoce profesiones relacionadas con la de construcción de las casas.</p> <p>3.3. Describe oralmente las dependencias de una casa, explicando el uso de cada una de ellas.</p> <p>4.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>4.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>6.1. Analiza, de manera guiada, informaciones relacionadas con el área y maneja de forma sencilla imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>7.1. Utiliza, con ayuda del adulto, las Tecnologías de la información y la Comunicación (internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Comunicación lingüística</p> <p>Conciencia y expresiones culturales</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia digital</p>

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES		CURSO: PRIMERO		
SEGUNDO TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA TRES: ¿QUÉ TIEMPO HACE HOY? TEMPORALIZACIÓN: del 9 de ENERO al 13 de FEBRERO				
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 2</p> <p>El entorno físico: observación de sus rasgos principales.</p> <p>El aire: elemento imprescindible para los seres vivos. Características. El viento.</p> <p>El tiempo atmosférico. Fenómenos atmosféricos observables: estado del cielo, lluvia, nieve, etc.</p> <p>La contaminación y el cuidado de la naturaleza.</p> <p>BLOQUE 4</p> <p>Uso y medida del tiempo. Nociones básicas: antes, después, pasado, presente, futuro, duración.</p> <p>Los meses del año.</p> <p>Las estaciones del año.</p> <p>BLOQUE 2</p> <p>El agua: elemento indispensable para los seres vivos. Características. Estados del agua. Usos cotidianos del agua. Consumo responsable.</p> <p>La contaminación y el cuidado de la naturaleza.</p> <p>BLOQUE 1</p> <p>Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>Iniciación a la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información.</p>	<p>El aire: elemento imprescindible para los seres vivos. Características. El viento.</p> <p>El tiempo atmosférico. Fenómenos atmosféricos observables: estado del cielo, lluvia, nieve, etc.</p> <p>Las estaciones del año</p> <p>El agua: elemento indispensable para los seres vivos. Características. Estados del agua. Usos cotidianos del agua. Consumo responsable.</p> <p>La contaminación y el cuidado de la naturaleza</p> <p>6. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.</p> <p>7. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>8. Utilizar las Tecnologías de Información y la Comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.</p>	<p>1. Conocer la composición del aire y sus principales características, comprendiendo que es un elemento imprescindible para la vida y entendiéndolo qué es y cómo se produce el viento.</p> <p>2. Describir el tiempo atmosférico a través de sensaciones corporales (frío, calor, humedad, sequedad...) diferenciando unas de otras.</p> <p>3. Conocer las estaciones del año y observar las principales características de cada una de ellas.</p> <p>4. Reconocer el agua como elemento imprescindible para la existencia del ser humano y de los demás seres vivos, valorándola como un bien indispensable y escaso y haciendo un uso responsable de ella.</p> <p>5. Desarrollar actitudes positivas frente a los problemas ambientales cercanos, valorando su entorno natural y el cuidado del mismo.</p> <p>6.1. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>7.1. Busca, selecciona y organiza, de manera guiada información relacionada con las Ciencias Sociales, comunicándola oralmente.</p> <p>8.1. Utiliza, con ayuda del adulto, las Tecnologías de la información y la Comunicación (internet, blogs, redes sociales...). Para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p>	<p>1.1. Describe de manera sencilla algunas características del aire y lo identifica como un elemento imprescindible para la vida.</p> <p>1.2. Explica qué es el viento e identifica la veleta como un aparato que muestra su dirección.</p> <p>2.1. Identifica y describe oralmente los fenómenos meteorológicos (lluvia, nieve, trueno, rayo, etc.) que se producen en su entorno más cercano.</p> <p>2.2. Observa algunos fenómenos atmosféricos y realiza sus primeras formas de representación.</p> <p>2.3. Realiza una recogida sencilla de datos con aparatos meteorológicos cotidianos.</p> <p>3.1. Diferencia unas estaciones del año de otras y entiende las particularidades de cada una de ellas.</p> <p>4.1. Identifica el agua como elemento imprescindible para la existencia del ser humano y de los demás seres vivos.</p> <p>4.2. Valora el agua como un bien escaso y desigualmente repartido y realiza un consumo responsable de esta.</p> <p>5.1. Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Comunicación lingüística</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia digital</p>

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

CURSO: PRIMERO

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA CUATRO: ASÍ ES MI MUNDO

TEMPORALIZACIÓN: del 18 de FEBRERO al 20 de MARZO

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 2</p> <p>El entorno físico: observación de sus rasgos principales.</p> <p>El sol, la luna, las estrellas.</p> <p>El día y la noche.</p> <p>El agua: elemento indispensable para los seres vivo. Características. Estados del agua. Usos cotidianos del agua. Consumo responsable.</p> <p>Elementos naturales y humanos del entorno.</p> <p>La contaminación y el cuidado de la naturaleza.</p> <p>BLOQUE 1</p> <p>Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p> <p>Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>Realización de un proyecto.</p> <p>Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p>Iniciativa emprendedora.</p>	<p>El medio natural: observación de sus rasgos principales.</p> <p>Elementos naturales y humanos del entorno.</p> <p>La contaminación y el cuidado de la naturaleza.</p> <p>El Sol, La Luna, las estrellas. El día y la noche.</p> <p>Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>Planificación y gestión de proyectos sencillos y de manera guiada, con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.</p> <p>Iniciación a la utilización de las Tecnologías de la Información y la comunicación para buscar y seleccionar información.</p>	<p>1. Identificar los elementos principales del medio natural, partiendo de lo próximo a lo lejano a través de la observación.</p> <p>2. Identificar los elementos y recursos fundamentales del medio natural y su relación con la vida de las personas, tomando conciencia de la necesidad de su uso responsable.</p> <p>3. Diferenciar entre los elementos naturales y los elementos que ha construido el hombre en su entorno más próximo, valorando el impacto de algunas actividades humanas sobre el medio.</p> <p>4. Desarrollar actitudes positivas frente a los problemas ambientales cercanos, valorando su entorno natural y el cuidado del mismo.</p> <p>5. Observar, indagar y conocer algunas características del Sol, la Luna y las estrellas, describiendo algunos fenómenos cotidianos como el día y la noche.</p> <p>6. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.</p> <p>7. Valorar la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos, fomentando los valores democráticos.</p> <p>8. Interpretar lenguajes gráficos sencillos, de manera guiada.</p> <p>9. Utilizar las Tecnologías de Información y la Comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.</p>	<p>1.1. Describe los elementos básicos del medio natural.</p> <p>1.2. Realiza observaciones de los elementos principales del entorno siguiendo pautas marcadas por el adulto.</p> <p>1.3. Elabora y recoge información sobre aspectos de su medio natural, utilizando imágenes, dibujos, fuentes orales y/o escritas.</p> <p>2.1. Explica la utilidad y el aprovechamiento que el hombre hace de los recursos naturales próximos.</p> <p>3.1. Diferencia entre elementos naturales y los que ha construido el hombre en su entorno cercano y los describe.</p> <p>3.2. Identifica alguna de las actuaciones humanas más visibles en su entorno (edificios, coches, parques, etc.) y describe cómo han modificado el medio natural.</p> <p>4.1. Desarrolla actitudes positivas frente a problemas ambientales.</p> <p>4.2. Reconoce los efectos positivos de las actuaciones humanas en el medio natural y expresa, de manera sencilla, su opinión sobre ello.</p> <p>4.3. Identifica las posibles causas de la contaminación del aire y del agua y toma conciencia de la necesidad de su conservación para las futuras generaciones.</p> <p>5.1. Identifica algunas de las características del Sol, y reconoce la importancia de este astro para la vida en la Tierra.</p> <p>5.2. Observa algunos elementos y fenómenos naturales como el día y la noche y explica por qué se producen.</p> <p>6.1. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>7.1. Valora la cooperación y el diálogo como forma de resolver conflictos, y fomenta los valores democráticos.</p> <p>8.1. Analiza, de manera guiada, informaciones relacionadas con el área y maneja de forma sencilla imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>9.1. Utiliza, con ayuda del adulto, las Tecnologías de la información y la Comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Comunicación lingüística</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia digital</p>

AREA: CIENCIAS SOCIALES

CURSO: PRIMERO

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA CINCO : AYER, HOY, MAÑANA

TEMPORALIZACIÓN: del 7 de ABRIL al 15 de MAYO

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 2</p> <p>El día y la noche.</p> <p>BLOQUE 4</p> <p>Uso y medida del tiempo. Nociones básicas: antes, después, pasado, presente, futuro, duración.</p> <p>El calendario. Los días de la semana.</p> <p>Unidades de medida: día, semana, mes y año.</p> <p>Los meses del año.</p> <p>Las estaciones del año.</p> <p>Acontecimientos del pasado y del presente.</p> <p>BLOQUE 1</p> <p>Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.</p> <p>Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p>	<p>El día y la noche.</p> <p>Uso y medida del tiempo. Nociones básicas: antes, después, pasado, presente, futuro, duración.</p> <p>Unidades de medida: día, semana, mes, año.</p> <p>Las estaciones del año.</p> <p>Acontecimientos del pasado y del presente.</p> <p>Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>Iniciación a la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información.</p>	<p>1. Observar, indagar y conocer algunas características del Sol, la Luna y las estrellas, describiendo algunos fenómenos cotidianos como el día y la noche.</p> <p>2. Ordenar temporalmente algunos hechos relevantes de la vida familiar o del entorno más próximo, utilizando métodos sencillos de observación y unidades de medida temporales básicas (día, semana, mes, año).</p> <p>3. Iniciar la reconstrucción de la memoria del pasado próximo, partiendo de fuentes familiares.</p> <p>4. Utilizar el calendario, como representación del paso del tiempo, localizando en él meses, días o fechas significativas.</p> <p>5. Conocer las estaciones del año, primavera, verano, otoño, invierno y lo que distingue a unas de otras.</p> <p>6. Secuenciar hechos aplicando las unidades de tiempo básicas y expresando los cambios que se producen en algunos aspectos de su vida.</p> <p>7. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>8. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.</p> <p>9. Utilizar las Tecnologías de Información y la Comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.</p>	<p>1.1. Discrimina las partes del día y describe lo que hace en cada una de ellas.</p> <p>2.1. Ordena cronológicamente algunos hechos relevantes de su vida personal y utiliza para ello las unidades básicas de tiempo: hora, día, mes, año.</p> <p>2.2. Ordena actividades en función de las nociones temporales: antes, después...</p> <p>2.3. Establece un orden cronológico partiendo de las relaciones familiares y la edad de sus miembros e identifica los conceptos de pasado, presente y futuro.</p> <p>3.1. Investiga de forma guiada pequeños hechos sobre la historia de su familia y realiza una sencilla recogida de datos e información de su entorno familiar.</p> <p>3.2. Realiza un árbol genealógico sencillo de los miembros de su familia, con ayuda del adulto, atendiendo a las nociones básicas de tiempo.</p> <p>3.3. Organiza la historia de su familia a través de imágenes.</p> <p>3.4. Utiliza las fuentes orales y de la información proporcionada por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado.</p> <p>4.1. Localiza y sitúa fechas significativas en el calendario.</p> <p>4.2. Sabe los días de la semana y, situados en uno, reconoce los anteriores y posteriores.</p> <p>4.3. Sabe los meses del año, los reconoce en el calendario y busca los anteriores y posteriores.</p> <p>5.1. Diferencia las estaciones del año y explica las características de cada una de ellas.</p> <p>6.1. Localiza en una sencilla línea del tiempo su historia personal desde su nacimiento hasta su edad actual.</p> <p>6.2. Utiliza nociones básicas de tiempo (antes-después, al principio-al final) para narrar hechos de su vida cotidiana respetando el orden cronológico.</p> <p>6.3. Secuencia las distintas etapas de la vida atendiendo a los cambios físicos.</p> <p>7.1. Busca, selecciona y organiza, de manera guiada información relacionada con las Ciencias Sociales, comunicándola oralmente.</p> <p>8.1. Realiza trabajos y presentaciones sencillas a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.</p> <p>9.1. Utiliza, con ayuda del adulto, las Tecnologías de la información y la Comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Comunicación lingüística</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Competencia digital</p>

AREA: CIENCIAS SOCIALES

CURSO: PRIMERO

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA SEIS : UN VIAJE POR EL TIEMPO

TEMPORALIZACIÓN: del 18 de MAYO al 12 de JUNIO

CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 4</p> <p>Nociones básicas del tiempo:</p> <p>Uso y medida del tiempo. Nociones básicas: antes, después, pasado, presente, futuro, duración.</p> <p>Acontecimientos del pasado y del presente.</p> <p>Medios para reconstruir el pasado.</p> <p>BLOQUE 3</p> <p>Los medios de transporte. Educación vial.</p> <p>BLOQUE 1</p> <p>Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p> <p>Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>Utilización de técnicas para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p> <p>Uso y utilización correcto de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p>Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos. Iniciativa emprendedora.</p>	<p>Uso y medida del tiempo. Nociones básicas: antes, después, pasado, presente, futuro, duración.</p> <p>Acontecimientos del pasado y del presente.</p> <p>Medios para reconstruir el pasado.</p> <p>Los medios de transporte.</p> <p>Técnicas de trabajo intelectual</p> <p>Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo</p> <p>Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>Iniciación a la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para buscar y seleccionar información.</p>	<p>1. Ordenar temporalmente algunos hechos relevantes de la vida familiar o del entorno más próximo, utilizando métodos sencillos de observación y unidades de medida temporales básicas (día, semana, mes, año).</p> <p>2. Identificar hechos ocurridos en el pasado y en el presente situándolos en su contexto correspondiente.</p> <p>3. Identificar los medios de transporte más comunes del entorno.</p> <p>4. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>5. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.</p> <p>6. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.</p> <p>7. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>8. Utilizar las Tecnologías de Información y la Comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales..</p>	<p>1.1. Clasifica temporalmente diferentes imágenes atendiendo a nociones como: antes, ahora, después.</p> <p>1.2. Identifica los conceptos de pasado, presente y futuro.</p> <p>2.1. Reconoce el pasado a través de restos históricos en el entorno próximo.</p> <p>2.2. Identifica acontecimientos del pasado y del presente y su relación con aspectos históricos cercanos a su experiencia.</p> <p>3.1. Reconoce las diferencias entre los distintos medios de transporte valorando su utilidad.</p> <p>3.2. Clasifica los distintos medios de transportes que existen en su entorno y diferencia los medios de transporte de personas y mercancías.</p> <p>4.1. Expone oralmente, de manera clara y ordenada contenidos relacionados con el área que manifieste la comprensión de textos orales o escritos.</p> <p>5.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean.</p> <p>6.1. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>7.1. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>8.1. Utiliza, con ayuda del adulto, las Tecnologías de la información y la Comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p>	<p>Competencias sociales y cívicas</p> <p>Conciencia y expresiones culturales</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> <p>Comunicación lingüística</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p> <p>Competencia digital</p>



AREA: MÚSICA		CURSO: 1º PRIMARIA		
1er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 1: ¡BIENVENIDOS A CLASE DE MÚSICA!			TEMPORALIZACIÓN: SEPTIEMBRE	
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
C. DEL CURRÍCULO M	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos de voz: masculina, femenina y blanca. Escucha y disfrute de canciones infantiles y populares, manteniendo las normas de comportamiento. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Entonación de canciones infantiles y populares. Respeto hacia interpretaciones y roles. 	<ul style="list-style-type: none"> Audición activa de varios fragmentos de música clásica, moderna, infantil, etc. <ul style="list-style-type: none"> Interpreta y memoriza canciones sencillas. Práctica de juegos musicales para conocer canciones y el lenguaje musical. Uso de las TIC como vehículo de expresión musical. Identificación de canciones y piezas musicales. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-3. Conocer canciones populares e infantiles, manteniendo una actitud de respeto hacia las audiciones, juegos y representaciones musicales. <ul style="list-style-type: none"> B5-3. Respetar en la interpretación de canciones tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-3.1. Escucha canciones populares e infantiles para llevar a cabo juegos musicales. B4-3.2. Conoce las normas de comportamiento ante una audición, representación o un juego musical. <ul style="list-style-type: none"> B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones. B5-3.1. Valora los diferentes roles en la interpretación grupal de obras musicales. 	<p>B – B4-3.1. CC</p> <p>B – B4-3.2. CS</p> <p>A – B5-1.1. CC</p> <p>B – B5-3.1. CS</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">• Control postural y coordinación: juegos motores, canción gestualizada, movimiento libre y guiado por el espacio.• Danzas y Bailes. Disfrute en su realización y valoración al patrimonio artístico y cultural.	<ul style="list-style-type: none">• Realización de bailes y danzas sencillas, valorando su aportación al enriquecimiento personal.	<ul style="list-style-type: none">• B6-1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.	<ul style="list-style-type: none">• B6-1.1. Identifica y explora su propio cuerpo como medio para la expresión de sentimientos y emociones.• B6-1.2. Controla la postura y la coordinación del cuerpo con la música cuando interpreta danzas sencillas.• B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>I – B6-1.2. CC</p> <p>B – B6.1.5. SI</p>
---	--	--	--	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 1º PRIMARIA		
1er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: LOS SONIDOS QUE NOS RODEAN		TEMPORALIZACIÓN: OCTUBRE - 15 NOVIEMBRE		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades y reconocimiento del sonido: altura, intensidad, timbre y duración. Interés por su exploración y curiosidad por descubrirlos. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje musical básico: pentagrama y clave de sol. • Posibilidades sonoras de los instrumentos corporales. • Experimentación con diferentes materiales sonoros no convencionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación auditiva de sonidos procedentes de fuentes sonoras diversas. Atención e interés en el descubrimiento de sonidos del entorno. • Audición de “El Otoño” de Vivaldi. • Rechazo hacia el ruido y la contaminación sonora. • Utilización del lenguaje musical no convencional • Posibilidades sonoras de los objetos de uso cotidiano, como unos vasos con agua. Exploración sensorial de estos objetos y materiales como medio de expresión. • Interpreta y memoriza canciones sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-1. Utilizar la escucha musical para la identificación el sonido y de sus cualidades. • B4-2. Conocer y describir los elementos que componen una audición • B5-2. Utilizar y conocer el lenguaje musical en la interpretación musical. • B5-4. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales e instrumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-1.1. Identifica las cualidades de los sonidos del entorno próximo y natural utilizando un vocabulario preciso. • B4-2.1. Distingue en una audición sonido, silencio y ruido, así como tipos de voz. • B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical básico en fichas y en interpretación de obras. • B5-2.2. Transcribe al lenguaje musical no convencional ritmos sencillos. • B5-4.1. Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno próximo y otros instrumentos. 	<p>I – B4-1.1. AA</p> <p>B – B4-2.1. CC</p> <p>B – B5-2.1. SI</p> <p>I – B5-2.2. CC</p> <p>I – B5-4.1. SI</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">• El cuerpo como instrumento expresivo: posibilidades sonoras y motoras..• Danzas y bailes. Disfrute en su realización y aportación al patrimonio artístico y cultural.	<ul style="list-style-type: none">• Práctica de juegos musicales para conocer canciones y el lenguaje musical.• Realización de bailes y danzas sencillas.	<ul style="list-style-type: none">• B6-1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación..	<ul style="list-style-type: none">• B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimiento y emociones.• B6-1.2. Controla la postura y la coordinación del cuerpo con la música cuando interpreta danzas sencillas.• B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>I – B6-1.2. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
--	--	---	--	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 1º PRIMARIA		
1er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: ¡Y LLEGÓ LA NAVIDAD!		TEMPORALIZACIÓN: 15NOVIEMBRE – 15 DICIEMBRE		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos de voz: masculina, femenina y blanca. Escucha y disfrute de canciones infantiles y populares, manteniendo las normas de comportamiento. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Técnica vocal: fonación y articulación y entonación. Cuidado en la interpretación musical. Respeto hacia interpretaciones y roles. 	<ul style="list-style-type: none"> Discriminación auditiva de los instrumentos tradicionales de las fiestas navideñas. Las intenciones expresivas y comunicativas del canto. Interpretación vocal-instrumental de villancicos sencillos. Participación en la composición de canciones y piezas musicales sencillas, típicas de las fiestas navideñas. Planificación y realización de actividades musicales para mostrar a la comunidad escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-3. Conocer canciones populares e infantiles (villancicos), manteniendo una actitud de respeto hacia las audiciones y representaciones. B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo. B5-3. Respetar en la interpretación musical tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-3.1. Escucha canciones populares, infantiles, villancicos propios de estas fechas.. B4-3.2. Conoce las normas de comportamiento ante un audición y representaciones musicales. B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones. B5-2.3. Interpreta canciones y piezas instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición. B5-3.1. Valora los diferentes roles en la interpretación grupal de obras musicales. 	<p>B – B4-3.1. CC</p> <p>B – B4-3.2. CS</p> <p>A – B5-1.1. CC</p> <p>I – B5-2.3 CC</p> <p>B – B5-3.1. CS</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">• Control postural y coordinación: juegos motores, canción gestualizada, movimiento libre y guiado por el espacio.• Danzas y Bailes. Disfrute en su realización y valoración como aportación al patrimonio artístico y cultural.	<ul style="list-style-type: none">• Orientación en el espacio: dirección y trayectorias. Orientación en el espacio mediante bailes dirigidos.• Participación en la representación de bailes y danzas navideñas.	<ul style="list-style-type: none">• B6-1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación..	<ul style="list-style-type: none">• B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimiento y emociones.• B6-1.2. Controla la postura y la coordinación del cuerpo con la música cuando interpreta bailes.• B6-1.4. Reproduce y disfruta interpretando danzas y bailes de diferentes estilos, entendiendo la importancia de su continuidad y el traslado a las generaciones futuras.• B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>I – B6-1.2. CC</p> <p>A – B6-1.4. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
---	--	---	--	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 1º PRIMARIA		
2º TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: INSTRUMENTOS MUSICALES DEL CUERPO			TEMPORALIZACIÓN: ENERO- 15 FEBRERO	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos de voz: masculina, femenina y blanca. Escucha y disfrute de canciones infantiles y populares, manteniendo las normas de comportamiento. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Posibilidades sonoras de los instrumentos corporales. Utilización de onomatopeyas en la interpretación y en la creación. Entonación de canciones populares. Ritmos sencillos con blanca, negra, corchea y silencios. 	<ul style="list-style-type: none"> Posibilidades sonoras del propio cuerpo. Las intenciones expresivas y comunicativas del canto. Interpretación de canciones sencillas Audición “El Invierno” de Vivaldi. <ul style="list-style-type: none"> Utilización de recursos corporales expresivos para el juego dramático y musical. Elementos de la música: ritmo (pulsación). Percusión corporal con alternancia de distintas partes del cuerpo. Valoración del propio cuerpo como instrumento de expresión y comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. Utilizar la escucha musical para la identificación el sonido y de sus cualidades. B4-3. Conocer canciones populares e infantiles, manteniendo una actitud de respeto hacia la audiciones y representaciones. <ul style="list-style-type: none"> B5-1. Entender la voz y los instrumentos corporales como instrumentos y recursos expresivos. B5-4. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales e instrumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. Identifica las cualidades de los sonidos del entorno próximo y natural utilizando un vocabulario preciso. B4-3.2. Distingue en una audición sonido, silencio y ruido, así como tipos de voz e instrumentos musicales sencillos. <ul style="list-style-type: none"> B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones B5-2.2. Transcribe al lenguaje musical no convencional ritmos sencillos. B5-4.1. Explora posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno próximo e instrumentos. 	<p>I – B4-1.1. AA</p> <p>B – B4-3.2. CC</p> <p>A – B5-1.1. CC</p> <p>I – B5-2.2. CC</p> <p>I – B5-4.1 SI</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">Control postural y coordinación: juegos motores, canción gestualizada, movimiento libre y guiado por el espacio.	<ul style="list-style-type: none">Exploración e indagación de las posibilidades sonoras de la voz y del cuerpo como instrumentos musicales.Realización de canciones y bailes acompañados por los instrumentos corporales.	<ul style="list-style-type: none">B6-1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación..	<ul style="list-style-type: none">B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimiento y emociones.B6-1.2. Controla la postura y la coordinación del cuerpo con la música cuando interpreta bailes.B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>I – B6-1.2. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
--	--	---	--	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 1º PRIMARIA		
2º. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: LAS FAMILIAS DE INSTRUMENTOS			TEMPORALIZACIÓN: 15 FEBRERO- MARZO	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades y reconocimiento del sonido: altura, intensidad, timbre y duración. Interés por su exploración y curiosidad por descubrirlos. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posibilidades sonoras de los instrumentos de percusión. • Ritmos sencillos con blanca, negra, corchea y silencios. • Lenguaje musical: figuras musicales <p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Control postural y coordinación: juegos motores, canción gestualizada, movimiento libre y guiado por el espacio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación y clasificación de instrumentos según el modo en que producen el sonido y de la familia a la que pertenecen. • Audición de “Pedro y el Lobo” de P. Prokofiev • Audición “La Primavera” de Vivaldi. • Participación activa en audiciones instrumentales identificando las diferentes familias de instrumentos. • Acompañamiento de canciones con instrumentos de percusión • Participación activa en bailes y juegos musicales con movimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-1. Utilizar la escucha musical para la identificación el sonido y de sus cualidades. • B1-2. Conocer y describir los elementos que componen una audición. • B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación musical de piezas sencillas. • B5-4. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales e instrumentos. • B6-1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación.. 	<ul style="list-style-type: none"> • B4-3.1. Escucha canciones populares e infantiles. • B4-3.2. Conoce las normas de comportamiento ante una audición y representaciones musicales. • B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical básico para la interpretación de obras. • B5-2.3. Interpreta canciones y piezas instrumentales que contengan procedimientos musicales de repetición. • B5-4.1. Valora los diferentes roles en la interpretación grupal de obras musicales. • B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición. 	<p>B – B4-3.1. CC</p> <p>B – B4.3.2. CS</p> <p>B – B5-2.1. SI</p> <p>I – B5-2.3. CC</p> <p>B – B5-4.1. CS</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>



AREA: MÚSICA		CURSO: 1º PRIMARIA		
3er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: ¡VAMOS A SER MÚSICOS!			TEMPORALIZACIÓN: ABRIL - 15 MAYO	
C. DEL CURRÍCUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Cualidades y reconocimiento del sonido. Interés por su exploración y curiosidad por descubrirlos. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Respeto hacia interpretaciones y roles. Experimentación con diferentes materiales sonoros no convencionales. Utilización de onomatopeyas en la interpretación y en la creación. 	<ul style="list-style-type: none"> La actividad musical como profesión, ocio y diversión. Improvisación de ritmos, gestos, movimientos, canciones. Imitación y escenificación de diferentes oficios relacionados con la música. Vivaldi: Músico y Compositor. <ul style="list-style-type: none"> Elementos de la música: ritmo (coordinación de percusiones largas, cortas y silencio). Percusión corporal con alternancia de sonidos largos (negra), cortos (corchea) y silencio. Construcción de instrumentos musicales sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. Utilizar la escucha musical para la identificación el sonido y de sus cualidades. B4-2. Conocer los elementos que componen una audición B4-3. Conocer canciones populares manteniendo una actitud de respeto hacia las audiciones y representaciones musicales. <ul style="list-style-type: none"> B5-3. Respetar en la interpretación de canciones las aportaciones de los demás. B5-4. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales e instrumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. Identifica las cualidades de los sonidos del entorno próximo y natural utilizando un vocabulario preciso. B4-3.1. Escucha de canciones populares e infantiles. B4-3.2. Conoce las normas de comportamiento ante una audición y representación musical. <ul style="list-style-type: none"> B5-1.1. Emplea la técnica vocal para la interpretación de canciones. B5-2.1. Utiliza lenguaje musical básico para la interpretación de obras. B5-4.1. Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales del entorno próximo y otros instrumentos. 	<p>I – B4-1.1. AA</p> <p>B – B4-3.1. CC</p> <p>B – B4-3.2. CS</p> <p>A – B5-1.1. CC</p> <p>B – B5-2.1. SI</p> <p>I – B5-4.1. SI</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZA</p> <ul style="list-style-type: none">Control postural y coordinación: juegos motores, canción gestualizada, movimiento libre y guiado por el espacio.	<ul style="list-style-type: none">Participación activa en bailes y juegos musicales con movimiento.	<ul style="list-style-type: none">B6-1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación..	<ul style="list-style-type: none">B6-1.1. Controla la postura y la coordinación del cuerpo con la música cuando interpreta bailes.B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>I – B6-1.1. CC</p> <p>B – B6-1.5. SI</p>
--	---	---	---	---



AREA: MÚSICA		CURSO: 1º PRIMARIA		
3er. TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA: ¡EL BAÚL DE LOS RECUERDOS!			TEMPORALIZACIÓN: 15 MAYO -JUNIO	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS ASOCIADAS
<p>BLOQUE 4.- ESCUCHA</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos de voz: masculina, femenina y blanca. Escucha y disfrute de canciones infantiles y populares, manteniendo las normas de comportamiento. <p>BLOQUE 5.- INTERPR. MUSICAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Entonación de canciones infantiles y populares. Respeto hacia interpretaciones y roles. Posibilidades sonoras de los instrumentos de percusión. 	<ul style="list-style-type: none"> Manifestaciones artísticas del entorno sociocultural próximo (fiestas populares...) Lenguaje musical. Grafías convencionales: primeras notas musicales. Audición "El Verano" de Vivaldi. <ul style="list-style-type: none"> Práctica de juegos musicales para conocer canciones y el lenguaje musical. Interpreta y memoriza canciones sencillas con varias notas musicales. Uso de las TIC como vehículo de expresión musical. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1. Utilizar la escucha musical para la identificación el sonido y de sus cualidades. B4-2. Conocer canciones populares manteniendo una actitud de respeto hacia las audiciones y representaciones. <ul style="list-style-type: none"> B5-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo. B5-2. Utilizar el lenguaje musical en la interpretación musical. B5-3. Respetar en los juegos y en la interpretación de canciones las aportaciones de los demás como de la persona que asume la dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> B4-1.1. Identifica las cualidades de los sonidos del entorno próximo y natural utilizando un vocabulario preciso. B4-3.2. Conoce las normas de comportamiento ante una audición, juego o interpretación musical. <ul style="list-style-type: none"> B5-2.1. Utiliza el lenguaje musical básico en fichas. B5-3.1. Valora los diferentes roles de interpretación grupal de obras musicales. 	<p>I – B4-1.1. AA</p> <p>B – B4-3.2. CS</p> <p>B – B5-2.1. SI</p> <p>B – B5-3.1. CS</p>



<p>BLOQUE 6.- MÚSICA. MOVIMIENTO Y DANZAS</p> <ul style="list-style-type: none">• Danzas y Bailes. Disfrute en su realización y valoración como aportación al patrimonio artístico y cultural.	<ul style="list-style-type: none">• Realización de coreografías y canciones sencillas	<ul style="list-style-type: none">• B6-1. Conocer las posibilidades expresivas del cuerpo a través del movimiento y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación..	<ul style="list-style-type: none">• B6-1.1. Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimiento y emociones.• B6-1.2. Controla la postura y la coordinación del cuerpo con la música cuando interpreta bailes.• B6-1.5. Realiza movimientos espaciales de forma libre y guiada siguiendo una audición.	<p>B – B6-1.1. CC</p> <p>I – B6-1.2. CC</p> <p>B – B6-1.5 SI</p>
---	---	---	--	--



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE AULA
MÚSICA 1er. CURSO ED. PRIMARIA
C.E.I.P. "SANTA ANA" (CUENCA)



OBJETIVOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellos, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- f) Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

Para conseguir muchos de los Objetivos Curriculares de este nivel a través de la práctica del Área de la Educación Musical, se tendrán en cuenta los siguientes elementos:

- ✓ f) Criterios de Evaluación.
- ✓ g) Orientaciones metodológicas, didácticas y organizativas.
- ✓ h) Materiales curriculares y recursos didácticos.
- ✓ i) Plan de actividades complementarias.



f) **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Contenidos mínimos	Criterios de Evaluación	Instrumentos de Evaluación (Porcentajes de Evaluación)
<ul style="list-style-type: none">➤ Reconocimiento visual y auditivo de algunos instrumentos musicales e identificación de voces humanas.➤ Exploración y disfrute de las posibilidades sonoras de la voz, el cuerpo, los objetos y los instrumentos.➤ Interpretación y memorización de retahílas y canciones al unísono.➤ Práctica del pulso como acompañamiento de canciones, audiciones y danzas.➤ Utilización de la voz, la percusión corporal y los instrumentos como recursos para el acompañamiento de recitados, canciones y danzas.➤ Práctica de movimiento rítmico básico e interpretación de sencillas danzas.➤ Lectura de partituras sencillas con grafías no convencionales.	<ul style="list-style-type: none">➤ Interpreta canciones y melodías sencillas al unísono siguiendo un ritmo, afinación y articulación adecuadas.➤ Reconoce visual y auditivamente algunos instrumentos musicales.➤ Percute tanto con el cuerpo como en instrumentos de pequeña percusión con un toque adecuado y buen control postural.➤ Mantiene corporalmente el pulso, acompañando canciones, audiciones y danzas.➤ Posee cierto grado de coordinación psicomotora en las danzas.➤ Es capaz de leer grafías no convencionales.➤ Participa con interés y respeto en las actividades propuestas.	<ul style="list-style-type: none">➤ Comprensión y asimilación de contenidos a través de pruebas escritas (20 %)➤ Realización de fichas, trabajos y otras actividades de creación e improvisación musical propuestas (30%)➤ Esfuerzo, participación e interés por superarse (20%)➤ Cumplimiento de las normas y respeto a los materiales (20%)➤ Observación directa (10%)



g) **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS**

Según los contenidos a trabajar y los objetivos a conseguir, se utilizará una metodología u otra, siguiendo los siguientes modelos:

- Modelos de Aprendizaje conceptual, con los que se pretende:
 1. Transmitir información nueva que el alumno desconoce.
 2. Potenciar el dominio de los conceptos básicos de un tema.
 3. Facilitar la comprensión de aspectos teóricos.
 4. Promover el desarrollo de habilidades y estrategias de pensamiento.

- Modelos personales, con los que se pretende:
 1. Favorecer la formación estable y equilibrada del alumno.
 2. Favorecer la autoestima, el autoconocimiento y la autocomprensión.
 3. Potenciar la creatividad.

- Modelos de interacción social, con el fin de trabajar conceptos utilizando estrategias grupales y cooperativas entre los alumnos.

- Modelos conductuales, con el fin de modificar y cambiar hábitos perjudiciales en el alumno, pero también para estimular y enseñar habilidades prácticas y psicomotrices.



h) MATERIALES CURRICULARES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Según los contenidos que se quieran trabajar se utilizarán materiales y recursos didácticos diferentes, como pueden ser:

- **Materiales impresos.** Aunque en el Área de Educación Musical no llevemos libro de texto, si utilizaremos materiales impresos mediante fichas que la maestra va elaborando (a través de fotocopias), libros de lectura de compositores, materiales manipulativos como cartulinas, fotos, recortables, periódicos, etc.
- **Instrumentos musicales.** Instrumentos de pequeña percusión del Colegio o bien aquellos aportados por la maestra que los niños manipularán a lo largo del curso (teclado, guitarra, flautas de émbolo, etc)
- **Materiales audiovisuales.** Imágenes fijas proyectadas (como fotos, etc), materiales sonoros diversos (cds, programas de radio, etc) y materiales audiovisuales (vídeos, películas, etc).
- **Nuevas Tecnologías.** Pizarra digital, programas educativos, servicios telemáticos (páginas web, blogs, etc).
- **Materiales producidos por los alumnos.** Este material es fundamental ya que fomenta su actividad interna y externa de reflexión y creatividad. De ahí que cada curso escolar elabore algún material que puedan utilizar sus compañeros en años venideros, ya sea invención y creación de cuentos musicales, juegos musicales, o producciones musicales (canciones, vídeos, coreografías, etc.)
- **Materiales reales o tridimensionales.** Dentro de esta clasificación podemos encontrar todos aquellos materiales que sin tener una finalidad educativa encontramos en nuestra realidad cercana y que nos pueden servir como recursos didácticos en el aula o bien desplazando el aula al lugar donde se encuentra el recurso mediante una salida o visita cultural, en los que vivimos de cerca la música, a través de conciertos, audiciones de instrumentos musicales, etc.



i) **PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

El programa de actividades complementarias se establecerá al inicio de cada curso escolar, aún así se pueden señalar algunas actividades que se llevarán a cabo, siempre que sea posible, en el Área de Educación Musical. Estas actividades son:

- **Preparación del Festival de Navidad.**
- **Preparación de actividades variadas para conmemorar efemérides a lo largo del Curso Escolar, como Halloween, Día de la Paz, Carnaval, Día del Libro, Día de la Música, etc.**
- **Participación en el Programa “Música en las Aulas” del IES Santiago Grisolia.**
- **Asistencia a Conciertos Didácticos y demás actividades enmarcadas dentro del Área de Música, que a lo largo del Curso se van ofertando.**

AREA: ARTS AND CRAFTS		CURSO: PRIMERO		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 1: OUR BODY		TEMPORALIZACIÓN:		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>BLOQUE 1 Lenguaje audiovisual</p> <p>1.- Las imágenes fijas y en movimiento del entorno (fotografías, ilustraciones, dibujos, cromos, adhesivos, videos, cine de animación...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación y reconocimiento - Clasificación - Descripción oral <p>2.- La fotografía y el dibujo</p> <p>3.- La imagen digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de imágenes y dibujos en internet <p>BLOQUE 2 Lenguaje plástico</p> <p>1. Elementos plásticos del entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación - Expresión oral - Representación <p>2. El punto y la línea como elementos creativos</p> <p>3. El espacio bidimensional: Organización</p> <p>4. El color: tono e intensidad</p> <p>5. Las texturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturales y artificiales - Visuales y táctiles <p>6. Técnicas pictóricas: lápices de colores y ceras duras</p> <p>7. Manifestaciones artísticas: la arquitectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciación, disfrute, respeto y valoración. - Principales obras arquitectónicas <p>8. Profesiones artísticas: los arquitectos.</p> <p>BLOQUE 3 Lenguaje geométrico</p> <p>1.- Tipos de línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verticales y horizontales - Rectas y curvas /abiertas y cerradas <p>2.- Figuras geométricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Círculo - Cuadrado - Triángulo - Rectángulo <p>3.- Instrumentos del dibujo geométrico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La regla <p>4.- Series en cuadrícula</p>	<p>Fixed images: photography and drawing.</p> <p>Types of lines: closed/open, straight/curved, horizontal/vertical.</p> <p>Geometrical figures: circle/square, triangle and rectangle.</p> <p>Composition: the use of space.</p> <p>From 2D to 3D.</p> <p>The digital image: the creation of simple images.</p>	<p>1. Identify how reality is represented in photographs and drawings and to value the different grade of iconicity between them.</p> <p>2. Identify and differentiate between types of lines and to reproduce them.</p> <p>3. Recognize geometrical figures (circle, square, rectangle and triangle), drawing them freehand and using them to create simple figurative or abstract compositions.</p> <p>4. Use the space offered by the format available in their own creations, adapting their pictures to different formats.</p> <p>5. Differentiate between a 2D and 3D representation of shapes.</p> <p>6. Use simple computer programs.</p>	<p>1.1. Understand that a drawing is a representation of reality. (Cultural awareness and cultural expressions)</p> <p>2.1. Differentiate between an open and a closed line. 2.2. Draw open and closed lines according to the meaning attached to them. 2.3. Identify horizontal and vertical lines in a composition. 2.4. Create drawings of simple everyday objects using vertical and horizontal lines. (Mathematical competence and basic competence in Science and Technology)</p> <p>3.1. Distinguish the difference between geometrical shapes. (Mathematical competence and basic competence in science and technology)</p> <p>4.1. Make coherent use of the space provided in the creation of their pictures. 4.2. Adjust what they want to represent to the format provided. (Mathematical competence and basic competence in science and technology and Cultural awareness and cultural expressions)</p> <p>5.1. Create using simple 2D and 3D shapes. (Cultural awareness and cultural expressions and Competence in learning to learn)</p> <p>6.1. Use simple computer programs in order to observe and create. (Digital competence and Competence in learning to learn)</p>	<p>Cultural awareness and cultural expressions</p> <p>Mathematical competence and basic competence in Science and Technology</p> <p>Competence in learning to learn</p> <p>Linguistic communication</p> <p>Social and civic competence</p> <p>Sense of initiative and entrepreneurial spirit</p> <p>Digital competence</p>

AREA: ARTS AND CRAFTS		CURSO: PRIMERO		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 2: AT HOME		TEMPORALIZACIÓN:		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>BLOQUE 1 Lenguaje audiovisual</p> <p>1.- Las imágenes fijas y en movimiento del entorno (fotografías, ilustraciones, dibujos, cromos, adhesivos, videos, cine de animación...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación y reconocimiento - Clasificación - Descripción oral <p>2.- La fotografía y el dibujo</p> <p>3.- La imagen digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de imágenes y dibujos en internet <p>BLOQUE 2 Lenguaje plástico</p> <p>1.-Elementos plásticos del entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación - Expresión oral - Representación <p>2.-El punto y la línea como elementos creativos</p> <p>3.-El espacio bidimensional: Organización</p> <p>4.-El color: tono e intensidad</p> <p>5.-Las texturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturales y artificiales - Visuales y táctiles <p>6.-Técnicas pictóricas: lápices de colores y ceras duras</p> <p>7.-Manifestaciones artísticas: la arquitectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciación, disfrute, respeto y valoración. - Principales obras arquitectónicas <p>8.-Profesiones artísticas: los arquitectos.</p> <p>BLOQUE 3 Lenguaje geométrico</p> <p>1.- Tipos de línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verticales y horizontales - Rectas y curvas /abiertas y cerradas <p>2.- Figuras geométricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circulo - Cuadrado - Triangulo - Rectángulo <p>3.- Instrumentos del dibujo geométrico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La regla <p>4.- Series en cuadrícula</p>	<p>Fixed images: photography and drawing.</p> <p>Types of lines: closed/open, straight/curved, horizontal/vertical.</p> <p>Geometrical figures: circle/square, triangle and rectangle.</p> <p>Composition: the use of space.</p> <p>The identification of colour: Techniques and materials: coloured pencils.</p> <p>From 2d to 3d</p> <p>The digital image: the creation of simple images</p>	<p>1. Identify how reality is represented in photographs and drawings and to value the different grade of iconicity between them.</p> <p>2. Identify and differentiate between types of lines and to reproduce them.</p> <p>3. Recognize geometrical figures (circle, square, rectangle and triangle), drawing them freehand and using them to create simple figurative or abstract compositions.</p> <p>4. Use the space offered by the format available in their own creations, adapting their pictures to different formats.</p> <p>5. Recognize different tones and identify variations in light between them.</p> <p>6. Differentiate between a 2d and a 3d representation of shapes.</p> <p>7. Use simple computer programs.</p>	<p>1.1. Understand that a drawing is a representation of reality. (Cultural awareness and cultural expressions)</p> <p>2.1. Differentiate between an open and a closed line. 2.2. Draw open and closed lines according to the meaning attached to them. 2.3. Identify horizontal and vertical lines in a composition. (Mathematical competence and basic competence in science and technology)</p> <p>3.1. Distinguish the difference between geometrical shapes. (Mathematical competence and basic competence in science and technology)</p> <p>4.1. Make coherent use of the space provided in the creation of their pictures. 4.2. Adjust what they want to represent to the format provided. (Mathematical competence and basic competence in science and technology)</p> <p>5.1. Name orally and in written form the different colours displayed to them. 5.2. Distinguish changes in the quality of light between different colours and to match them with colour tones. (Cultural awareness and cultural expressions) 5.3. Use coloured pencils in their artwork and to appreciate their graphic possibilities. (Social and civic competence, Competence in learning to learn)</p> <p>6.1. Create simple 3d shapes from 2d shapes. (Cultural awareness and cultural expressions)</p> <p>7.1. Use simple computer programs to observe and create artwork. (Digital competence, Competence in learning to learn)</p>	<p>Cultural awareness and cultural expressions</p> <p>Sense of initiative and entrepreneurial spirit</p> <p>Mathematical competence and basic competence in science and technology.</p> <p>Competence in learning to learn</p> <p>Linguistic communication</p> <p>Social and civic competence</p> <p>Digital competence</p>

AREA: ARTS AND CRAFTS		CURSO: PRIMERO		
SEGUNDO TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 3: NATURAL DECORATION			TEMPORALIZACIÓN:	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>BLOQUE 1 Lenguaje audiovisual</p> <p>1.- Las imágenes fijas y en movimiento del entorno (fotografías, ilustraciones, dibujos, cromos, adhesivos, videos, cine de animación...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación y reconocimiento - Clasificación - Descripción oral <p>2.- La fotografía y el dibujo</p> <p>3.- La imagen digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de imágenes y dibujos en internet <p>BLOQUE 2 Lenguaje plástico</p> <p>1.-Elementos plásticos del entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación - Expresión oral - Representación <p>2.-El punto y la línea como elementos creativos</p> <p>3.-El espacio bidimensional: Organización</p> <p>4.-El color: tono e intensidad</p> <p>5.-Las texturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturales y artificiales - Visuales y táctiles <p>6.-Técnicas pictóricas: lápices de colores y ceras duras</p> <p>7.-Manifestaciones artísticas: la arquitectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciación, disfrute, respeto y valoración. - Principales obras arquitectónicas <p>8.-Profesiones artísticas: los arquitectos.</p> <p>BLOQUE 3 Lenguaje geométrico</p> <p>1.- Tipos de línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verticales y horizontales - Rectas y curvas /abiertas y cerradas <p>2.- Figuras geométricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circulo - Cuadrado - Triangulo - Rectángulo <p>3.- Instrumentos del dibujo geométrico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La regla <p>4.- Series en cuadrícula</p>	<p>Fixed images: photography and drawing.</p> <p>Types of lines: closed/open, straight/curved, horizontal/vertical.</p> <p>Geometrical figures: circle/square, triangle and rectangle.</p> <p>Regular shapes and symmetry.</p> <p>Composition: the use of space.</p> <p>The identification of colour: Techniques and materials: coloured pencils.</p> <p>From 2d to 3d</p> <p>The digital image: the creation of simple images</p>	<p>1. Identify how reality is represented in photographs and drawings and to value the different grade of iconicity between them.</p> <p>2. Identify and differentiate between types of lines and to reproduce them.</p> <p>3. Recognize geometrical figures (circle, square, rectangle and triangle), drawing them freehand and using them to create simple figurative or abstract compositions.</p> <p>4. Differentiate between repetition and symmetry in simple compositions (patterns).</p> <p>5. Use the space offered by the format available in their own creations, adapting their pictures to different formats.</p> <p>6. Recognize different tones and identify variations in light between them.</p> <p>7. Differentiate between a 2d and a 3d representation of shapes.</p> <p>8. Use simple computer programs.</p>	<p>1.1. Recognise the different degree of iconicity of reality, photographs and drawings. (Cultural awareness and cultural expressions)</p> <p>2.1. Differentiate between an open and a closed line. 2.2. Draw open and closed lines according to the meaning attached to them. (Cultural awareness and cultural expressions, Mathematical competence and basic competence in science and technology)</p> <p>3.1. Distinguish the difference between geometrical shapes. (Mathematical competence and basic competence in science and technology)</p> <p>4.1. Analyse and reproduce simple patterns using different coloured squares through the techniques of copying and symmetry. (Mathematical competence and basic competence in science and technology)</p> <p>5.1. Make coherent use of the space provided in the creation of their pictures. 5.2. Adjust what they want to represent to the format provided. (Cultural awareness and cultural expressions, Mathematical competence and basic competence in science and technology)</p> <p>6.1. Distinguish changes in the quality of light between different colours and to match them with colour hues. (Cultural awareness and cultural expressions)</p> <p>6.2. Use coloured pencils in works of art, demonstrating an awareness of their visual possibilities. (Cultural awareness and cultural expressions, Competence in learning to learn)</p> <p>7.1. Create simple 3d shapes from 2d shapes. (Cultural awareness and cultural expressions)</p> <p>8.1. Use simple computer programs to observe and create artwork. (Digital competence, Competence in learning to learn)</p>	<p>Social and civic competence</p> <p>Linguistic communication</p> <p>Mathematical competences</p> <p>Competence in Science and Technology</p> <p>Digital competence</p> <p>Competence in learning to learn</p> <p>Social and civic competence</p> <p>Sense of initiative and entrepreneurial spirit</p> <p>Cultural awareness and expression</p>

AREA: ARTS AND CRAFTS		CURSO: PRIMERO		
SEGUNDO TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 4: ANIMALS EVERYWHERE!			TEMPORALIZACIÓN:	
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>BLOQUE 1 Lenguaje audiovisual 1.- Las imágenes fijas y en movimiento del entorno (fotografías, ilustraciones, dibujos, cromos, adhesivos, videos, cine de animación...) - Observación y reconocimiento - Clasificación - Descripción oral 2.- La fotografía y el dibujo 3.- La imagen digital: - Búsqueda de imágenes y dibujos en internet</p> <p>BLOQUE 2 . Lenguaje plástico 1.-Elementos plásticos del entorno: - Observación - Expresión oral - Representación 2.-El punto y la línea como elementos creativos 3.-El espacio bidimensional: Organización 4.-El color: tono e intensidad 5.-Las texturas: - Naturales y artificiales - Visuales y táctiles 6.-Técnicas pictóricas: lápices de colores y ceras duras 7.-Manifestaciones artísticas: la arquitectura - Apreciación, disfrute, respeto y valoración. - Principales obras arquitectónicas 8.-Profesiones artísticas: los arquitectos.</p> <p>BLOQUE 3 Lenguaje geométrico 1.- Tipos de línea: - Verticales y horizontales - Rectas y curvas /abiertas y cerradas 2.- Figuras geométricas: - Círculo - Cuadrado - Triángulo - Rectángulo 3.- Instrumentos del dibujo geométrico: - La regla 4.- Series en cuadrícula</p>	<p>Fixed images: photography and drawing.</p> <p>Regular shapes and symmetry.</p> <p>Dots as a graphic resource to create shapes.</p> <p>The identification of colour:</p> <p>Techniques and materials: coloured pencils.</p> <p>From 2d to 3d.</p> <p>The digital image: the creation of simple images.</p>	<p>1. Identify how reality is represented in photographs and drawings and to value the different grade of iconicity between them.</p> <p>2. Identify the line of symmetry in different representations of everyday objects.</p> <p>3. Identify dots as a resource to create shapes in artwork and in their own creations.</p> <p>4. Recognize different colour hues and identify variations in light between them.</p> <p>5. Differentiate between a 2D and a 3D representation of shapes.</p> <p>6. Use simple computer programs.</p>	<p>1.1. Recognise the different level of iconicity in photographs and drawings. (Cultural awareness and expression)</p> <p>2.1. Draw the line of symmetry in an everyday object. (Mathematical competence and basic competence in Science and Technology)</p> <p>3.1. Recognise dots as an expressive resource in the creation of shapes, especially in prehistoric paintings and in the pointillist movement. 3.2. Create different shapes using dots. (Cultural awareness and expression)</p> <p>4.1. Name orally and in written form different colours in given images. 4.2. Distinguish changes in the quality of light between different colours and to match them with colour hues. 4.3. Use coloured pencils in their creations recognising their technical possibilities (Linguistic communication, Cultural awareness and expression)</p> <p>5.1. Create simple 3D shapes from 2D shapes. (Cultural awareness and expression)</p> <p>6.1. Use simple computer programs to observe and create artwork. (Digital competence, Competence in learning to learn)</p>	<p>Linguistic communication</p> <p>Competence in Science and Technology</p> <p>Competence in learning to learn</p> <p>Social and civic competence</p> <p>Cultural awareness and expression</p>

AREA: ARTS AND CRAFTS		CURSO: PRIMERO		
TERCER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 5: ART MATERIALS		TEMPORALIZACIÓN:		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>BLOQUE 1 Lenguaje audiovisual</p> <p>1.- Las imágenes fijas y en movimiento del entorno (fotografías, ilustraciones, dibujos, cromos, adhesivos, videos, cine de animación...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación y reconocimiento - Clasificación - Descripción oral <p>2.- La fotografía y el dibujo</p> <p>3.- La imagen digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de imágenes y dibujos en internet <p>BLOQUE 2 Lenguaje plástico</p> <p>1.Elementos plásticos del entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación - Expresión oral - Representación <p>2.El punto y la línea como elementos creativos</p> <p>3.El espacio bidimensional: Organización</p> <p>4.El color: tono e intensidad</p> <p>5.Las texturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturales y artificiales - Visuales y táctiles <p>6.Técnicas pictóricas: lápices de colores y ceras duras</p> <p>7.Manifestaciones artísticas: la arquitectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciación, disfrute, respeto y valoración. - Principales obras arquitectónicas <p>8.Profesiones artísticas: los arquitectos.</p> <p>BLOQUE 3 Lenguaje geométrico</p> <p>1.- Tipos de línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verticales y horizontales - Rectas y curvas /abiertas y cerradas <p>2.- Figuras geométricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Círculo - Cuadrado - Triángulo - Rectángulo <p>3.- Instrumentos del dibujo geométrico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La regla <p>4.- Series en cuadrícula</p>	<p>Fixed images: photography and drawing.</p> <p>The observation and discussion of works of art.</p> <p>Types of lines: closed/open, Straight/curved, horizontal/vertical</p> <p>Geometrical figures: circle/square, triangle and rectangle</p> <p>Composition: the use of Space</p> <p>Techniques and materials: coloured pencils</p> <p>From 2d to 3d</p> <p>The digital image: the creation of simple images</p>	<p>1. Identify how reality is represented in photographs and drawings and to value the different grade of iconicity between them.</p> <p>2. Identify and differentiate between types of lines and to reproduce them</p> <p>3. Recognize geometrical figures (circle, square, rectangle and triangle), drawing them freehand and using them to create simple figurative or abstract compositions.</p> <p>4. Use the space offered by the format available in their own creations, adapting their pictures to different formats.</p> <p>5. Recognize different colour hues and identify variations in light between them.</p> <p>6. Differentiate between a 2d and a 3d representation of shapes.</p> <p>7. Use basic computer programs to produce a simple picture.</p>	<p>1.1. Recognise the different level of iconicity in photographs and drawings. (Cultural awareness and expression)</p> <p>2.1. Identify horizontal and vertical lines in a composition 2.2. Draw simple everyday objects using horizontal and vertical lines (Mathematical competence and Basic competence in Science and Technology)</p> <p>3.1. Construct geometrical shapes from dots (Mathematical competence and Basic competence in Science and Technology)</p> <p>4.1. Use the space given in a coherent manner to create their pictures 4.2. Adjust what they want to represent to the given format. (Cultural awareness and expression and mathematical competence and Basic competence in Science and Technology)</p> <p>5.1. Use coloured pencils in their artwork and recognise their graphic possibilities. (Cultural awareness and expression)</p> <p>6.1. Create simple 3d shapes from 2d shapes. (Cultural awareness and expression and Social and civic competence)</p> <p>7.1. Use simple computer programs to observe and create artwork. (Digital competence, Competence in learning to learn)</p>	<p>Cultural awareness and cultural expressions</p> <p>Social and civic competence</p> <p>Mathematical competence and basic competence in Science and Technology</p> <p>Digital competence</p> <p>Competence in learning to learn</p> <p>Sense of initiative and entrepreneurial spirit</p> <p>Linguistic communication</p>

AREA: ARTS AND CRAFTS		CURSO: PRIMERO		
TERCER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 6: TIMEKEEPERS		TEMPORALIZACIÓN:		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>BLOQUE 1 Lenguaje audiovisual</p> <p>1.- Las imágenes fijas y en movimiento del entorno (fotografías, ilustraciones, dibujos, cromos, adhesivos, videos, cine de animación...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación y reconocimiento - Clasificación - Descripción oral <p>2.- La fotografía y el dibujo</p> <p>3.- La imagen digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda de imágenes y dibujos en internet <p>BLOQUE 2 Lenguaje plástico</p> <p>1.Elementos plásticos del entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación - Expresión oral - Representación <p>2.El punto y la línea como elementos creativos</p> <p>3.El espacio bidimensional: Organización</p> <p>4.El color: tono e intensidad</p> <p>5.Las texturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naturales y artificiales - Visuales y táctiles <p>6.Técnicas pictóricas: lápices de colores y ceras duras</p> <p>7.Manifestaciones artísticas: la arquitectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apreciación, disfrute, respeto y valoración. - Principales obras arquitectónicas <p>8.Profesiones artísticas: los arquitectos.</p> <p>BLOQUE 3 Lenguaje geométrico</p> <p>1.- Tipos de línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verticales y horizontales - Rectas y curvas /abiertas y cerradas <p>2.- Figuras geométricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Círculo - Cuadrado - Triángulo - Rectángulo <p>3.- Instrumentos del dibujo geométrico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La regla <p>4.- Series en cuadrícula</p>	<p>Fixed images: photography and drawing</p> <p>Geometrical shapes: circle, square, triangle and rectangle</p> <p>Composition: the use of Space</p> <p>Identification of colour Techniques and materials: coloured pencils</p>	<p>1. Identify how reality is represented in photographs and drawings and to value the different grade of iconicity between them.</p> <p>2. Recognise geometrical figures (circle, square, rectangle and triangle), drawing them freehand and using them to create simple figurative or abstract compositions.</p> <p>3. Use the space offered by the format available in their own creations, adapting their pictures to different formats.</p> <p>4. Recognise different colour hues and identify variations in light between them.</p>	<p>1.1. Recognise the different level of iconicity in photographs and drawings. 1.2 Use photographs where the object represented as an inspiration for drawings. (Cultural awareness and expression)</p> <p>2.1. Distinguish between different geometrical shapes. (Mathematical competences and basic competence in Science and Technology)</p> <p>3.1. Use the space given in a coherent manner to create their pictures 3.2. Adjust what they want to represent to the given format (Cultural awareness and expression and Mathematical competence and basic competence in Science and Technology)</p> <p>4.1. Name orally and in a written form different colours in images. 4.2. Distinguish and match different hues and colour tones. 4.3. Use coloured pencils recognising their graphic possibilities. (Cultural awareness and expression)</p>	<p>Cultural awareness and cultural expressions</p> <p>Social and civic competence</p> <p>Competence in learning to learn</p> <p>Sense of initiative and entrepreneurial spirit</p> <p>Linguistic communication</p>

AREA:		CURSO:		
TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA :		TEMPORALIZACIÓN:		
C. DEL CURRÍCULUM	CONTENIDOS C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE

AREA: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS		CURSO: PRIMERO		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 1 : “ YO SOY IMPORTANTE “		TEMPORALIZACIÓN: PRIMER TRIMESTRE		
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COM PETEN CIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</p> <ul style="list-style-type: none"> El autoconcepto. La identidad personal. La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos. La autopercepción positiva de las cualidades personales. La descripción física. El vocabulario de las emociones. La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos. La relajación. <p>LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Las habilidades de comunicación. La importancia de pensar lo que se va a expresar. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial. El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra. El respeto y la valoración del otro. La empatía. La comprensión de los demás. La detección de las cualidades de otras personas. El descubrimiento y la comprensión de las diferencias. 	<p>Aprendo con ayuda de los demás. . ¿Eres pequeño o mayor? Aprendemos a ser valientes. . El miedo. Nos comprometemos. . Las cosas que hacemos.</p> <p>Taller de filosofía.</p>	<p>1. Desarrollar aptitudes responsables para actuar con motivación y responsabilidad en la vida familiar, escolar y social.</p> <p>2. Tomar conciencia de las emociones, reconociendo los signos físicos que las pueden acompañar, y expresarlas plásticamente.</p> <p>3. Autorregular conductas cotidianas, adquirir hábitos de autocuidado saludables y desarrollar el control de impulsos.</p> <p>4. Iniciarse en la toma de conciencia de sus potencialidades.</p> <p>5. Desarrollar estrategias dirigidas a encontrar la solución más rápida, adecuada y eficaz.</p> <p>6. Fomentar la autonomía en la toma de decisiones, a través de la confianza en sí mismo.</p> <p>7. Desarrollar una percepción ajustada de sí mismo y una valoración positiva de las características físicas y cualidades personales y expresarlo mediante el lenguaje oral representaciones.</p> <p>2. Comprender a otras personas, detectar y expresar sus características, identificar sus emociones y entender sus actuaciones.</p>	<p>01.01.01 Dibuja la propia imagen corporal. 01.01.02 Expresa oralmente su autodescripción. 01.01.03 Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales.</p> <p>01.02.01 Identifica y comunica sus emociones. 01.02.02 Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones.</p> <p>01.03.01 Dramatiza diferentes estados de animo 01.03.03. Reproduce historias, canciones y poemas con soluciones para sentirse mejor.</p> <p>01.04.01. Interpreta el entorno y se desenvuelve en él con autonomía. 01.04.02. Realiza las tareas de forma responsable. 01.04.03. Analiza y manifiesta verbalmente qué y cómo ha aprendido. 01.04.04 Manifiesta comportamientos responsables y saludables. 01.05.01 Utiliza el máximo de sus potenciales en el desarrollo de sus tareas 01.07.01 Toma decisiones con confianza propia 01.08.01 Proporciona un sentido positivo a su corta experiencia</p> <p>02.01.01. Imita y reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo coordinando la expresión verbal con la facial y la corporal. 02.01.02. Contesta a preguntas relacionadas con situaciones vividas y con imágenes observadas. 02.01.04 Expresa adecuadamente experiencias, ideas, pensamientos y emociones en exposiciones orales. 02.01.05 Entiende , comprende y da sentido a las ideas que exponen otras personas durante los debates y el trabajo en equipo. 02.02.01 Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra. 02.02.02 Describe oralmente las características de diferentes personas. 02.03.03 Dramatiza hechos observados, reflejando los sentimientos y estados de ánimo de los protagonistas 02.04.01 Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás. 02.04.02 Representa y dramatiza diferentes formas de vida. 02.04.03 Identifica necesidades de los compañeros, resalta sus cualidades y emite cumplidos</p>	<p>B. CC I. CL I.SI</p> <p>B. SI I. CL</p> <p>BCC I CL</p> <p>I.SI B. CC B.AA B.AA B.CS B.SI I.AA B.SI</p> <p>B.CC</p> <p>B.CL</p> <p>I.CL</p> <p>I.CL</p> <p>B.CL B.CL A.CC</p> <p>B.CS A.CC I.CS</p>

AREA: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS		CURSO: PRIMERO		
PRIMER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 2 : “ ME ENTRENO “		TEMPORALIZACIÓN: PRIMER TRIMESTRE		
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COM PETEN CIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</p> <ul style="list-style-type: none"> El autoconcepto. La identidad personal. La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos. La autopercepción positiva de las cualidades personales. La descripción física. El vocabulario de las emociones. La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos. La relajación. La responsabilidad. La realización responsable de las tareas. La motivación extrínseca. El entusiasmo. El sentimiento de la propia eficacia. La confianza en sus propias capacidades. La búsqueda de la solución más eficaz. El sentimiento de seguridad como aliento e impulso hacia la acción. 	<p>Aprendemos a concentrarnos. ¿Vale la pena esforzarse? ¿Cómo nos sentimos cuando nos enfadamos. ¿Nombrar emociones. ¿En pandilla. Quiero ser ...Lograr lo que queremos. ¿Cómo conseguirlo?</p>	<p>1. Desarrollar aptitudes responsables para actuar con motivación y responsabilidad en la vida familiar, escolar y social.</p> <p>2. Tomar conciencia de las emociones, reconociendo los signos físicos que las pueden acompañar, y expresarlas plásticamente.</p> <p>3. Autorregular conductas cotidianas, adquirir hábitos de autocuidado saludables y desarrollar el control de impulsos.</p> <p>4. Iniciarse en la toma de conciencia de sus potencialidades.</p> <p>5. Desarrollar estrategias dirigidas a encontrar la solución más rápida, adecuada y eficaz.</p> <p>6. Fomentar la autonomía en la toma de decisiones, a través de la confianza en sí mismo.</p> <p>7. Desarrollar una percepción ajustada de sí mismo y una valoración positiva de las características físicas y cualidades personales y expresarlo mediante el lenguaje oral representaciones.</p>	<p>01.01.01 Dibuja la propia imagen corporal. 01.01.02 Expresa oralmente su autodescripción. 01.01.03 Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales.</p> <p>01.02.01 Identifica y comunica sus emociones. 01.02.02 Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones.</p> <p>01.03.01 Dramatiza diferentes estados de ánimo. 01.03.02 Tranquiliza su cuerpo y su mente mediante la relajación 01.03.03. Reproduce historias, canciones y poemas con soluciones para sentirse mejor.</p> <p>01.04.01. Interpreta el entorno y se desenvuelve en él con autonomía. 01.04.02. Realiza las tareas de forma responsable. 01.04.03. Analiza y manifiesta verbalmente qué y cómo ha aprendido. 01.04.04 Manifiesta comportamientos responsables y saludables.</p> <p>01.05.01 Utiliza el máximo de sus potenciales en el desarrollo de sus tareas 01.07.01 Toma decisiones con confianza propia 01.08.01 Proporciona un sentido positivo a su corta experiencia</p>	<p>B. CC I. CL I.SI</p> <p>B. SI I. CL</p> <p>BCC I.SI I CL</p> <p>I.SI B. CC B.AA B.AA B.CS B.SI I.AA B.SI</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES Las habilidades de comunicación. La importancia de pensar lo que se va a expresar. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial. ▪ El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra. ▪ El respeto y la valoración del otro. La empatía. La comprensión de los demás. La detección de las cualidades de otras personas. El descubrimiento y la comprensión de las diferencias. 	<p>Taller de filosofía.</p>		<p>02.01.01. Imita y reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo coordinando la expresión verbal con la facial y la corporal.</p> <p>02.01.02. Contesta a preguntas relacionadas con situaciones vividas y con imágenes observadas.</p> <p>02.01.04 Expresa adecuadamente experiencias, ideas, pensamientos y emociones en exposiciones orales.</p> <p>02.01.05 Entiende , comprende y da sentido a las ideas que exponen otras personas durante los debates y el trabajo en equipo.</p> <p>02.02.01 Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra.</p> <p>02.02.02 Describe oralmente las características de diferentes personas.</p> <p>02.03.03 Dramatiza hechos observados, reflejando los sentimientos y estados de ánimo de los protagonistas</p> <p>02.04.01 Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás.</p> <p>02.04.02 Representa y dramatiza diferentes formas de vida.</p> <p>02.04.03 Identifica necesidades de los compañeros, resalta sus cualidades y emite cumplidos</p>	<p>B.CC</p> <p>B.CL</p> <p>I.CL</p> <p>I.CL</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>A.CC</p> <p>B.CS</p> <p>A.CC</p> <p>I.CS</p>
<p>LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Las habilidades sociales. La detección de las propias necesidades. La buena disposición para recibir y ofrecer ayuda. La participación en actividades lúdicas grupales. El disfrute de la amistad. ▪ El refuerzo de la motivación. La motivación del alumno como ingrediente decisivo en la capacidad de relacionarse con los demás. ▪ La resolución del conflicto. La identificación de situaciones agradables y desagradables de la vida cotidiana. El reconocimiento de conflictos habituales. La 			<p>03.01.02 Comparte sus materiales y presta ayuda a otras personas</p> <p>03.01.03 Mantiene buenas relaciones con los compañeros</p> <p>03.01.04 Se integra en el juego, busca a otros niños para jugar, participa en los juegos teniendo iniciativas, comparte sus juguetes.</p> <p>03.02.01 Desarrolla actitudes positivas ante la vida.</p> <p>03.04.01 Mantiene una independencia adecuada a su edad para solucionar problemas personales de la vida escolar.</p> <p>03.04.02 Escucha las razones de las personas con las que entra en conflicto, las comprende en la medida de sus posibilidades y las expone oralmente.</p> <p>03.04.03 Explica conflictos y sus posibles soluciones, teniendo en cuenta los sentimientos básicos de las partes</p> <p>03.05.01 Ordena y cuida sus materiales escolares.</p> <p>03.06.01 Diferencia entre lo superfluo y lo necesario.</p>	<p>B.CS</p> <p>B.CS</p> <p>B.CS</p> <p>I.CS</p> <p>B.SI</p> <p>B.CL</p> <p>I.CS</p> <p>B.AA</p> <p>A.CS</p>

<p>explicación de conflictos cotidianos.</p> <p>LA FAMILIA Y LA FIGURA DEL MAESTRO COMO REFERENTES SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none">Las normas de convivencia. El conocimiento y el respeto de las normas de convivencia en casa y en el aula. La valoración de conductas cotidianas en relación a la normas de convivencia.			<p>04.01.01 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar.</p> <p>04.02.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a los miembros de su familia.</p> <p>04.05.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro</p>	<p>A.CS</p> <p>B.CS</p> <p>B.CS</p>
---	--	--	---	--

AREA: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS		CURSO: PRIMERO		
SEGUNDO TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 3 : “LA FAMILIA Y LOS AMIGOS”			TEMPORALIZACIÓN: SEGUNDO TRIMESTRE	
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</p> <ul style="list-style-type: none"> El autoconcepto. La identidad personal. La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos. La autopercepción positiva de las cualidades personales. La descripción física. El vocabulario de las emociones. La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos. La relajación. 	<p>Hacemos amigos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Hacer cosas por los demás . Nos ponemos en su lugar. Lo que sienten los demás. <p>¿Qué sentimos? En la pandilla, hacemos favores, descubrimos lo que los demás necesitan.</p> <p>¿Cómo nos ayudamos? Taller de filosofía</p>	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar aptitudes responsables actuando con motivación y responsabilidad en la vida familiar, escolar y social. Expresarse de forma tranquila, realizando un acompañamiento gestual adecuado a los sentimientos y emociones que se comunican. Comprender a otras personas, detectando y expresando sus características, identificando sus emociones y entendiendo sus actuaciones. Participar en actividades grupales, disfrutando del compañerismo, teniendo en cuenta las propias necesidades y mostrando una buena disposición para recibir y ofrecer ayuda. Aprender a comunicarse, expresando de forma clara las ideas, escuchando con atención y respetando el turno de palabra. 	<p>01.01.01 Dibuja la propia imagen corporal.</p> <p>01.01.02 Expresa oralmente su autodescripción.</p> <p>01.01.03 Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales.</p> <p>01.02.01 Identifica y comunica sus emociones.</p> <p>01.02.02 Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones.</p> <p>01.03.01 Dramatiza diferentes estados de animo</p> <p>01.03.03. Reproduce historias, canciones y poemas con soluciones para sentirse mejor.</p> <p>01.04.01. Interpreta el entorno y se desenvuelve en él con autonomía.</p> <p>01.04.02. Realiza las tareas de forma responsable.</p> <p>01.04.03. Analiza y manifiesta verbalmente qué y cómo ha aprendido.</p> <p>01.04.04 Manifiesta comportamientos responsables y saludables.</p> <p>01.05.01 Utiliza el máximo de sus potenciales en el desarrollo de sus tareas</p> <p>01.07.01 Toma decisiones con confianza propia</p> <p>01.08.01 Proporciona un sentido positivo a su corta experiencia</p>	<p>B. CC</p> <p>I. CL</p> <p>I.SI</p> <p>B. SI</p> <p>I. CL</p> <p>BCC</p> <p>I CL</p> <p>I.SI</p> <p>B. CC</p> <p>B.AA</p> <p>B.AA</p> <p>B.CS</p> <p>B.SI</p> <p>I.AA</p> <p>B.SI</p>
<p>LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Las habilidades de comunicación. La importancia de pensar lo que se va a expresar. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial. El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra. El respeto y la valoración del otro. La empatía. La comprensión de los demás. La detección de las cualidades de otras personas. El descubrimiento y la comprensión de las diferencias. 			<p>02.01.01. Imita y reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo coordinando la expresión verbal con la facial y la corporal.</p> <p>02.01.02. Contesta a preguntas relacionadas con situaciones vividas y con imágenes observadas.</p> <p>02.01.03 Emplea el lenguaje para comunicar afectos y emociones con amabilidad.</p> <p>02.01.04 Expresa adecuadamente experiencias, ideas, pensamientos y emociones en exposiciones orales.</p> <p>02.01.05 Entiende , comprende y da sentido a las ideas que exponen otras personas durante los debates y el trabajo en equipo.</p> <p>02.02.01 Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra.</p> <p>02.02.02 Describe oralmente las características de diferentes personas.</p> <p>02.03.03 Dramatiza hechos observados, reflejando los sentimientos y estados de ánimo de los protagonistas</p> <p>02.04.01 Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás.</p> <p>02.04.02 Representa y dramatiza diferentes formas de vida.</p> <p>02.04.03 Identifica necesidades de los compañeros, resalta sus cualidades y emite cumplidos</p>	<p>B.CC</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>I.CL</p> <p>I.CL</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>A.CC</p> <p>B.CS</p> <p>A.CC</p> <p>I.CS</p>

<p>LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Las habilidades sociales. La detección de las propias necesidades. La buena disposición para recibir y ofrecer ayuda. La participación en actividades lúdicas grupales. El disfrute de la amistad. ▪ El refuerzo de la motivación. La motivación del alumno como ingrediente decisivo en la capacidad de relacionarse con los demás. <p>La resolución del conflicto.</p> <p>LA FAMILIA Y LA FIGURA DEL MAESTRO COMO REFERENTES SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Las normas de convivencia. El conocimiento y el respeto de las normas de convivencia en casa y en el aula. La valoración de conductas cotidianas en relación a la normas de convivencia. 			<p>03.01.02 Comparte sus materiales y presta ayuda a otras personas 03.01.03 Mantiene buenas relaciones con los compañeros 03.01.04 Se integra en el juego, busca a otros niños para jugar, participa en los juegos teniendo iniciativas, comparte sus juguetes. 03.02.01 Desarrolla actitudes positivas ante la vida. 03.04.01 Mantiene una independencia adecuada a su edad para solucionar problemas personales de la vida escolar. 03.04.02 Escucha las razones de las personas con las que entra en conflicto, las comprende en la medida de sus posibilidades y las expone oralmente. 03.04.03 Explica conflictos y sus posibles soluciones, teniendo en cuenta los sentimientos básicos de las partes 03.05.01 Ordena y cuida sus materiales escolares. 03.06.01 Diferencia entre lo superfluo y lo necesario.</p> <p>04.01.01 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. 04.02.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a los miembros de su familia. 04.05.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro</p>	<p>B.CS B.CS B.CS I.CS B.SI B.CL I.CS B.AA A.CS</p> <p>A.CS B.CS B.CS</p>
--	--	--	---	---

AREA: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS		CURSO: PRIMERO		
SEGUNDO TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 4: "ME CUIDAN Y CUIDO"		TEMPORALIZACIÓN: SEGUNDO TRIMESTRE		
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</p> <ul style="list-style-type: none"> El autoconcepto. La identidad personal. La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos. La autopercepción positiva de las cualidades personales. La descripción física. El vocabulario de las emociones. La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos. La relajación. 	<p>Necesitamos cuidados</p> <p>-¿Qué necesitamos? Nos sentimos tristes cuando...</p> <ul style="list-style-type: none"> Sentimos compasión Compartir las emociones En la pandilla Cuidamos la naturaleza . Somos responsables Un entorno agradable. Taller de filosofía. 	<ul style="list-style-type: none"> Autorregular conductas cotidianas y desarrollar el control de impulsos adquiriendo hábitos de autodictado saludables. Tomar conciencia de las emociones reconociendo los signos físicos que las pueden acompañar, y expresándolas plásticamente. Desarrollar aptitudes responsables actuando con motivación y responsabilidad en la vida familiar, escolar y social. Descubrir y comprender las diferencias entre las personas, realizar valoraciones positivas de las cualidades y hacer halagos enriqueciendo el propio bagaje social y cultural. Aprender a comunicarse, expresando de forma clara las ideas, escuchando con atención y respetando el turno de palabra. 	<p>01.01.01 Dibuja la propia imagen corporal.</p> <p>01.01.02 Expresa oralmente su autodescripción.</p> <p>01.01.03 Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales.</p> <p>01.02.01 Identifica y comunica sus emociones.</p> <p>01.02.02 Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones.</p> <p>01.03.01 Dramatiza diferentes estados de animo</p> <p>01.03.03. Reproduce historias, canciones y poemas con soluciones para sentirse mejor.</p> <p>01.04.01. Interpreta el entorno y se desenvuelve en él con autonomía.</p> <p>01.04.02. Realiza las tareas de forma responsable.</p> <p>01.04.03. Analiza y manifiesta verbalmente qué y cómo ha aprendido.</p> <p>01.04.04 Manifiesta comportamientos responsables y saludables.</p> <p>01.05.01 Utiliza el máximo de sus potenciales en el desarrollo de sus tareas</p> <p>01.07.01 Toma decisiones con confianza propia</p> <p>01.08.01 Proporciona un sentido positivo a su corta experiencia</p> <p>02.01.01. Imita y reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo coordinando la expresión verbal con la facial y la corporal.</p> <p>02.01.02. Contesta a preguntas relacionadas con situaciones vividas y con imágenes observadas.</p> <p>02.01.03 Emplea el lenguaje para comunicar afectos y emociones con amabilidad.</p> <p>02.01.04 Expresa adecuadamente experiencias, ideas, pensamientos y emociones en exposiciones orales.</p> <p>02.01.05 Entiende , comprende y da sentido a las ideas que exponen otras personas durante los debates y el trabajo en equipo.</p> <p>02.02.01 Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra.</p> <p>02.02.02 Describe oralmente las características de diferentes personas.</p> <p>02.03.03 Dramatiza hechos observados, reflejando los sentimientos y estados de ánimo de los protagonistas</p> <p>02.04.01 Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás.</p> <p>02.04.02 Representa y dramatiza diferentes formas de vida.</p> <p>02.04.03 Identifica necesidades de los compañeros, resalta sus cualidades y emite cumplidos</p>	<p>B. CC</p> <p>I. CL</p> <p>I.SI</p> <p>B. SI</p> <p>I. CL</p> <p>BCC</p> <p>I CL</p> <p>I.SI</p> <p>B. CC</p> <p>B.AA</p> <p>B.AA</p> <p>B.CS</p> <p>B.SI</p> <p>I.AA</p> <p>B.SI</p> <p>B.CC</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>I.CL</p> <p>I.CL</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>A.CC</p> <p>B.CS</p> <p>A.CC</p> <p>I.CS</p>
<p>LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Las habilidades de comunicación. La importancia de pensar lo que se va a expresar. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial. El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra. El respeto y la valoración del otro. La empatía. La 				

<p>comprensión de los demás. La detección de las cualidades de otras personas. El descubrimiento y la comprensión de las diferencias.</p> <p>▪</p> <p>LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES</p> <p>▪ Las habilidades sociales. La detección de las propias necesidades. La buena disposición para recibir y ofrecer ayuda. La participación en actividades lúdicas grupales. El disfrute de la amistad.</p> <p>▪ El refuerzo de la motivación. La motivación del alumno como ingrediente decisivo en la capacidad de relacionarse con los demás.</p> <p>La resolución del conflicto.</p> <p>LA FAMILIA Y LA FIGURA DEL MAESTRO COMO REFERENTES SOCIALES</p> <p>▪ Las normas de convivencia. El conocimiento y el respeto de las normas de convivencia en casa y en el aula. La valoración de conductas cotidianas en relación a la normas de convivencia.</p>			<p>03.01.02 Comparte sus materiales y presta ayuda a otras personas 03.01.03 Mantiene buenas relaciones con los compañeros 03.01.04 Se integra en el juego, busca a otros niños para jugar, participa en los juegos teniendo iniciativas, comparte sus juguetes. 03.02.01 Desarrolla actitudes positivas ante la vida. 03.04.01 Mantiene una independencia adecuada a su edad para solucionar problemas personales de la vida escolar. 03.04.02 Escucha las razones de las personas con las que entra en conflicto, las comprende en la medida de sus posibilidades y las expone oralmente. 03.04.03 Explica conflictos y sus posibles soluciones, teniendo en cuenta los sentimientos básicos de las partes 03.05.01 Ordena y cuida sus materiales escolares. 03.06.01 Diferencia entre lo superfluo y lo necesario. 03.08.01 Dibuja señales de tráfico de uso frecuente 03.08.02 Reconoce e interpreta el significado de señales de tráfico de uso frecuente. 03.08.03 Explica oralmente la importancia de respetar las señales de tráfico.</p> <p>04.01.01 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. 04.02.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a los miembros de su familia. 04.05.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro</p>	<p>B.CS B.CS B.CS</p> <p>I.CS B.SI</p> <p>B.CL</p> <p>I.CS</p> <p>B.AA A.CS B.CC I.CS</p> <p>B.CL</p> <p>A.CS B.CS</p> <p>B.CS</p>
---	--	--	---	---

AREA: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS		CURSO: PRIMERO		
TERCER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 5 : "TENGO DERECHOS Y DEBERES"			TEMPORALIZACIÓN: TERCER TRIMESTRE	
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</p> <ul style="list-style-type: none"> El autoconcepto. La identidad personal. La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos. La autopercepción positiva de las cualidades personales. La descripción física. El vocabulario de las emociones. La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos. La relajación. 	<ul style="list-style-type: none"> Asumimos tareas y las planificamos. ¿Qué debemos hacer? ¿Qué es el respeto? Me respeto a mi mismo. ¿Qué valores y respetas? En pandilla Tenemos derecho a jugar. Podemos inventar. ¿Qué hacemos con los juguetes? 	<ul style="list-style-type: none"> Autorregular conductas cotidianas y desarrollar el control de impulsos, adquiriendo hábitos de autodictado saludables. Desarrollar aptitudes responsables actuando con motivación y responsabilidad en la vida familiar, escolar y social Analizar la necesidad de preservar los derechos a la alimentación, la vivienda y el juego de todos los niños y niñas del mundo utilizando la experiencia personal. Aprender a comunicarse, expresando de forma clara las ideas, escuchando con atención y respetando el turno de palabra 	<p>01.01.01 Dibuja la propia imagen corporal.</p> <p>01.01.02 Expresa oralmente su autodescripción.</p> <p>01.01.03 Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales.</p> <p>01.02.01 Identifica y comunica sus emociones.</p> <p>01.02.02 Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones.</p> <p>01.03.01 Dramatiza diferentes estados de animo</p> <p>01.03.03. Reproduce historias, canciones y poemas con soluciones para sentirse mejor.</p> <p>01.04.01. Interpreta el entorno y se desenvuelve en él con autonomía.</p> <p>01.04.02. Realiza las tareas de forma responsable.</p> <p>01.04.03. Analiza y manifiesta verbalmente qué y cómo ha aprendido.</p> <p>01.04.04 Manifiesta comportamientos responsables y saludables.</p> <p>01.05.01 Utiliza el máximo de sus potenciales en el desarrollo de sus tareas.</p> <p>0106.01 Diferencia lo fundamental de lo superfluo en la resolución de tareas cotidianas.</p> <p>01.07.01 Toma decisiones con confianza propia</p> <p>01.08.01 Proporciona un sentido positivo a su corta experiencia</p>	<p>B. CC</p> <p>I. CL</p> <p>I.SI</p> <p>B. SI</p> <p>I. CL</p> <p>BCC</p> <p>I CL</p> <p>I.SI</p> <p>B. CC</p> <p>B.AA</p> <p>B.AA</p> <p>B.CS</p> <p>A.CS</p> <p>B.SI</p> <p>I.AA</p>
<p>LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Las habilidades de comunicación. La importancia de pensar lo que se va a expresar. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial. El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra. El respeto y la valoración del otro. La empatía. La 			<p>02.01.01. Imita y reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo coordinando la expresión verbal con la facial y la corporal.</p> <p>02.01.02. Contesta a preguntas relacionadas con situaciones vividas y con imágenes observadas.</p> <p>02.01.03 Emplea el lenguaje para comunicar afectos y emociones con amabilidad.</p> <p>02.01.04 Expresa adecuadamente experiencias, ideas, pensamientos y emociones en exposiciones orales.</p> <p>02.01.05 Entiende , comprende y da sentido a las ideas que exponen otras personas durante los debates y el trabajo en equipo.</p> <p>02.02.01 Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra.</p> <p>02.02.02 Describe oralmente las características de diferentes personas.</p> <p>02.03.03 Dramatiza hechos observados, reflejando los sentimientos y estados de ánimo de los protagonistas</p> <p>02.04.01 Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás.</p> <p>02.04.02 Representa y dramatiza diferentes formas de vida.</p> <p>02.04.03 Identifica necesidades de los compañeros, resalta sus cualidades y emite cumplidos</p>	<p>B.SI</p> <p>B.CC</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>I.CL</p> <p>I.CL</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>A.CC</p> <p>B.CS</p> <p>A.CC</p> <p>I.CS</p>

<p>comprensión de los demás. La detección de las cualidades de otras personas. El descubrimiento y la comprensión de las diferencias.</p> <p>LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Las habilidades sociales. La detección de las propias necesidades. La buena disposición para recibir y ofrecer ayuda. La participación en actividades lúdicas grupales. El disfrute de la amistad. ▪ El refuerzo de la motivación. La motivación del alumno como ingrediente decisivo en la capacidad de relacionarse con los demás. <p>La resolución del conflicto.</p> <p>LA FAMILIA Y LA FIGURA DEL MAESTRO COMO REFERENTES SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Las normas de convivencia. El conocimiento y el respeto de las normas de convivencia en casa y en el aula. La valoración de conductas cotidianas en relación a la normas de convivencia. 			<p>03.01.02 Comparte sus materiales y presta ayuda a otras personas 03.01.03 Mantiene buenas relaciones con los compañeros 03.01.04 Se integra en el juego, busca a otros niños para jugar, participa en los juegos teniendo iniciativas, comparte sus juguetes. 03.02.01 Desarrolla actitudes positivas ante la vida. 03.04.01 Mantiene una independencia adecuada a su edad para solucionar problemas personales de la vida escolar. 03.04.02 Escucha las razones de las personas con las que entra en conflicto, las comprende en la medida de sus posibilidades y las expone oralmente. 03.04.03 Explica conflictos y sus posibles soluciones, teniendo en cuenta los sentimientos básicos de las partes 03.05.01 Ordena y cuida sus materiales escolares. 03.06.01 Diferencia entre lo superfluo y lo necesario.</p> <p>04.01.01 Prevalencia del ser ante el tener y aparentar. 04.02.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a los miembros de su familia. 04.05.01 Expone sentimientos, sensaciones y percepciones con confianza y veracidad a su maestro</p>	<p>B.CS B.CS B.CS</p> <p>I.CS B.SI</p> <p>B.CL</p> <p>I.CS</p> <p>B.AA A.CS</p> <p>A.CS B.CS</p> <p>B.CS</p>
--	--	--	---	--

AREA: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS		CURSO:PRIMERO		
TERCER TRIMESTRE				
UNIDAD DIDÁCTICA 6 : "HACIA UN MUNDO MEJOR"			TEMPORALIZACIÓN: TERCER TRIMESTRE	
CONTENIDOS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COM PETEN CIAS CLAVE
C. DEL CURRÍCULUM	C. DE LA UNIDAD DIDÁCTICA			
<p>LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA</p> <ul style="list-style-type: none"> El autoconcepto. La identidad personal. La toma de conciencia de uno mismo, emociones y sentimientos. La autopercepción positiva de las cualidades personales. La descripción física. El vocabulario de las emociones. La autonomía. El autocuidado. La autorregulación de conductas cotidianas. El control de impulsos. La relajación. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocemos otras formas de vivir. ¿Un mundo feliz? Nos enfadamos ante las injusticias. Proponemos soluciones. ¿Qué es indignarse? En pandilla, ¿Qué hemos aprendido? Leemos cuentos este verano. Cambiar el mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer , explicar y buscar soluciones sencillas a los conflictos habituales en el colegio desarrollando la independencia emocional y la capacidad de reflexión. Descubrir y comprender las diferencias entre las personas, realizar valoraciones positivas de las cualidades y hacer halagos enriqueciendo el propio bagaje social y cultural. Autorregular conductas cotidianas y desarrollar el control de impulsos, adquiriendo hábitos de autodictado saludables. Valorar las conductas cotidianas poniéndolas en relación a las normas de convivencia del colegio y el uso responsable de los materiales escolares. Aprender a comunicarse, expresando de forma clara las ideas, escuchando con atención y respetando el turno de palabra. 	<p>01.01.01 Dibuja la propia imagen corporal.</p> <p>01.01.02 Expresa oralmente su autodescripción.</p> <p>01.01.03 Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales.</p> <p>01.02.01 Identifica y comunica sus emociones.</p> <p>01.02.02 Describe oralmente los signos físicos que acompañan a diferentes emociones.</p> <p>01.03.01 Dramatiza diferentes estados de animo</p> <p>01.03.03. Reproduce historias, canciones y poemas con soluciones para sentirse mejor.</p> <p>01.04.01. Interpreta el entorno y se desenvuelve en él con autonomía.</p> <p>01.04.02. Realiza las tareas de forma responsable.</p> <p>01.04.03. Analiza y manifiesta verbalmente qué y cómo ha aprendido.</p> <p>01.04.04 Manifiesta comportamientos responsables y saludables.</p> <p>01.05.01 Utiliza el máximo de sus potenciales en el desarrollo de sus tareas</p> <p>01.07.01 Toma decisiones con confianza propia</p> <p>01.08.01 Proporciona un sentido positivo a su corta experiencia</p> <p>02.01.01. Imita y reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo coordinando la expresión verbal con la facial y la corporal.</p> <p>02.01.02. Contesta a preguntas relacionadas con situaciones vividas y con imágenes observadas.</p> <p>02.01.03 Emplea el lenguaje para comunicar afectos y emociones con amabilidad.</p> <p>02.01.04 Expresa adecuadamente experiencias, ideas, pensamientos y emociones en exposiciones orales.</p> <p>02.01.05 Entiende , comprende y da sentido a las ideas que exponen otras personas durante los debates y el trabajo en equipo.</p> <p>02.02.01 Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra.</p> <p>02.02.02 Describe oralmente las características de diferentes personas.</p> <p>02.03.01 Reconoce y explica sentimientos y emociones de los demás.</p> <p>02.03.02 identifica y comunica las emociones de los personajes en fotografías, pinturas y películas.</p> <p>02.03.03 Dramatiza hechos observados, reflejando los sentimientos y estados de ánimo de los protagonistas</p> <p>02.04.01 Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás.</p> <p>02.04.02 Representa y dramatiza diferentes formas de vida.</p> <p>02.04.03 Identifica necesidades de los compañeros, resalta sus cualidades y emite cumplidos</p>	<p>B. CC</p> <p>I. CL</p> <p>I.SI</p> <p>B. SI</p> <p>I. CL</p> <p>BCC</p> <p>I CL</p> <p>I.SI</p> <p>B. CC</p> <p>B.AA</p> <p>B.AA</p> <p>B.CS</p> <p>B.SI</p> <p>I.AA</p> <p>B.SI</p> <p>B.CC</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>I.CL</p> <p>I.CL</p> <p>B.CL</p> <p>B.CL</p> <p>B.CC</p> <p>B.CL</p> <p>A.CC</p> <p>B.CS</p> <p>A.CC</p> <p>I.CS</p>
<p>LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Las habilidades de comunicación. La importancia de pensar lo que se va a expresar. El uso de los componentes de la comunicación no verbal: postura, gestos, expresión facial. El diálogo. La expresión clara de las ideas. La buena escucha. El respeto del turno de palabra. El respeto y la valoración del otro. La empatía. La comprensión de los demás. La detección de 				

